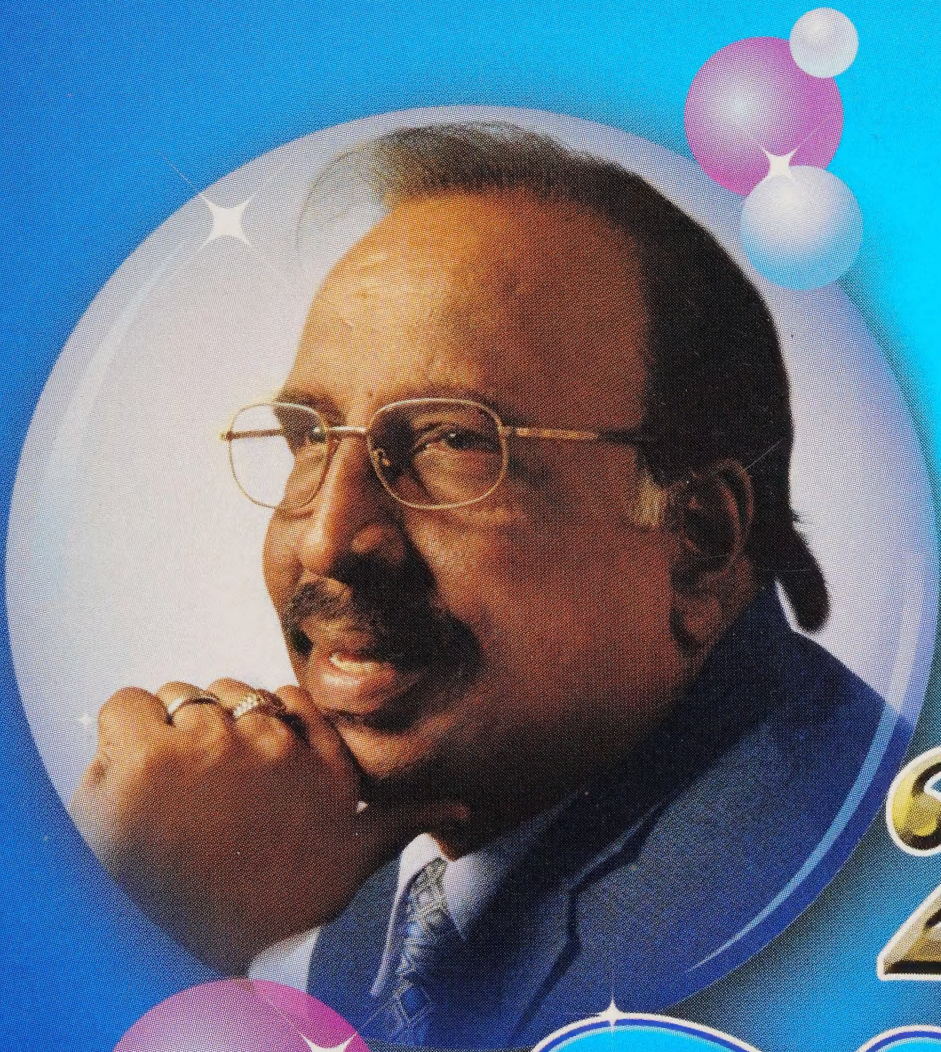


# ಸಪ್ತಾಹ

ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್  
ಪ್ರದರ್ಶಿತಾತ್



ಗ್ರೇಶನ್ ರೆಜಿಂಬಸ್ ಸ್ಮಾರಕ್  
ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಕ್ ಆಧಾರ್ ಜಾವ್ನ್

250

ವಿಜಯ

ಎಕ್ ಮಧುಕ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂಚಿ ಸಾಂಜ್

5414  
Gen → Kon

2012 ದಸೆಂಬರ್ 23ವೆರ್

ಟಿ.ಎಮ್.ಎ. ಪೈ ಸಭಾಸಾಲಾಂತ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್



**Main Sponsor**  
**RONALD COLACO**  
**AND FAMILY**



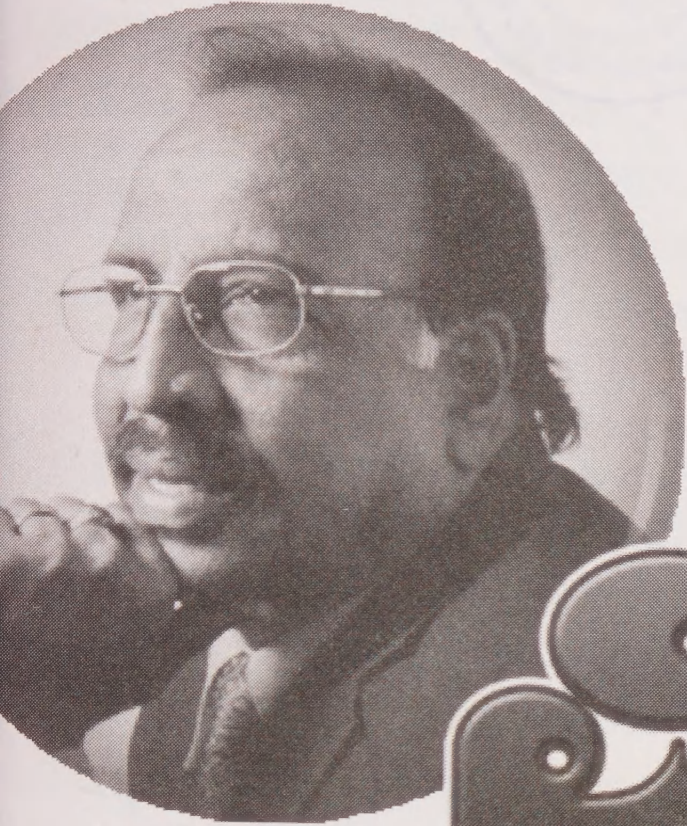
*Ronald, Jean, Nigel and Randall Colaco*



5414  
Gen/1kon

ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್

ಪ್ರದರ್ಶಿತಾಕಾ



250<sup>ವಿ</sup>

ವಿಜಯ

ಈಕೆ ಮಧುರ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂಜಿ ಸಾಂಜ್

23 ದಸೆಂಬರ್ 2012

ಟಿ.ಎಮ್.ಎ. ಪೈ ಸಭಾಸಾಲ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್



ಸ್ವಾರಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಸಮಿತಿ

ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೋಡೆ

ಆರ್ಥರ್ ಪಾಯ್ಸ್

ವೀಣಾ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಪಾಯ್ಸ್

ವಿಶ್ವಾಸ್ ರೆಬಿಂಬಸ್

ಶರ್ಮಿನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್

ಪಿಂಟೊ ವಾಮಂಜೂರ್

5414  
N/K04



ಡಿಟಿಪಿ / ವಿನ್ಯಾಸ್ / ಛಾಪ್ಪಾರ್ : ದಿಶಾ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಮಂಗಳೂರು

## ಕೃತಜ್ಞತಾ

ರಾಕ್ಲೆಂ, ದಾಯ್ಜಿ ವರ್ಲ್ಡ್.ಕೊಮ್, ದಾಯ್ಜಿ ವರ್ಲ್ಡ್ ವೀಕ್ಲಿ, ಮಿತ್, ಝಲೊ, ಸೆವಕ್, ನಮಾನ್ ಬಾಳೊಕ್ ಜೆಜು, ದಿವೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ಸಂದೇಶ್ ಪತ್ರಾಂಚಾ/ಅಂತರ್ಜಾಳಿಂಚಾ ಸಂಪಾದಕಾಂಕ್ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿವಿಶಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಉಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ತಿಂ ಪರ್ಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಬರವ್ಪಾಂಕ್ ಆಮಿ ಕಾಳ್ಜಾ ಧಾವ್ನ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್.

— ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟಾಮ್



# ಅರಾಂ

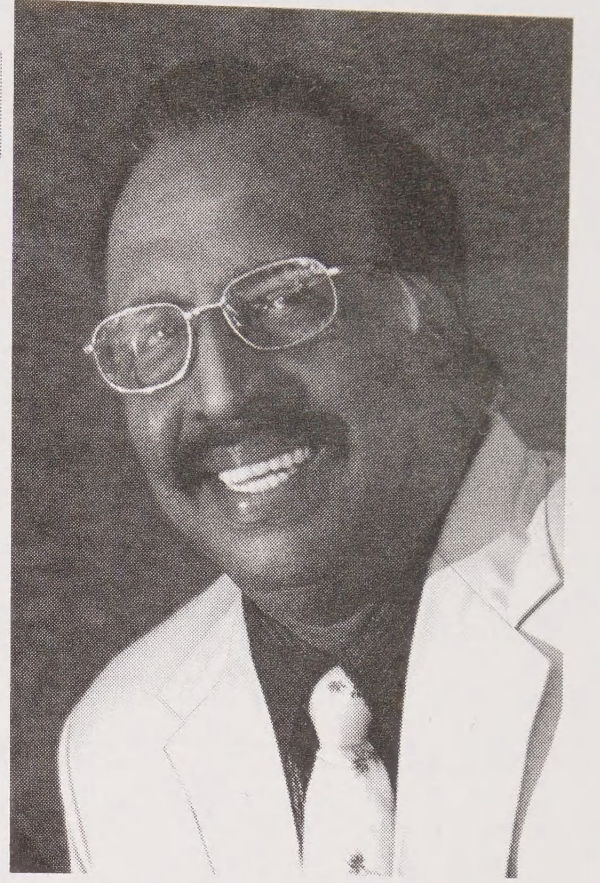
“ದೇವಾಕ್ ಅರಾಂ. ತಾಚೆ ಸಸಾಯೆವಿಣೆಂ ಕಿತೆಂಚ್  
ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯವಳಿಚೆ ಪ್ರಪ್ರಥಮ್ ದಾಖವ್ಣ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ವಾ  
ಹೊಲಾಚಾ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾತಾನಾ  
ವರ್ವೀಸ್ ವರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ 200ವಿ ದಾಖವ್ಣ್ ಪ್ರದರ್ಶುಂಕ್  
ವಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಪ್ಲಾಂತ್ಯಿ ಚಿಂತುಂಕ್ನಾತ್ಲೆಂ.  
ತಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ.... ದೆಕುನ್ ಪಯ್ಲಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಹರ್  
ಮಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ವ್ಹೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾಕ್ ಅರಾಂ  
ನಾಂ.

ಆಯ್ಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಮ್ಹಜೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಮಾತ್ರ  
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಹೆರ್ ಸಬಾರಾಂಕ್ ತಾಂತುಂ ಹಕ್ಕ್  
ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ‘ವಿಲ್ಪಿನಾಯ್’ ಕಾರ್ಯವಳಿಚೆ ಸುರ್ವಾತೆಚೆ  
ಪೊಚೆನ್ - ತಿ ಮ್ಹಜಿ ನ್ಹಯ್. ತಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ತೆಂ  
ಮಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್. ತಾಣಿಂಚ್ ದಿಲ್ಲೆಂ.  
ಮ್ಹಜೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನ್ಹಯ್, ಸಬಾರಾಂಚೆಂ.  
ವಿ-ಗಾವ್ಣಿಣ್ಯಾಂಚೆಂ, ಸಂಗೀತ್ಗಾರಾಂಚೆಂ, ನಿರ್ದಾಹಕಾಂಚೆಂ,  
ಕಣಾಂಗಾರಾಂಚೆಂ, ನಾಚ್ಪಿ-ನಾಚ್ಪಿಣ್ಯಾಂಚೆಂ, ತಾಂತ್ರಿಕ್  
ನಾರ್ವಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಪ್ರದರ್ಶಕಾಂಚೆಂ. ಹೊ ಸಂಘಟಿತ್  
ವ್ಹೆ ಇಲ್ಲೊ ಇಲ್ಲೊ ಕುಡ್ಲೊನ್ ಆಜ್ ಪರ್ವತ್  
ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ತ್ಯಾ ಪರ್ವತಾರ್ ಚಡುನ್ ಜಯ್ತಾಚೊ  
ವ್ಹೆ ಉಬಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಆಸಾ. ಆಯ್ಚೊ  
ಸಂತೊಸಾಂತ್ಲೆ ವಾಂಟೆಲಿ ಹೆ ಸರ್ವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

ಮಣ್ ಸ್ವತಾಚೆಂ ಏಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ  
ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಸಾ. ನಾಯ್ ಪಂಗಡ್ ಬಾಂದುನ್ ಇತ್ಲಿಂ  
ಜಾಲಿಂ. ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಕಲಾಕಾರ್ ತಾಂತುಂ  
ಮ್ಹಜೊ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೆ. ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ದಿಸ್ವೊಡ್ತಾ ಗ್ರಾಸಾಖಾತಿರ್  
ತ್ರೆತೆ ಆಮ್ಚೆ ಧಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಲೆ ಶಿವಾಯ್ ಎದೊಳ್  
ಗ್ಲೆ ಕೊಣೆಯೀ ಎಕ್ಲೊ ತರಿ ಮನಃಸ್ಥಾಪಾನ್ ವಾ  
ಸಾರಾಯೆನ್ ಪಂಗಡ್ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ನಾ. ಪಯ್ಸ್  
ವಾಲ್ಚೆ ಆಜೂನ್ಯಿ ಆಮ್ಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ದವರ್ನ್ ಆಸಾತ್.  
ಗ್ಲಾ ಥಂಯ್ ತಾಂಚಿ ವೋಡ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಕರಿತ್ತ್ ಆಸಾತ್.  
ಗ್ಲಾಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಹೊ ಸಂತೊಸ್ ಆನಿ ಹೆಂ  
ಸಮಾಧಾನ್ ಮಾತ್ರ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ. ತಾಂತುಂ ಹೆರಾಂಕ್  
ಮ್ಹಜೊ ನಾ. ದೇವಾಧೀನ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಆಸಾತ್. ಆಜ್  
ಕಾಂಯ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತೊಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಂಚೊ

ಸರ್ವಾಂಚೊ ಆಜ್  
ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್  
ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾಂ  
ಆನಿ ತಾಂಚಾ  
ಆತ್ಮಾಕ್ ಶಾಂತಿ  
ಮಾಗ್ತಾಂ.

ದೇವಾಧೀನ್  
ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬುನ್  
ನಾಯ್ಕಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್  
ಕರುಂಕ್ನಾತ್ಲಿ ತರ್  
ಆಯ್ಚೊ ಸಂತೊಸ್  
ಆಮ್ಕಾಂ ಫಾವೊ



● ದೆ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್

ಜಾತೊ ವಾ ನಾ ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂ.  
ತಾಣೆಂ ವೊಂಪ್ಲೆಲೆಂ ಬಿಂ ಆಜ್ ಜಯ್ತ್ ರೂಕ್ ಜಾಲಾ  
ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಫಳಾಂ ಸಬಾರ್ ಸಂಘ್-ಸಂಸ್ಥಾಂಕ್,  
ಇಸ್ಕೊಲಾಂಕ್, ಕೊವೆಂತಾಂಕ್ ಆನಿ ಫಿರ್ಗಜ್ ಮಂಡಳೆಂಕ್  
ಫಾಯ್ದಾಚಿಂ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಜ್ ಸರ್ಗಾ ಧಾವ್ನ್  
ತೊಯಿ ಮಿಶಿ ಪಾವ್ತೊಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ  
ವಾವ್ರಾ ಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊಗ್ತೆಂ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆ, ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಆಭಾರಿ.  
ತುಮಿ ಮ್ಹಜೆ ಆಯ್ಕೊವ್ಪಿ. ತುಮಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್  
ಚಾಳೀಸ್ ಆನಿ ದೋನ್ ವರ್ವಾಂಚೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಸಾರ್ಥಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ  
ಸಮಾಧಾನೆ ಖಾತಿರ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಿಂ-ಗಾಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ಹೆರಾಂ  
ಕರ್ನಾಂಯ್ ಗಾವಯ್ಲಿಂ. ತುಮಿ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟ್ಲೊ ಆನಿ  
ಆಮ್ಚಿ ಪಾಟ್ ಧಾಪುಡ್ಲಿ. ಹೆಂ ಪ್ರೇರಣ್ ಜಾಲೆಂ ಕಾರಣ್  
ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಭಾಗಿ ದಿಸಾಚಾ ಉದೇವಾಕ್. ಹಾಂವ್  
ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಕುಟಾಮ್ ಆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಆಮ್ಚೊ ದಿಸ್ವೊಡ್ತಾ ಗ್ರಾಸ್ ಕರ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್.  
ಹೊ ಗ್ರಾಸ್ ಒದಗ್ಗಿಲಾ ತುಮಿ. ಖಂಚಿಯಿ ಘಡಿಯೆ ಆಮಿ  
ತುಮ್ಮೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ನಾಂವ್, ಆನಿ ಮುಕಾರಯಿ  
ವಿಸ್ತೊಂಚೆಂ ನಾಂವ್. ತುಮ್ಮಾ ರುಣಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಟೊಂಕ್  
ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ, ದೆಕುನ್ ಮೊರಾಸರಿ ಆಮಿ ತುಮ್ಮೆ  
ರಿಣ್ಕಾರಿ.



ಎದೊಳ್ಳಾ ನಾಯ್ಡಾಂನಿ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಕಾರಾಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಕಾಳ್ಜಾಚಾ ಗುಂಡಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಭಾವುಡ್ತಾಂ. ಪದಾಂಕ್ ರಂಗಾಳ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ.... ವರ್ವಿಂ 'ನಾಯ್ಡಾಂ' ಸೊಬ್ಬಿಂ - ಲೊಕಾ ಪಸಂದೆಚಿಂ... ಆನಿ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಭರ್‌ಲ್ಲಾ ಹೊಲಾಂನಿ, ಮಯ್ದಾನಾಂನಿ ವ್ಹಾಳೊನ್ ದೊನ್ಯಾಂಕ್ ತೆಂಕ್ಲಿಂ. -ಗಾವ್ಪಿಣ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲೊ ಮಧುರ್ ತಾಳೊ ದಿಲೊ.... ಇತ್ಯಾದಿ ತಾಂಕಾಂ ತಾಳ್ ದಿಲೆ, ಸೊಬಾಯ್ ದಿಲಿ. -ನಾಚ್ಪಿಣ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಚಾಲನ್ ದಿಲೆಂ. ಕಾನಾಂಕ್ ಉತ್ತಾಂ ಬರಾಬರ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ಯಾಂ ದ್ ಒದಗ್ತೊ. ನಿರ್ವಾಹಕಾಂನಿ ತಾಂಚೆ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಘೊಕಣಾಂಗಾರಾಂನಿ ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಕುಚಿಲ್ಯೊ ಕರುನ್ ಕಾಕ್ ಮನೋರಂಜನ್ ದಿಲೆಂ. ಮಾಯ್ಕ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ (ವಿ ಪರ್ಯಾಂತ್) ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರೋನಿಕ್ಸ್ ಹಾಣೆಂ ಕಾರಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಲೊಕಾಚಾ ಕಾನಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮುರತೆನ್ ಪಾವಯ್ಲೊ. ಜೋಯ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ಸ್ (150 ವಿ ಪರ್ಯಾಂತ್) ಆನಿ ಬೆನ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ಸ್ ಹಾಣೆಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಪಳಾಯ್ಲಿಂ. ಸರ್ವಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಚಾರಿ.

ಕಲಾಕಾರ್ ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಆಸಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಾಡಿನಾ. ಪುಣ್ ಲಾಚಾ ವಾವ್ರಾನ್ ತರಿ ಆಮ್ಚೆಸಂಗಿಂ ಭಾಗಿದಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕ್ಲಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಜಾ ಮತಿಂತ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಕಾರ್ಕಾಯಿ ಆಸ್ತೊ.

ಮಾ! ವಾಲ್ವರ್ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್ ಬಾಪಾಂಚೊ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಲುಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಕಾಯ್ದೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತಾ ಸಂಗೀತ್ ಜೀವನಾಚಾ ಸುರ್ವೆಚಾ ದಿಸಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ದಿಲ್ಲೊ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ಇತ್ಲೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲೊ ನ್ಹಯ್... ಮಿಸೆಜಿಚಾ ಲಿತುರ್ಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಪುರ್ಸತೆವಿಣೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲುಪ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಪದಾಂಕ್ ಸೊಲ್ವಾಂ ಬರವ್ನ್, ಸಂಗೀತ್ ವ್ಹಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿದ್ದುನ್, ಉತ್ತೇಜನ್ ಒದಗ್ತಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಟುನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ. ಹ್ಯಾ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್‌ಯಿ ಗಲ್ಯಾಂಡ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಣ್ ಕರ್ನ್ ವ್ಹರ್ತಾ ಅತ್ರೇಗಾನ್ ತೆ ಮ್ಹಾತ್. ಫಕತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಸಾಚಾ ಸಂತೊಸಾಂತ್ ವಾಂಟೆಲಿ ಲವ್ವಾಖಾತಿರ್.... ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಕುಟಾಂ ಮನಃಪೂರ್ವಕಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಭಾವುಡ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಕಾಂ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ಕ್ ಬರಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಮಾಗ್ತಾಂವ್.

'ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್' ಹೊ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಲ್ಲಾಂಚೊ ಎಕ್ತಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಜೀವನಾಚೊ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ್. ಸರ್ವ್ ಆಲೋಚನೊ ಹಾಂವೆಂ

ಹ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಸಂಗೀತ್ ಜೀವಿತಾಂತ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಯುಕ್ತಿಕ್ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಜಾ ಸುಖಾ-ದುಃಖಾಂತ್ ಅಖಂಡ್ ರಿತಿನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ತರ್ನಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಖಿಂಚಾಯಿ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಮಜ್ವೊಂಚೊನಾ.

ಸಂಭ್ರಮ್ ಆಚರಣ್ ಸಮಿತಿಚಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ 6 ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ದೊನ್ಯಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಡಾಚಾ ಯಶಸ್ವಿಖಾತಿರ್ ತೆ ವಾವುರ್ಲ್ಯಾತ್. ಆಜ್ ತಾಂಚೊ ವಾವ್ ಸುಫಳ್ ಜಾಲಾ. ಇತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡಾ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಆಜ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಹ್ಯಾ ದೊನ್ಯಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಡಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ತರ್ ಸಂಭ್ರಮ್ ಆಚರಣ್ ಸಮಿತಿಚಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಚಾ ಮ್ಹಿನತೆಚೊ ತೊ ಫಳ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಹೊಗ್ಗಿಕ್ ಪಾಟಯ್ತಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಥಂಯ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವ್ತಾಂ.

ಸುರ್ವೆಚಾ ನಾಯ್ಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಹ್ಯಾ ದೊನ್ಯಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಡ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಅಟ್ವಾವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂನಿ - ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂವಳಿಂನಿ ಎಕಾ ನಾ ಎಕಾ ರಿತಿನ್ ಭಾಗಿದಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹರೈಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಸಮೇಸ್ತಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ.

ಚಾಳೀಸ್ ಆನಿ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಚಾ ಸಂಗೀತ್ ಜೀವನಾಂತ್ಲೊ ರೊಸಾಳ್ ಘಡಿಯೊ ಮಾತ್ ಆಜ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾತ್. ಕೊಡ್ಲು ಘಡಿತಾಂ ಹಾಂವ್ ವಿಸರ್ಲಾಂ. ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಂತ್ ತಾಂಚೆ ಲಯ್ ಸಯ್ತ್ ದವ್ರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿಂ ಧುವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂತ್. ಆಜ್ ಜೀಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್, ಸಂಪಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಾವ್ಣೆಂತ್ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸದಾಂ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಲ್ಲಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಪತ್ರಾಂಕ್ ವಾಖಣ್ತಾನಾ ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಪಾಯಾಂಕ್ ದಾಂಟೊನ್ ದಾಂವ್ಚಿ ಕುಸ್ಕೊಂಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫಾತ್ರಾಂಕ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ವಾಖಣ್ಣಿ ದೀಜಾಯ್‌ಚ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮುಂದರ್ನಿಲ್ಲಾ ಧಾಂವ್ಣೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಚುರುಕ್ ಆನಿ ಜಾಗೃತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂಚ್. ಪರೋಕ್ ರೀತಿನ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೊ ಹೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕಶೆಂ ವಿಸರ್ತಲೊಂ. ತಾಂಕಾಯ್ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ.

ಪತಿಣ್ ಮೀನಾ ಸಂಗಿಂ ಆನಿ ಭುರ್ಗಿಂ ವೀಣಾ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಸಾ ಸಂಗಿಂ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರೇಮಿಂಕ್ ಕಾಳ್ಜಾಚಾ ಗುಂಡಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.

(200-ವಿ 'ವಿಲ್ವ ನಾಯ್ಡ್' ಸ್ಮಾರಕ್ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲಿ ವಿಂಚವ್ಣ್)





ವೀಣಾ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಪಾಯ್ಸ್

## 250-ವಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ, ಡ್ಯಾಡಿಚಿಂ ಏಕ್ ಸಪಣ್

250-ವಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ, ಡ್ಯಾಡಿಚಿಂ ಏಕ್ ಸಪಣ್. 2010 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ತೆಂ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾಯ್ಜಯ್ ವ್ಹಣ್ ತಾಚಿ ಆಶಾ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಪಿಡೆಕ್ ತೊ ವಳಗ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ತಾಚಿ ಮತ್ ದುಸ್ರೆಂ ಕೆಂಚ್ ಕಾಣ್ಲೆಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್ಲಿಂ, ಫಕತ್ ತ್ಯಾ ಪಿಡೆ ಧಾವ್ನ್ ಕಸೊ ಬಾಯ್ತ್ ಯೆತೊಲೊ... ಯೆತೊಲೊ ಗಿ ನಾ? ಕೆಂಚ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಾಕಾ ದೊಸ್ತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಕ್ರೆಚಾ ಸಾಂನಿ, ತೊ ತಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ಚಡ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾಲೊ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಧರಾನ್, ತಾಣೆಂ ಪರತ್ ಪರತ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಪದ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ, “ಮಾಂಯ್ ಭಾಷೆ ಲ್ಹಜ್ಯಾ”. ತ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆ ಡ್ಯಾಡಿನ ಮ್ಹಜೆ ಕಡೆನ್ ತಾಚಿ ಆಶಾ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಸಾ, 250ವ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಕ್, ಆಪುಣ್ ಹೆಂಚ್ ಲಯನ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಕರ್ತೊಲೊಂ, ಆನಿ ಕೊಣೆಂಚ್ ತಿ ಆಲೋಚನ್ ಬದ್ಲಿ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾಮ್ಮಿನ್. ತಾಚಿ ಹಿ ಆಶಾ ಆಮಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್, ಆನಿ ಆಜ್ 250ವಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ, ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಡ್ಯಾಡಿಚಾಚ್ ತಾಳ್ಯಾನ್, ಹ್ಯಾ ಗಾಯನಾ ಧಾವ್ನ್ಚ್ ನಾಯ್ಕಾಚಿ ರವಾರ್ತ್ ಜಾತೆಲಿ. 250-ವಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ ಆಸಾ ಕರ್ಚೆಂ ಕೆಂಚೆಂ ಸಪಣ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತೆಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಹಜಾರೊಂ ಪದಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೆಂ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸಾ. ಹರ್ಯೆಕಾ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಕ್ ರೂಚ್‌ಚೆಂ ತಸಲೆಂ ಮುಶ್ರಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಭರ್ಸುನ್ ಆಸಾ. ತಾಚೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪದ್ ತಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಚಿ ಗುಂಡಾಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ತಾಚೆ ಉತ್ರಾಂ ವಾಪಾರುನ್, ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ಪೆಂಚಿ ಸಕತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಆಟಾಪ್ಲ್ಯಾ.

ಆಜ್ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ 250 ದಾಕೊವ್ಣೆ ಸಂಪಯ್ತಾ. ತಾಚೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ, ರೂಪ್ ರಾಗ್ ಸಂಸ್ಥಾನ್ ತಾಚೆಂ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ 1971 ಇಸ್ಟೆಚ್ಯಾ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 12ವೆರ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಥಂಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಯ್ಕಾಂಚಿ

ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಪಯ್ಲಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಜಾತಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ 9 ಮಹಿನ್ಯಾಚೆಂ ಬಾಳೆಂ, ಕಿತೆಂಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ನೆಣಾಂ ತರಿ ಡ್ಯಾಡಿ ಮಾಮ್ಮಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ನ್ ತಾಂಚೊ ಅನ್ಬೋಗ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾಂ. ಹ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಹಾಂವ್ ವಾಡ್ಲ್ಯಾಂ. 1 ಧಾವ್ನ್ 250 ನಾಯ್ಕಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸುಲಬಾಯೆಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂತ್, ಅಡ್ಜಣೆನ್ ಆನಿ ಪಯ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ವತ್ತಡಾಂತ್ ತರೀ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ ಪಂಗಡ್ ಸದಾಂಚ್ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾ. ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆ ಕಲಾಕಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ಮೆಳ್ಳೆ. ಥೊಡೆ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಚ್ಯಾ ಗ್ರಾಸಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲೆ ತರಿ ಆಜೂನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಂಪರ್ಕಾಂತ್ ಆಸಾತ್. ಕೆದ್ನಾಯ್ ತಸೊಲೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಲಾಬ್ತಾನಾ, ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕಾಂನಿ ತೆ ಆಪ್ಲೆ ತಾಳೆ ಮೆಳಯ್ತಾತ್. ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ದೆವಾಧೀನ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಜೂನ್ ಜಿವೊಚ್ಕ್ ಆಸಾ.

ಡ್ಯಾಡಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹೊ ಆಮ್ಚೊ ಪಂಗಡ್ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾ, ಆನಿ ಅಸೊಚ್ ಮುಕಾರ್ ವೆತೊಲೊ. ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ ಪಂಗಡಾಚೊ ಕೇಂದ್ರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಜ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ನಾ ತರೀ, ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚಿ, ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಚಿ ತಿಚ್ಚ್ ಸಕತ್, ಹ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾಚ್ಚ್ ಜೋಶಾನ್ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹರ್ನ್ ವ್ಹೆತೆಲಿ. ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಆದರ್ಶಾಖಾಲ್, ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಮಿ ಜೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅನುಭವಾನ್ ಆಮಿ ತಾಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಂದರುನ್ ವ್ಹರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಡ್ಯಾಡಿಚ್ಯಾ ಪ್ರೇರಣಾನ್ ಆಮಿ ಲಿಕ್ಲೆಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಪದಾಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚ್ಯಾ ಭಂಡಾರಾಂತ್ ಭರ್ಸುನ್, ಬೋವ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ್ ರಿತಿನ್ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕ ಪ್ರದರ್ಶುಂಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ. ಹಾಚಿ ಝಳಕ್ ಆಜ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ 250ವ್ಯಾ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ಕಾಂತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಂಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಕಾರ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಮಿ ಆಶೆತಾಂವ್.

(ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟ್ಮಾ ತರ್ಫೆನ್)



## 47 ವರ್ಷಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್

● ಮೀನಾ ರೆಬಿಂಬಸ್

ಚಾಳಿಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ಕಾಜಾರಿ ಜಿಣಿ, ತಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲಿಂ ಸಾತ್ ವರ್ಸಾಂ, ಪಂಗಡಾಂತ್ ಖರ್ಚೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಆನಿ ಸೊಸಾಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆಮಿಂಚ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಚಿಲ್ಯಾ ಗಾತಾ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಖರ್ಚುಂಚೆಂ ಲಾಭ್ಲೆಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚಾ ವ್ಹಾರ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ವಾದಾಳಾಂ ಆಯ್ಲಿಂ ತರಿ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಕಾಳಾ ವಿರೋಧ್ ಝುಜ್ಲೊ.



ಆಯ್ಲಿಂ. ವಿಲ್ಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಶೆಂ ಎಕ್ಸರೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಗ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಚಿನ್ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಪದಾಂ, ಕವಿತಾ, ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಕೃತಿಯಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ತೊ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜಿ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚಿ ಆಶಾ ತಾಕಾ ಸದಾಂಚ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಜಿವಂತ್ ದವ್ರುಂಕ್.

ಸಂಗೀತಾ ವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮನಾಂ ಏಕ್ ಆನಿ ಸಂಗೀತ್‌ಚ್ ಆಮ್ಚೊ ದಿಸ್ಪೊಡ್ತೊ ಗ್ರಾಸ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಸಂಗೀತಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಸಂಗೀತಾಂತ್ ವಾಡೊನ್

250ವಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ ಉಬಿ ಕರ್ಚಿ ಆಶಾ ವಿಲ್ಚಿಕ್ ಆಸ್ಲಿ. ಆಜ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಂಗಡಾ ಸಂಗಿಂ ಆಮಿ ಧಯ್ರಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಎದೊಳ್ ತುಮ್ಮೊ ಸಾಂಗಾತ್, ತುಮ್ಮೊ ತಾಳಿಯೊ, ತುಮ್ಮೊ ಪ್ರೇರಣಾಂಚ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಹೊಚ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಅಮಿ ತುಮ್ಮೊ ಧಾವುನ್ ಮುಕಾರಾಯಿ. ಆಶೆತಾಂವ್.....



● ಆರ್ಥರ್ ಪಾಯ್ಸ್

## ಮಾಂವ್ ಮೊಗಾಚೊ

ಆಟ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ವೀಣಾ ಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್, ಹ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಗವ್ರವ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಆನಿ

ವ್ಹಾ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಾಂವಾಚೆಂ ಸಾದೆಂಪಣ್ ಆನಿ ಪಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಜ್ಞೆತ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ತೊ ದೇವ್ ತೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಶಿವಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆಂ ಬಳ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಫಾವೊ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ.

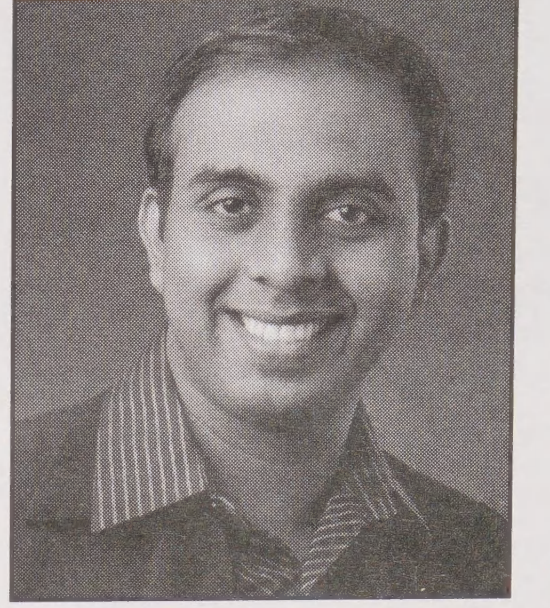
ಹಾಂವ್ ಮುಂಬಯ್ತ್ ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆವ್ಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಆನಿ ಸಂಗೀತಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಶೇಷ್ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೆರ್‌ಚ್ಚೆ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಕರ್ಷಿತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಸಪಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮಾಂಡಾವಳೆ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಹಾಂವ್ ಮುಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆನಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪಪ್ಪಾ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್, ಪ್ರೇರಣ್ ಆನಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ್.



● ಶರ್ಲಿನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್



# ತಾಚೊಚ್ ವಿಶ್ವಾಸ್



● ವಿಶ್ವಾಸ್ ರೆಬಿಂಬಸ್

ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಂ  
ನಾಂನಿ ಪಾವ್ಲೆಲೆಂ ನಾಂವ್. ಸತ್ರಾಂ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆ  
ವ್ಹ್ 67ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಚೆ ಪ್ರಾಯೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ಯಾ  
ನಾನಾಸ್ತಾನಾ ಆನಿ ವೊಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಕೊಂಕಣಿ  
ಗೀತಾಚೊ ಪೋಸ್ ಕೆಲಾ. ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪ್ರಾಯೆಚ್ಯಾ ಆನಿ  
ಪ್ರಾಯ್ಕೆಚ್ಯಾ ಅಡ್ವಣೆಂತ್ ಆಸ್ಚೊ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ  
ಇಲ್ಲೆಪರಿಂ ದಿಸುನ್ ಯೆತಾ. ತಾಚೆಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಪೊಂತಾಕ್  
ವಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಕೊಣಾಚೊ ತರೀ ಬಳ್ವಂತ್  
ಸಾಗಾತ್ ಜಾಯ್.

ಪೂತ್ ವಿಶ್ವಾಸಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೋಣ್ ಹ್ಯಾ  
ತಾರ್ಪಣಾಕ್ ಜೊಕ್ಕೊ ಸಾಂಗಾ? ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ವಿಶ್ವಾಸ್  
ಂಬಸಾಲಾಗಿಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್  
ಮುಂಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹಿಂ:

‘ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಡ್ಯಾಡಿ ಥಂಯ್ ಬೋವ್  
ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ತಾಚೆಥಂಯ್ ಆಸ್ಚಿಂ ತಾಲೆಂತಾಂ,  
ಕೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹುಸ್ಕೊ, ಸಂಗೀತಾಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಚಿ  
ತಾಚೆಂ ಸಮರ್ಪಣ್ ಆನಿ ವೃತ್ತಿಪರತಾ ಹಾಂವೆಂ  
ಲೇವ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಅನ್ನೊಗ್ ಕೆಲಾಂ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್  
ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮ್ಹಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಪೂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗುಂಕ್  
ಚಾಕಾಯ್ ಭೊಗ್ತಾ.

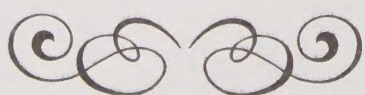
ಡ್ಯಾಡಿನ ಜಾಂಯ್ತ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂ ಮದೆಂಯ್  
ನಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂತ್ ಸಮರ್ಪಿತ್  
ನ್ ಭೆಟಯ್ಲಾ. ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ ಥೊಡಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಆಜೂನ್  
ಸಿರಿಂ ಆಸಾತ್. ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ  
ಗರ್ಗದರ್ಶನ್ ಆನಿ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಮೋಗ್  
ಪ್ಲಿ ಥಂಯ್ ಪೊಂಪ್ಲಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಯ್ತ್ ತಾಚೆಂ  
ಮುಕಾರುನ್ ವರ್ಚಿ ಆಶಾ ಆಸಾ. ತೊ ಮ್ಹಜೊ  
ಯ್ಲೊ ಸಯ್ತ್. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತೈ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ ಹಾಂವೆಂ

ವ್ಹಜ್ಯಾ ಡ್ಯಾಡಿಕ್  
ಫಾವೊತೊ ಗೌರವ್  
ದಿವ್ಯೆತಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಸಮಾಜೆಕ್ ಸಯ್ತ್ ಮ್ಹಜೆ  
ಥಾವ್ನ್ ಜಾಯ್ತಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ  
ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ವ್ಹವಸ್ತಿತ್  
ರಿತಿನ್ ಡ್ಯಾಡಿ ಸವೆಂ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮುಕಾರುನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಹಾಂವ್  
ಪೆಚಾಡ್ತಾಂ.

ಡ್ಯಾಡಿನ ಘಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಪದಾಂ ಆಸಾತ್. ತಿಂ  
ಸೊದುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಜೊಕ್ತೆಂ ರೂಪ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್  
ಕರ್ತಾಂ. ನಾಯ್ಬಾಂ ಸಯ್ತ್ ನವ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಸವೆಂ ಉಬಿಂ ಕರ್ಚಿ  
ಆಲೋಚನ್ ಆಸಾ. ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಕೊವ್ಣೆಂಚೆಂ ಸಿಡಿ ರೂಪ್  
ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಚಾಲು ಆಸಾ, ಎದೊಳ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್  
ಸಿಡಿಂತ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ರುಪಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಚೊ  
ವಾವ್ರ್ ಚಲುನ್ ಆಸಾ. ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ತಯಾರ್ ಜಾತೇ ಆಸಾ.  
ಸ್ಪೆಲ್ಲಾ ಡಿ'ಕೊಸ್ತಾನ್ ಡ್ಯಾಡಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆರ್ ವಿಣ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಂಥ್  
ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲಾ. ಯುನೈಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸ್ ಭಾಂಗ್ರಾಳ್ಯಾ  
ಸುವಾಳ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ಕಾರ್ಯಿಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾತ್...

ಅಶೆಂ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತ್ ಗೆಲೊ.  
‘ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸುಪುತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಯೇನಾ’  
ಮ್ಹಳೆಂ ಜೆರಾಲ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಚಾಲ್ತೆರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ  
ಪುತಾನ್ ತಾಚೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಿಸಾಂವ್ ಘಡೆಂ ವ್ಹರ್ಚೊ ಅತ್ರಗ್  
ದಾಕಯ್ಲೊಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ತರ್ನ್ಯಾ  
ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಹುಸ್ಕೊ  
ತಾಚೆಥಂಯ್ ದಿಸ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ.

(ನಿರೂಪಣ್) ಲೋಯ್ಡ್ ರೇಗೊ





# ತುಂ ಮಾನ್ ಆಮ್ಚೊ

ವಿಲ್ವಿಚೆಂ ನಾಂವ್  
ಯಾತಾನಾಂಚ್ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ  
ವ್ಹತ್. ಭಾವನಾಂ, ಬೊಗ್ಗಾಂ  
ಮಾಳುನ್ ಯೆತಾತ್.  
ಚಿಂ ಸತಾಂ, ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಅರ್ಥ್,  
ವಾಂವಾಂ, ಸಂದೇಶ್ ಮತಿಂತ್  
ನಾ ಭರ್ತಾತ್.

ತೊ ಏಕ್ ಕವಿ, ಪದಾಂ  
ಸ್ಥಾರ್, ಸಾಹಿತಿ ಆನಿ ಏಕ್ ನಾಟಕಿಸ್ತಾ.  
ಕಾ ಪದಾಂನಿ, ತಾಚೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಏಕ್  
ಸ್ ಶೈಲಿ ಆಸಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ  
ಲೆಂ ತಾಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ  
ಶೆಲೆಂಪಣ್ ಆಸಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ  
ಸಂದೇಶ್, ಲ್ಹಾನಾಂಕ್,  
ವಜಣಾಂಕ್, ಶ್ಲೆರಾಂತ್ಲಾ  
ತಾಂತ್ಲಾ ವ್ಹಡಾಂಕ್, ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಚೆ ತಸಲೆಂ.  
ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ಕಾರ್ ವಾ ಗಾವ್ಪಿ ನ್ಹಯ್,  
ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ಗಾಯನಾಂಚೊ ಸಂಸ್ಕೊಚ್ ಮ್ಹಣ್  
ವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ತೊ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಗೊರಾಚಿ  
ಜಿ ನಂಯ್.

ಮೊಗಾಳ್ ವಿಲ್ವಿ ತುಂ ಮಾನ್ ಆಮ್ಚೊ, ತುಂ ಗೌರವ್  
ವ್ಹಾ ಆಖ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಂಚೊ. ತುಜೆಂ ನಾಂವ್



● ಅ| ಮಾ| ದೊ| ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಪಾವ್ಲ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ  
ಮಂಗ್ಳುರ್ಚೊ ಧರ್ಮಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಗಾಂವಾಂತ್ ತಶೆಂಚ್ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ಸದಾಂಚ್ ಗಾಜೊಂ  
ದೇವ್ ತುಕಾ ಸಾಸ್ಣಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ದೀಂವ್.

ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿ ತರ್ಫೆನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್  
ಆನಿ ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಪಂಗಡಾಕ್ ವಿಲ್ವಿಚೆಂ ಸಪಣ್  
ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಹಾಂವ್  
ತಾಂಕಾಂ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ.

ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ಸೊಖಿತ್ ಷ್ಯಾ ಮನ್ಶಾ ಸರಿಸಾರಾರಿತ್

ಗಡ್ ನಾಶ್ಟ್ಯಾ ಸದ್ವಿರಾರಿತ್

ಮಿಶಿಮಾ ಆಟಾಪ್ಲ್ಯಾರಿತ್ ಸಾಗೊರ್ ಪಾಗೊರಾರಿತ್

ಸಲ್ಲಿರಿಚ್ಯಾ ರಚ್ನಾರಾನ್

— ವಿಲ್ವಿ ರೆಖರಬಸ್



# 250th Wilfy Nite

## CHIEF GUEST



**Rev. Fr Baptist Menezes**

Vicar General, Udupi Diocese



**Mr. Leo Rodrigues**



**Capt. Merwyn Pinto**

## GUESTS OF HONOUR

## UNITED YOUNGSTERS FELICITATES



**Mr. Ronald Colaco**



**Mr. James Mendonca**  
Mangalore Konkans, Dubai



**Mr. Eddie Sequeira**



**Mr. Walter Nandalike**



# We are grateful to our 250th Wilfy Nite Sponsors

**MAIN SPONSOR** : Ronald, Jean, Nigel & Randall Colaco, Bangalore / Dubai  
**SPONSORS** : Leo, Lavina, Carol, Colin & Claire Rodrigues, Abudhabi, UAE  
**SPONSORS** : Antony Cony, Flavy, Affney & Aron D'Souza, Karkal / Doha Qatar  
**SUPPORT SPONSORS**: Austin, Terry, Anita, Anil, Atina & Angel D'Souza, Chicago, USA

## MANUFACTURERS :

Lawrence Pinto & Family Kuwait  
Man Monteiro, Property Infra tech India Pvt. Ltd., Mangalore  
Mary & Patricia Pinto, Doha Qatar  
James & Shobha Mendonca, Dubai, UAE

## SPONSORS :

Mr. & Mrs. Lancy Mascarenhas & family, Lancy Constructions Mangalore  
Mr. & Mrs. Ashok Tauro & family, Ashel Travels, Mangalore  
Mr. & Mrs. Joseph Mathias & Family, Merit Freight Systems Co. LLC Dubai, UAE  
Shore, Marina & Anirudh Gonsalves, Barkur,  
Mangalore Konkans, Dubai, UAE  
Mr. & Mrs. Joseph D'Souza & Family, Dubai UAE  
Well Wisher

## LONG SPONSORS :

Avian - Mariam Pinto & family, Canada  
Francis Fernandes Cascia & Family  
Alfred - Mable Fernandes & family, Doha Qatar  
MKC Dubai, UAE  
Mr. & Mrs. Richard Moras & family  
Mr. & Mrs. Felix Frank D'Silva & Family, Prajwal, Valencia

## WELL WISHERS :

Mr. & Mrs. Roshan & Jolly, Cascia, Mangalore  
Mr. & Mrs. Jossy & Queenie Mendonca & Fly., Chicago  
Mr. & Mrs. Alwyn D'Souza & Fly., Angelore





# *We are Grateful to....*

**Felix & Stephany Lobo** ▶



▲ **Basti Vaman Shenoy**



◀ **Simon, Pressy,  
Shawn &  
Shaina Machado**







## ಮೈಜೊ ಅಬಾ

ಗಾಯ್ತಾ ಗಾಯಾನ್, ಮೈಜೊ ಅಬಾ  
ಕೊಗ್ಗೆ ನಾದಾನ್, ಮೈಜೊ ಅಬಾ  
ಪಿಸ್ವಯ್ತಾ ಮೈನ್, ಮೈಜೊ ಅಬಾ  
ವಿಂಚ್ಚಾರ್ ಉತ್ರಾನ್, ಮೈಜೊ ಅಬಾ

ಅಬಾಕ್ ಮೈಜ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ  
ತರಿ ಮೋಗ್ ತಾಚೊ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತೊಲೊ  
ತಾಚಿ ಪದಾಂ ಸದಾಂ ಗಾಯ್ತೊಲೊ  
ತಾಚಿ ನಾಂವ್ ವರ್ತೊಲೊ

ಗಾಯ್ತಾ ಹಾಂವ್ ಗಾಯಾನಾ,  
ಆದಿಂ ತುಂವೆಂ ತಿ ಗಾಯ್ಲೆಲಿ  
ಉತ್ರಾನಿಂ ಭಾವನಾಂ ಚಿತ್ರಯ್ತಾ ತಿ ಜಿಣಿ ತುಜೆ  
ವಿಕ್ಸುರೊಂ ಹಾಂವ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ,  
ಶಿತಾಳ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಕೊಗುಳ್ ಗಾಯ್ತಾ  
ಮಧುರ್ ತಾಳೊ ಕಾನಾಕ್ ವಾಜ್ತಾನಾ,  
ಅಬಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತುಜೊ ಜೀವ್ ಜಾತಾ

ಹಾಂವ್ ಆಸಾ ಭುಂಯ್‌ಧಳಾರ್,  
ತುಕಾ ಸೊದ್ತಾಂ ತ್ಯಾ ಅಂತ್ರಳಾರ್  
ತುಂ ಗೆಲಾಯ್ ವಯ್ ಉಬೊನ್  
ತುಜೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸದಾಂ  
ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ಸಪ್ನಾಂನಿ ದೆಕ್ತಾ ಹಾಂವ್,  
ಆಂಜಾಂಚೆ ಕೋರ್ ಏಕ್ ಗಾಯಾನ್ ಗಾಯ್  
ತ್ಯಾ ಮಧೆಂ, ನೆಸುನ್ ದೊವ್ಯಾ ನೆಸ್ಲಾನಿಂ,  
ಅಬಾ ಗಾಯ್ತಾಯ್ ತುಂ ಹಾಸುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ





## ಬಾಪಾಯ್ಯ ಚಲಿ ಮಾನಾಕ್



● ವೀಣಾ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಪಾಯ್ಸ್

ಮ್ವಜ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾ, ತುಜ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಹೆಂ ಗಾಯಾನ್  
ಮ್ವಾಕಾ ಜನಮ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಾತಾರಾ, ತುಕಾ ಅರ್ಪಣ್ ಹೆಂ ಜೀವನ್  
ತುಜ್ಯಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆನ ಉಸ್ಕಾರಿ, ಹಾಂವೆಂ ಸಾರ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂಪಣ್  
ತುವೆಂ ಚಮ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ವಾಟೆರಿ ಹಾಂವೆಂ ದೆಕ್ಲೆಂ ಖಾಲ್ತೆಂಪಣ್  
ತುಜೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ಮ್ವಜೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಮೇಟ್ ಜಿವಿತಾಂತ್  
ತುಜೊಚ್ ಮ್ವಜ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಮೆಟಾಂತ್

ಡ್ಯಾಡಿ ಮ್ವಣ್ ಮೊಗಾನ್ ಆಪಯ್ತಾಂ, ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಮ್ವಾಕಾ ವ್ಹಡ್ ಅಭಿಮಾನ್  
ಕುಟ್ಮಾಚೊ ತುಂಚ್ ಆಧಾರ್, ದೀಸ್ ರಾತ್ ತುಕಾ ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಗುಮಾನ್  
ಆಮ್ಕಾಂ ಸುಖಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಗ್ಸಾತಾಯ್ ತುಂ ಕಿತ್ಲಾಯ್ ಮಾಪಾನ್  
ತುಕಾಚ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕರ್ತಾಯ್, ಆಮಿ ಸೊಬಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಾರ್ ವ್ಹಡ್‌ಪಣಾನ್

ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಹೆಂ ತುಜೆಂ, ತರಿ ತೊಂಡಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಹಾಚೊ ಮಾಜ್ವಂಕ್ ನಾಂಯ್  
ಖಾಲ್ತೆಂಪಣ್ ತುಜೆಂಚ್ ದಿವೆಂ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತುಜೊ ಭರ್ಮ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾಂಯ್  
ಆಮಿ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಸಮ್ಜೊಣೆನ್ ಸಾರ್ಕಾ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂಯ್  
ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ ಕರುಂಕ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಶಿಕಯ್ಲೆಂಯ್

ಕ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಪ್ರತಿರೂಪ್, ಬಾಪಾಯ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ  
ಚೆಂ ತಾಚೆಂಚ್ ರಗತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಚ್ಯಾ ಶಿರಾನಿಂ ವ್ಹಾಲ್ತಾ  
ಯ್ಕ ಸರಿ ನಾ ಕೊಣಿ ಗೌರವಾನ್ ತಾಕಾ ಮಾನ್ ಭಾಗಾಯ್ತಾಂ  
ಪ್ರಳೊ ಬಾಪಯ್ ಮ್ವಾಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧನ್ಯಾ ದೆವಾ ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ.



# ಅಮರ್ ಜಾಂವ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್

ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶೆತಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಕ್ ಕವಿ ಆನಿ ಗಾವ್ಪಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆಕ್, ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲಿ ಸೆವಾ ಅಪರಿಮಿತ್. ಆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಕ್ ರೂಪ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತರ್ ತಾಕಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್. ತಾಣೆ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಮನೋರಂಜನ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಉತ್ರಾಂಕ್ಯಾ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ದಿಲಾಂ. ತಾಣೆಂ ರಚ್ಲಲ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ, ವಾಪಾರಿನಾತ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಖಿಂಚೀಯ್ ನಾಂತ್. ಭುರ್ಗೇಪಣ್, ಆವಯ್ಪಣ್, ಪ್ರೀಯೆಚೆಂ ಜೀವನ್, ದೇಶ್, ಮಾಯ್ ಭಾಸ್, ಮೋಗ್ ರಾಗ್, ಹಂಕಾರ್, ದೇವಾಚಿ ಮಹಿಮಾ, ಮಾಯ್ ಗಾಂವ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನೀಜ್ ರುಪಾಂತ್, ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಆನಿ ಅನ್ನೋಗ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

ಮ್ಹಜೊ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೊಚ್ಚ್, 1988 ಇಸ್ವೆಂತ್, 100-ವಿ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್, ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್. ಹಾಂವ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಕ್ ಪೋಶಕ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ತಿ ಮ್ಹಜಿ ಪಯ್ಲಿ ಸಾಂಜ್ ವಿಲ್ಪಿ, ಮೀನಾ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಸಂಗಿಂ. ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಲೆಕ್ಚೆ ಹಜಾರೊಂ

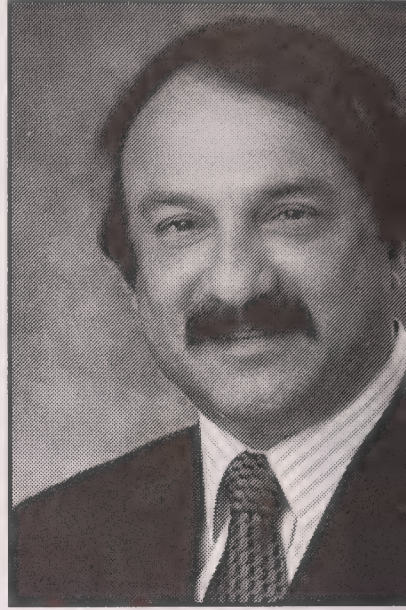
ಅಭಿ ವರಾಣಿ ಟಿಕೆಟ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲೆ. ಹೆಂಚ್ ದೃಶ್ಯ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. 2 ಅಗೋಸ್ಟ್, 2009, ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಸಾಂಜ್ ವೆಳಾರ್.

ಲೊಕಾಂನಿ ಬ್ಲ್ಯಾಕಾರ್ ಟಿಕೆಟ್ಯೊ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೊ ತರೀ, ಜಾ ಲೋಕ್ ಟಿಕೆಟ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲೊ. ವ್ಯಕ್ತಿನ್ 50 ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಲೊಕಾಚೊ ಮೆ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ರಾಜ್ ಕೆಲೆಂ. ಅಂತರ್ಲಾಫ್ಯ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನ್ ತೊ ಜಿವೊಚ್ಚ್ ಉರ್ಲಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲೆಕಾನ್ ತೊ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ.

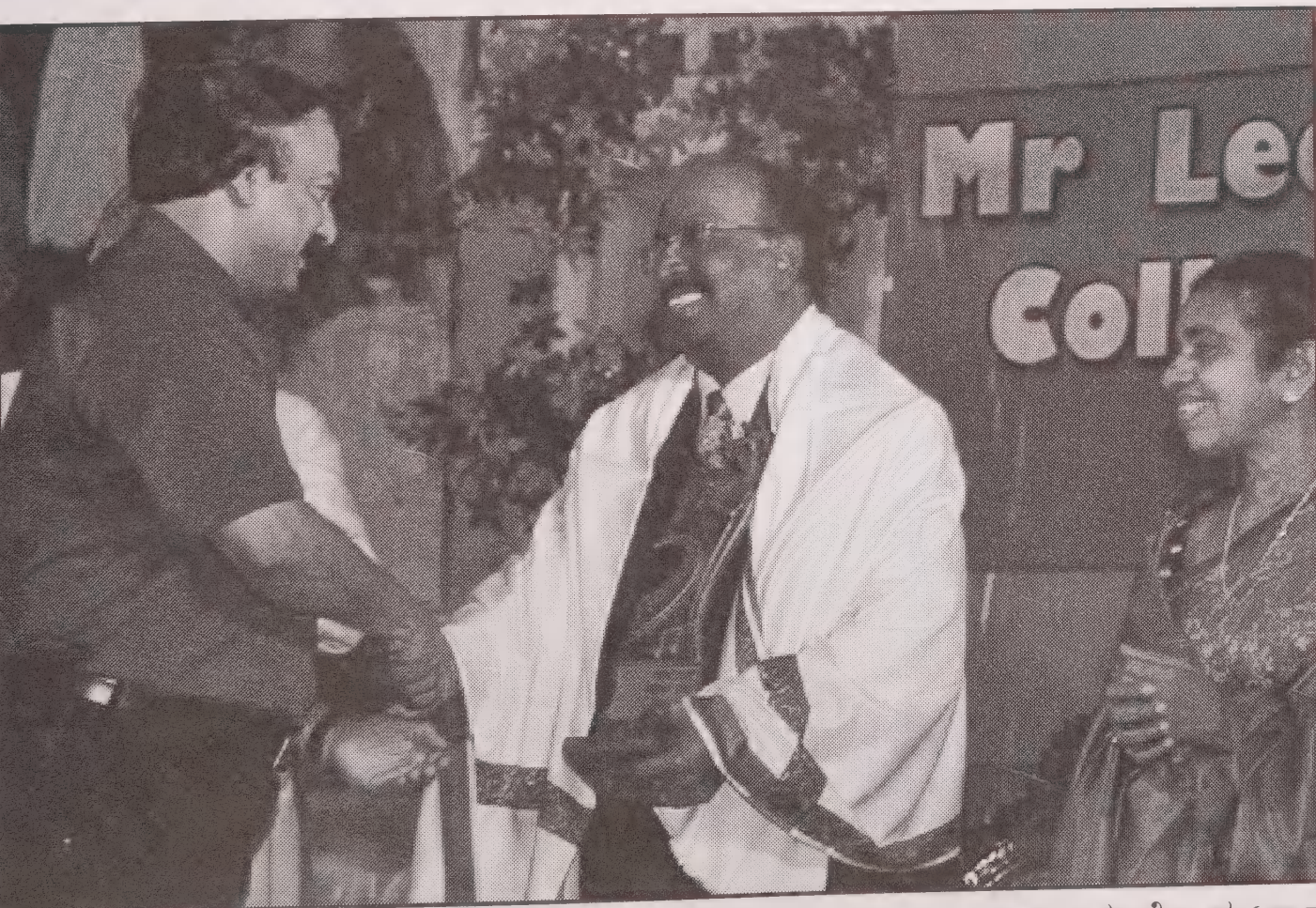
ಮೊಗಾಳ್ ಮೀನಾ, ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ ತುಮ್ಮಾಂ ವಿಲ್ಪಿ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸೊಡ್ನ್ ತಾಣೆಂ ರಚ್ಲೆ ಪದಾಂ ಆನಿ ಕೃತಿಯೊ, ತಾಚ್ಯಾ ನಾಂ ಆನಿ ನಾಟಕಾಂದ್ವಾರಿಂ ಮುಂದರುನ್ ವ್ಹರಿಜಾಯ್.

ಅಂತರ್ಲಾಫ್ಯ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆದೊಳ್ಚ್ಚ್ ಸಬಾರ್ ನಾಂ ಉಬಿ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಚೆಂ ಕಾ ತುಮಿ ಬೋವ್ ಬರ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹರುನ್ ಆಸಾತ್. ಮಿ ನಾಂವ್ ಆವ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾ ಸಂತತೆಚ್ಯಾ ಸಂತತೆ ಪರ ಗಾಜೊಂದಿ. ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ನಾಂವ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರ್ ಸಾಸ್ಣಾಚ್ಯಾ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಅ ಜಾಂವ್. 250-ವಿ ನಾ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಸರ್ವ್ ಕಾರ್ಬಾರ್ಯಾಂಕ್ ಮ

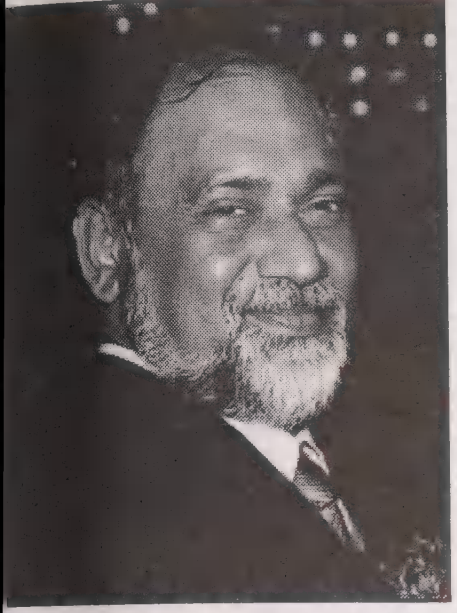
ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಕುಟುಂಬ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂವ್



● ರೊನಾಲ್ಡ್ ಕುಲಾರ್







● ಫೆಲಿಕ್ಸ್ ಲೋಬೊ  
ಖತಾರ್

# ಅಮರ್ ತುಂ ವಿಲ್ಲ

“ದೇವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಜಾರ್ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಯಾರ್  
ಹಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಚ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ಯೆತಲೊಂ”

ಚೊವ್ದಾ ವರ್ಸಾಂಚಾ ಪ್ರಾಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್  
ರಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಪದಾಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಲಿ,  
ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಕವಿ ಆನಿ ಪದಾಂಚೊ ರಾಯ್  
ರಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಕವಿಚೊ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಸಾವೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಮ್ಹಜೆಂ ಭಾಗ್ಚ್ ಮ್ಹಣಾಜಯ್. ಪಯ್ಲೆಂ  
ತಾರಾಂತ್ ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಬ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗಾತ್  
ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ವಿಲ್ಲಿಚಿ ಒಳಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆ  
ನಾವ್ನ್ ಆಮಿ ದೊಗಿ ಭಾರಿ ಲಾಗ್ತಲೆ ಆನಿ ಮೊಗಾಚೆ ಈಷ್ಟ್  
ನಾಲ್ಯಾಂವ್. ವಿಲ್ಲಿ ಮೊಸ್ತು ಸಾದೊ, ಭೊಳೊ, ಖಾಲ್ತೊ ಆನಿ  
ನಾಕ್ಸೆಣೆಚೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಸುರ್ವೆರ್ ಮೊಸ್ತು  
ಷ್ಟಾಲೊ. “ಮೀನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್  
ನಾಂವ್ ಆಜ್ ಆಸಾಂ” ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ವಿಲ್ಲಿ.

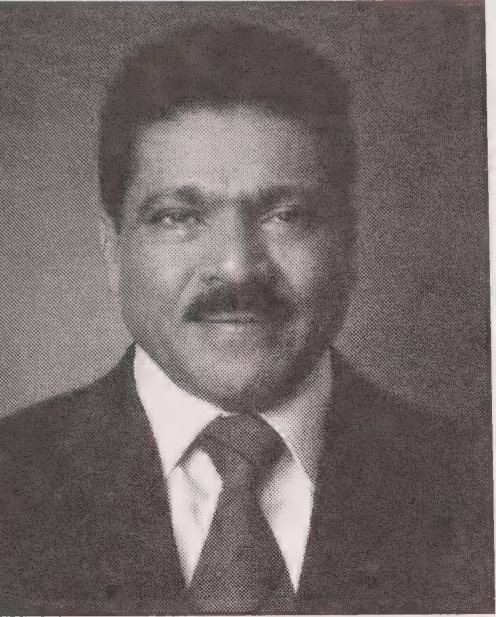
ವಿಲ್ಲಿನ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಆಸ್ತಾ ಬದಿಕ್ ಪುಂಜಾವ್ನ್  
ವರುಂಕ್ ನಾ. ಪೂಣ್ ತಾಣೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲಾ ಆನಿ  
ನಾಯಿಲ್ಲಾ ಪದಾಂಚೆ ತಾಳೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಘರಾ-ಘರಾಂನಿ,  
ನಾಚಾರಾ ಮಾಟ್ವಾಂನಿ, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ  
ಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ವಿಲ್ಲಿ ತಸಲೊ ಪದಾಂ  
ಘಡ್ಲಾರ್ ಆನಿ ಗಾವ್ತಿ ಕೊಣ್ಂಚ್ ನಾ. ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಸಂತತಿ,  
ಸಂಸಾರ್ ಸರ್ತಾ ವರೇಗ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ವಿಸ್ತೊಂಚಿನಾ. ತಾಚಾ

ಪದಾಂದ್ವಾರಿಂ ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಮೊಸ್ತು ಸುಧಾರಣ್  
ಕೆಲಾಂ. ನಿಮಾಣೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ “ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಮ್ಚಿ  
ಭಾಸ್ ಕೊಂಕಣ್ ಆಮ್ಚೊ ಗಾಂವ್” ಗಾಯ್ತೆಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ  
ಖಂಯ್. ತೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಥಂಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ ರುಣಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ  
ಆಕೇರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದಾಕೊವ್ನ್ ದಿಲಾಂ. ಅಸಲೊ ಮಹಾನ್  
ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ.

ತಾಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ದಾಖ್ಲೆ ತಾಣೆಂ  
ರಚ್ಲಾತ್. ಅಶೆಂಚ್ 250-ವಿ ನಾಯ್ಬ್ ಭಾರಿ ದಬಾಜಾನ್  
ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಚೆಂ ಸಪಣ್. ಆಜ್ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಆನಿ  
ಭುರ್ಗಿಂ, ತುಮ್ಮೆ ಮುಕಾರ್ ತಾಚಾ ನಾಂವಾನ್,  
ಗದ್ದಾಳಾಯೆನ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ತಾನಾ, ತೊ ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ  
ರಾಜಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯೀ ಪಳೆತಾ  
ಆಸ್ತಲೊ. ವಿಲ್ಲಿಚಿ 250ವಿ ನಾಯ್ಬ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಂವ್ಚಿ  
ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ತಾಂ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮೀನಾಕ್ ಆನಿ  
ಭುರ್ಗಾಂಕ್ಯೀ ಬರೆಂ ಆಶೆತಾಂ.

ವಿಲ್ಲಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಂತತಿಚ್ಯಾ  
ಸಂತತಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಾಳೊಂದಿತ್. ಸಂಸಾರ್ ಸರ್ತಾ  
ವರೇಗ್ ಅಮರ್ ಉರೊಂ ತಾಚೆಂ ಪದಾಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ  
ನಾಂವ್.





● ಲಿಯೊ ರೊಡ್ರಿಗಸ್  
ಅಬುದಾಬಿ

## ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ ರಾಯ್ ಅಮರ್ ಜಾಂವ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ಕಾರ್, ಪದಾಂ ಘಡ್ಣಾರ್ ಆನಿ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಹಾಣೆಂ ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಪಂಗಡ್ ಖಾಲ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಸುರ್ವಾತ್ಲೆಂ, ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೆಂ ಶ್ರೇಷ್ಠ್

ಲೊಕಾಂ ಥಾಂಯ್ ಸಮಾಜಿಕ್ ಬರೆಂಪಣ್ ಹಾಡ್ಚಿ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಸಮಾಜೆಂತ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ವಿವಿಧ್ ಘಡ್ಣಿ ತೊ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾಂಕ್ ಸಮ್ಜೊ ರಿತಿನ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾ ಸಂಗೀತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಮುಕಾರುನ್ ವರ್ಚಿ ಪತಿಣ್ ಕೊಂಕಣ್ ಮೈನಾ ಮೀನಾ ರೆಬಿಂಬಸ್, ಭುಗಿ ಆನಿ ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಸಂಘಟನ್, ವಿಲ್ಪಿ ಸಪಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ “250 ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್” ಕಾಂ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿ ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಅಭಿನಂದ್ ಪಾಟಯ್ತಾಂ ಆನಿ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್

ಮನೋರಂಜನ್ “ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್”. ಹಾಚೆಂ 250ವೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಶೆಂ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರೇಮಿಂಕ್ ವ್ಹರ್ತಾ ಸಂತೊಸಾಚಿ. ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೊ ಉತ್ತೀಮ್ ಸಂಗೀತ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್” ಕಾರ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ದೆವಾದಿನ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಂಗೀತಾಚೆಂ ದೆಣೆಂ ವಾಪಾರುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ ರಾಯ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಅಮರ್ ಜಾಂವ್. ತಾಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಲೊಕಾಂಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ಜಾಂವ್. ಆನಿಕಿ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಸಾದರ್ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾಂ

ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್  
ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಮೊಗಾ ಶಿವಾಯ್  
ಇಲ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಇಲ್ಲೊ ರಾಗ್  
ಇಲ್ಲಿ ಬಡಾಯ್  
ಹಿಜ್ಜ್ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಧಾದೊನ್ಡಾಯ್

- ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್







ಕಸ್ತೂರಾಚಾರಿ ಶ್ರೀ ಜಿ. ರಾಜೇಂದ್ರನ್ ಮುಖ್ಯ  
ಆಯ್ಕೆ. ತಾಚಾ ವಕ್ತವ್ ಆನಿ ಮಿನತೆನ್ ಫಕತ್  
ರಾಚೆಂ ಮೋಲ್ (ಇಲ್ಲಿಂ ಉಣೆಂಚ್) ಘೆವ್ನ್ ಉಪಾ  
ರ್ಸಾನ್ ಆಮ್ಚಾ ಪಸಂದೆಚೆಂ, ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ  
ಆನಿ ತಾಚೆರ್ “ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್  
ಅಶೆಂ ಕಾಂತವ್ನ್ ಸನ್ವಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮ್ಕಾಂ  
ದುಸ್ರಾ ಆಯ್ತಾರಾ (26-9-1971), ದುಸ್ರಿ  
ನಾಯ್ಕ್” ಸಾಲ್ ಭರುನ್ ವಿಲ್ಲಿಚೆ ಅಭಿಮಾನಿ  
ಹಾಂಚೆ ಸಮೋರ್ ಬಿಸ್ಪ್ ಮಾನಾದಿಕ್ ದೊತೊರ್  
ಸೋಜಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆ ತರ್ಫೆನ್ ಮಾನ್

ಪತ್ರ್ ವಾಚುನ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ “ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್” ಬಿರುದ್  
ಆರ್ಪಿಲೆಂ.

ಆಜ್ ಹೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮತಿಕ್ ಯೆತಾನಾ, ಮ್ಹಾಕಾ  
ಸಂತೊಸ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್ ಬೊಗ್ತಾ. ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆಜ್  
ತಾಚಿ ಶೆಂಬೊರಾವಿ ನಾಯ್ಕ್ ಕರ್ತಾ. ತಾಕಾ ತಾಂತುಂ ಯಶಸ್ವಿ  
ಲಾಬೊಂ ಆನಿ ಆನಿಕೇ ಚಡ್ ಯಶಸ್ವೆನ್ ತೊ ಮುಖಾರ್  
ಮುಖಾರ್ ಪಾವೊಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾಂ ಮಾಗ್ತಾಂ.

(100ವ್ಯಾ ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಕಚ್ಯಾ ಸ್ಮಾರಕ್ ಪುಸ್ತಕಾ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂ ಲೇಕನ್)

## ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಗಾಜೊಲೊ ನಿರಂತರಿ

“ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಗಾಯ್ತೊಲೊ, ಕೊಂಕ್ಣಿಚಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್  
ಲೊಲೊ, ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಟಯ್ತೊಲೊಂ  
ತುಜೆಂ ಪಾವಯ್ತೊಲೊಂ...”

ಅಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆಂ, ಹೊ ಸಂಸಾರ್ ಸಾಂಡ್ಚೆ  
ಂ, ಆಮಾ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್, ಆಮ್ಕಾಂ  
ಮೊ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಚೆ ಪುರ್ವಿಂ.

ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾನ್ ಆಮಿ ಮೊನಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್,  
ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಆಮ್ಚಿಂ ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ, ತಾಚಿ ಯಾದ್  
ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮನಾಂನಿ ಮಾಜ್ವಾನಾ ಜಾಲಿ.

ಪುಣ್ ಏಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಧೊಸ್ತಾಲಿ, ವೆಳಾಕಾಳಾಚೊ  
ಆಮ್ಚೆ ವಯ್ರ್ ಸಾವ್ಣಿ ಘಾಲ್ತೊಲೊಗಾಯ್, ಕಾಳಾಂತರ್  
ವಿಸರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಡ್ತಲಿಗಾಯ್ ಮ್ಹಳಿ.

ವ್ಹಡ್ನಾ ತಾಣೆ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಲಿ ವಾಟ್ ಖಾಲಿ  
ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಂವೊನಾ. ತಾಚಿ Legacy  
ಜಾಲ್ಲಿ ನಾ. ಅಶೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಆತಾಂ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲಾಂ. ತಾಚಿ

ಎಕ್ಲೆಚ್ ಧುವೆನ್, ತಾಚಾ  
ಎಕಾಚ್ ಪುತಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ  
ವಿಶ್ವಾಸ್ ದಿಲಾ. ಆಮ್ಚಾ  
ಅತ್ರೇಗಾಂಕ್ ಉಸ್ವಾಸ್  
ದಿಲಾ. ಕೊಂಕಣ್  
ಕೊಗುಳೆನ್ ಸುರ್ವಾತ್  
ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸಂಗೀತಾಚೆಂ  
ಮಿಸಾಂವ್ ಮುಕಾರ್  
ವ್ಹರ್ಚಿ ಭಾಸಾವ್ಣಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್ಚಾ ಬೆಸಾಂವಾಖಾಲ್,  
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಾಖಾಲ್.



● ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ  
ಸಂಪಾದಕ್, ದಾಯ್ಜಿ ವರ್ಲ್ಡ್ ವೀಕ್ಲಿ

ಹಿ ಮ್ಹಿನತ್ ಸುಫಳ್ ಜಾಂವ್, ಕೊಂಕಣ್  
ಕೊಗುಳೆಚೊ ತಾಳೊ, ಕೊಂಕಣ್ ಮೈನಾ ಮುಕಾರ್  
ವ್ಹರುಂ, ತಾಂಚಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ದೇವ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗಾತ್  
ದೀಂವ್. ಹಿಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಅತ್ರೇಗ್ ಸದಾಂ ಆನಿ  
ಸರ್ವದಾಂ.







● ಜೇಮ್ಸ್ ಮೆಂಡೋನ್  
ಅಧ್ಯಕ್ಷ  
ಮಂಗಳೂರ್ ಕೊಂಕಣ್ನ್  
ದುಬಾಯ್

## ಅಮರ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಚಾ ಉಡಾಸಾಕ್

ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್, ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಿ 250ವಿ ನಾಯ್ ಸಾದಾರ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬೋವ್ ವ್ಹಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಹಿ ಏಕ್ ವರ್ತಾ ಅಭಿಮಾನಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಹೆಂ ಏಕ್ ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ಘಡಿತ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿ

ಮಂಗಳೂರ್ ಕೊಂಕಣ್ನ್ ದುಬಾಯ್ ತರ್ಫೆನ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಆನಿ ಹಿ ನಾಯ್ ಯಶಸ್ವಿಚ್ಯಾ ಶಿಖರಾಕ್ ಪಾವ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಭರ್ವಸ್ತಾಂ.

ಹ್ಯಾ ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ನಾಯ್ಕಾಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ನಾ ತರಿ, ತಾಚೆಂ ಸಪಣ್ ಆಜ್ ಖರೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ದಿವಂಗತ್ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್

ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಥಂಯ್ ಮಂಗಳೂರ್ ಕೊಂಕಣ್ನ್ ಹಾಚೊ ಸಂಬಂದ್ ಭೋವ್ ಲಾಗಿಲೊ. ಮಂಗಳೂರ್ ಕೊಂಕಣ್ನ್ ದುಬಾಯ್ ಹಾಣಿಂ ತೀನ್ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ದುಬಾಯಿಂತ್ ಯಶಸ್ವಿ ಥರಾನ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಮೆತೆರ್‌ಪಣ್ ಘೆತ್ಲಾಂ.

ದೆ. ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಅಮರ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್, ಮಂಗಳೂರ್ ಕೊಂಕಣ್ನ್ ಹಾಣಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಕ್ ಏಕ್ “ಸಂದೇಶ” ಪುರಸ್ಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ತಶೆಂಚ್ ಸಂಗೀತ್ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಪಾಸತ್ “ಶಿಕ್ಷಾ ನಿಧಿ” ಸುರು ಕರುನ್ ಶಿಕ್ಷಾ ವೇತನಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್.

ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ ರಾಯ್ ದೆ. ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚೊ ಆಮಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಯೋಜನಾಂನಿ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂವ್.

ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಗಾಯ್ತಲೊ  
ತುಜಿ ವ್ಹಡ್ಲಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊ  
ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಟಯ್ತಲೊಂ  
ರುಣ್ ತುಜೆಂ ಪಾವಯ್ತಲೊಂ  
ಮೊರಾಸರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ರುಣಿ  
ಮ್ಹಜಿ ಮಾಯ್ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕಣಿ

– ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್



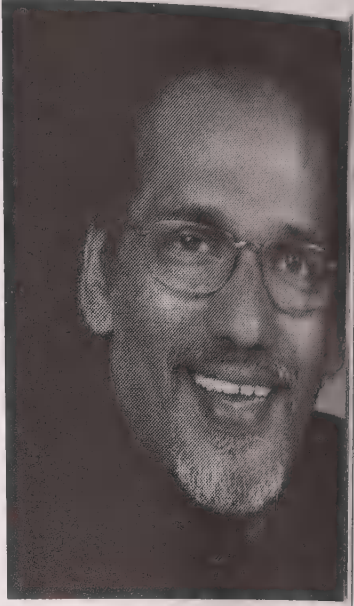
# ಪದ್ಧಾತಿ ಪಾಟಿಲ್ಲ ವಿಲ್ಲಿ

ಕೊಗುಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಯ್ತಿ ಜಾಲ್ರಿ. ಮನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಿಶೆನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ, ಕಾಳ್ಜಾ ಉಡ್ಕಾಂಚೊ ತಾಳ್ ಚುಕ್ಲೊ, ಮ್ಹಜಿ ಸಬಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂಚಿ ತಯಾರಾಯ್, ದೀಸ್ ಅನಿ ರಾತ್ ಸ್ವಪ್ನೆಲ್ಲೆಂ ಎಕ್ ಸಪಣ್ ಖರೆಂ ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಲಿನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಎಕಾ ಅಲೊಚೆನೆಕ್ ಸಯ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಅಲೊಚೆನೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡುನ್ ವೊಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಎಕ್ ಉಲೊವ್ನ್ ಅನಿ ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯೆಂ 'ಕೊಗುಳ್ ಉಲಯ್ತಾ - ವಿಲ್ಲಿ ಸಂಗಿಂ ಎಕ್ ಸಾಂಜ್' ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರಾಯ್ ಆರಂಬ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ವರ್ಸಾಂ ಚಾರ್ ಜಾತಾತ್. 2008 ದಸೆಂಬ್ರಾಚ್ಯಾ ರಜೆಂತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಅಮ್ಚ್ಯಾ ತಯಾರಾಯೆಕ್ ಎಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ರೂಪ್ ದೀಂವ್ಕ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಮೀನಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಚಿ ಕಡಕ್ ಎಕ್ ಚಾಯ್ ಜಾತಚ್ ಹಾಂವ್ ಅನಿ ವಿಲ್ಲಿ ದೊಗೀ ತಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಚ್ಯಾ ಹಿತ್ತಾ ಕೊನ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್, ತೊ ತಾಚ್ಯಾ ಪಸಂದೆಚ್ಯಾ ಇಜೀಚೆರಾರ್ ಬಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ದೆಗೆನ್ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸುಖ್-ದೂಕ್ ಉಲಯ್ತಚ್, ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜಿ ತಯಾರಾಯ್, ಸ್ಟೇಜ್ ಕಶಿ ಮಾಂಡ್ಚಿ, ಸಾಂಜ್ ಕಶಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಕರ್ಚಿ, ಕೊಣೆ ಕೆದಾಳಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಚೆಂ, ಖಂಚಾ ಗಾವ್ಪಾಂಕ್, ಖಂಚಾ ತಾಚಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್, ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ, ವಿಲ್ಲಿಕಡೆ, ಹೆರಾಂಕಡೆನ್ ಕಸಲಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಚಿಂ, ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖಂಚಾ ಸರ್ವ್ ಖಾಸ್ಗಿ, ನಾಜೂಕ್ ಘಡಿತಾಂಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರ್ಚೊ, ತಾಚಾ ಪಸಂದೆಚಿ ತಾಚಿಂ ತಶೆಂ ಹೆರಾಂಚಿಂ ಪದಾಂ, ಗಾವ್ಪಿ, ಸಂಗಿತ್ಕಾರ್, ಅನಿ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ವೊಳೊನ್ ಎಕ್ ರೂಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪದಾಂಚಿ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಶಯಾಂಚೆರ್ ಅಮಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜಾಯಿತ್ತೆಂ ಉಲಯ್ಲಾಂವ್.

ಮ್ಹಜೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಸ್ಲೊ ತೀನ್ ವೊರಾಂಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸಾಂಜೆ ಮುಖಾಂತ್, ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪದ್ಧಾತಿ ಮುಖ್ಯಾ ತಶೆಂ ಪದ್ಧಾತಿ ಪಾಟಿಲ್ಲ ಜೀವಿತಾಚೆರ್ ಎಕ್ ನದರ್ ಘಾಲ್ಚಿ, ಅನಿ ವಿಲ್ಲಿಚಾಚ್ ತೊಂಡಾ ಉತ್ರಾಂನಿ, ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಕಲಾಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾ ಉತ್ರಾಂನಿ, ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಅಪೂ ಸಂಗರ್ಷ್ ಬರಿತ್ ಜಿವಿತಾಕ್, ಹ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಚಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಾ ಕಲಾಕಾರಾಕ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ. ದೆವಾಚಿ ಮಿಶಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್ ಆಸ್ಲಿ, ಹ್ಯಾ ಸಾಂಜೆ ದ್ವಾರಿಂ ತೆಂ, ಆಮ್ಕಾಂ, ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಲಾ ಪಿಳ್ಗಿಕ್ ಎಕ್ ದಿ ಪ್ರೇರಣ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಖ್ಲಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಶೆಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ - ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಪನ್ನಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಅನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಜಾಲೊ ಸುರ್ಯೊ, ಅಕಾಳಿಂಚ್ ಅಸ್ತಮ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ಸ್ವಪಣ್ ಸ್ವಪಣಾಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ದೆಂ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅಮಿ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ, ವಿಲ್ಲಿನ್ ಸಾಂಚಿಂತ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾಂಗಾ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ದಿತೊಲೊ ವಿಲ್ಲಿ ನಾ ತರೀ ಥೊಡೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡುನ್, ಪದ್ಧಾತಿ ಮುಕಾರ್ ತಶೆಂ ಪಾಟಿಲ್ಲಾನ್ ವಿಲ್ಲಿ ಕಶೆಂ ಎಕಿನ್ಪಣಾನ್ ಜಿಯೆಲೊ. ತಾಚೆ ಜೀವಿತಾ ಸುರ್ವೆರ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ಲಿ ವಾಂವ್ಕ್, ಆಪ್ಲೆ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಾಣೆ ಭೊಗ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್, ಉತ್ಕಾಚ್ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆ ವಯ್ರ್ ತಾಣೆಂ ಜೊಡ್ಲೆಂ ಜಯ್ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಚೆರ್ ಎಕ್ ಸುಕ್ಲೆ ಘಾಲುನ್ ವಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಎಕಾ ಸಾದ್ಯಾ ಬೊಳ್ಳಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ತುಮ್ಮಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ಹೆಂ



● ಎಡ್ಡಿ ಸಿಕೇರ್, ಬೆಂದೆ



ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾ.

ಗ್ಲಾಸ್ ದಾಂವ್ತಾತ್ ಸುಮಾರ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪನ್ನಾಸಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್. 1981 ಇಸ್ವೆಚ್ಯಾ ಜನೆರ್ 26 ತಾರ್ಕೆರ್, ಪತಿ ಇಸ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ಲಾಳಾಯೆನ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಹೀರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ತೆದೊಳ್‌ಚ್ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎ. ಪೈನ್ ಮುಖೆಲ್ ಸೈರೊ ಮ್ಹಣ್ ವೊಪ್ಪಿಗಿಯ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಲ್ಲಾ ಬರಿ, ಖಂಯ್ಸರ್ ಸಂಬ್ರಮ್, ಉಲ್ಲಾಸ್, ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಡೆನ್, ಬಿತರ್ಲಾ ಬಿತರ್ ಫರೆ, ಸಾಂಗಾತಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಚೆ ಬಗಾರ್ ಹಿ ದಾಖ್ಲ್ಯಾಚಿ ಸಾಂಜ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ದಿಲ್ಲಿ, ತೊಚ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಿಸಾನ್ ದಿಸಾ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂವ್ ಮೆಕ್ಲೊ ಜಾಂವ್ಕ್, ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವೊಂಕ್

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಸಿಸಿಕ್ ದಬಾವಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ವಳ್ವಳ್ತಾಲೊ, ಯಾರಾಯೆಂ ಥಾವ್ನ್, ಕಾರ್ಯೆಂ ಮಾಡುನ್ ಫಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಿ ಅನಿ ಮಿತ್ರಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ವದ್ತಡ್ತಾಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಮ್ಹಜೆ ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಸವಾಲಾಂ ಉಟ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಶೆಂ ಕರ್ತಾ? ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯೆರ್ ಉದಾಕ್ ವೊತ್ತಾ?!

ಕಾ ದಿಸಾ ತೊ ಅಮಾಲಾಚ್ಯಾ ಭ್ರಮಿದೆಂತ್ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ. ಜಾಪ್; ಅಭಿಮಾನ್ ತಶೆಂ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೊ, ಆಪ್ಣಾ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್; ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೆಂ ಪದಾಂ ಘಡ್ತಾಂ ಅನಿ ಗಾಯ್ತಾಂ, ಹಿ ಮ್ಹಜಿ ವ್ಹಯ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಚೊ ವಾಲೊರ್ ಕರಾ. ಸೆವಾ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನೀಬಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮ್ಮಾ ದಯೆಚಿ ಭಿಕ್ ವ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವೆಂ ದೆಖ್‌ಲ್ಲಿಂ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ಜೊ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ಹಾಕಾ ಲಾಗೊನ್ ತಾಣೆ

ಭೊಗ್‌ಲ್ಲಿ ಆಟಿವಿಟೆ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ನವೆಂಚ್ ಏಕ್ ರೂಪ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜಿಂ ಕಲಾ ಅನಿ ಕಲಾಕಾರಾಂಚೆ ವಿಶಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಚಿಂತಾಪ್‌ಚ್ ಬದ್ಲುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ಪಿಚಾ ಕಲಾ ಜೀವಿತಾಚಿ ವಳಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂಕೀ ಆಸಾ, ತಾಣೆ ಕೆದಾಳಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಪದ್ ಲಿಖ್ಲೆಂ ಗಾಯ್ಲೆಂ, ಪಯ್ಲಿ ನಾಯ್ಬ್, ಕಿತ್ಲೆ ನಾಟಕ್, ಕಿತ್ಲಿಂ ಹಜಾರ್ ಪದಾಂ, ಕಸಲಿಂ ಬಿರುದಾಂ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ, ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ, ವಾಚುಂಕ್‌ಯ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಪುಣ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜೀವಿತಾಕ್ ಜೀವಂತ್ ದವರುಂಕ್, ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ವಾಂವ್ಕ್, ಭೊಗ್‌ಲ್ಲಿ ಕಶ್, ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣಾಣೆ, ದುರ್ಸೊಣೆಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಣೆಚ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ಮೊಗಾ ಅನಿ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್, ಥೊಡ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾದಾಂರಾಚ್ಯಾ ಅನಿ ಖಾಸ್ ಮಿತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಆದಾರಾನ್, ಅನಿ ಚಡ್ ಕರುನ್ ಸ್ವತಾಚಾ ಬಳಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಚ್ಯಾ ಅಂದ್ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ಕಸೊ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ, ಲೊಕಾಚಿಂ ಮನಾಂ ಅನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಜಿಕುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಹೆಂ ವಿಸ್ತಾರಾಯೆನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಹಜಾರ್ ಪಾನಾಂ ಪಾಂವ್ಚಿನಾಂತ್.

ಪನ್ನಾಸಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಂ ತರ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಅಟಿವಿಟ್ಯಾಂಕ್ ಕಾರಣ್, ತಿ ನಾಯ್ಬ್ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ಬಾಂದ್‌ಲ್ಲಾ ಧಾ ಜಣಾಂಚಾ ತ್ಯಾ ಸಮಿತಿಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ನಾಂವ್ ಅನಿ ತ್ಯಾ ಸಮಿತಿಚೊ ಉದ್ದೇಶ್. ನಾಂವ್ 'ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ವೆಲ್ಫೇರ್ ಸಮಿತಿ' ಉದ್ದೇಶ್ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆರ್ಥಿಕ್ ಸಂಕಷ್ಟಾಂತ್ಲೊ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ದುಡ್ವಾಚಿ ಥಯ್ಲಿ ದಿಂವ್ಚಿ.

ವ್ಹಯ್ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ದುಡ್ವಾಚಿ ಸಕತ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಸುಮಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಉತ್ರಾಲ್ಲಿಂ ತಾಣೆ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತ್‌ಚ್ ಆಪ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂದುನ್. ಸಬಾರ್ ನಾಟಕಾಂಕ್ ಪದಾಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಾಳೀಸಾಂ ವಯ್ರ್ ನಾಯ್ಬ್ ತಾಣೆ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ತರೀ ಆದಾಯ್ ಬಾರಿಚ್ ಉಣೊ. ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಬಿರುದ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ರಾಚ್ ವರ್ಸಾ, ಹಾತಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಎಕಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್, ಘರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪೈಲ್ಯಾ



ಬಾಲ್ಯಾತ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ದೂದ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಚೆರ್ ಕಾಂಟಾಳೊನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಚಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಮಾಂದುನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತಾಕ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಘಾಟಾಕ್ ತೊ ಚಡ್‌ಲ್ಲೊ, ಪುಣ್ ವರ್ಸಾ ಭಿತರ್ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ಪೊಡ್ಣೆನ್ ತಾಕಾ ಘಾಟಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವ್ಲೆಲ್ಲೊ, ಪರತ್ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್. ಜಿಯೆಲೊಂ ತರ್ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತಾಂತ್‌ಚ್ ಜಿಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಮದೆಗಾತ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಾಮಾಂನಿ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಯ್ ಆಸಾ. (ಜೆಪ್ಪು ವರ್ಕ್ ಶೊಪಾಂತ್ ವೆಲ್ದರಾಚೆಂ ಕಾಮ್) ಪುಣ್ ದೀಸ್ ರಾತ್ ಪದಾಂಚ್ ಸ್ವಪ್ನಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಕಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವ್ಯಾಪ್ತೆನಿ ತೃಪ್ತಿ ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ಜೀಕ್‌ಯ್ ಲಾಬ್ಲಿನಾ. ಅನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಜಿ ಅಸ್ಕತ್‌ಕಾಯ್ ತಾಕಾ ದೊಸ್ತಾಲಿ ತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಅಮಾಲ್ ಪಿಯೊಣ್ಯಾಚಿ. ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಅನೈಕಾ ಸಂಗಿಚೊ ಆಟವ್ ಕರಿಜಯ್ ಅಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.

ವೃತ್ತಿನಿರತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಚೆರ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಲೆಕಾವ್ಣರೊ ಒತ್ತಡ್ ವ ದಬಾವ್ ಆಸ್ತಾ. ದಿಲ್ಲಾ ಎಕಾ ಆವ್ದೆ ಭಿತರ್ ಇತ್ಲಿಂಚ್ ನವಿಂ ಪದಾಂ ಘಡುಂಕ್ ಜಾಯ್, ವಾ ನವ್ಯಾಚ್ ಎಕಾ ಆಯ್ಡಿಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಚಿತ್ರ್ ಸೊಡಯ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಅನಿ ತಾಣಿಂ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊವ್ಪ್ಯಾಕ್ ವ ದೆಖ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಂವ್ಕಯ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮತ್ ಆನಿ ಕೂಡ್ ದೊನೀ ಜರ್ತಾತ್, ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾ ಕಲಾಕಾರ್ ದೆದೆಸ್ಪೊರ್ ಜಾತಾ. ಹವ್ಯಾಸಿ ವ ಪ್ರವೃತ್ತೆಂತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ವೆಳಾಚೊ ಪ್ರತಿಬಂದ್ ಆಸಾನಾ, ಪಸಂದ್ ವ ನಾಪಸಂದ್ ಹಾಚಿ ಪರ್ವಾಯ್ ಆಸಾನಾ. ತಶೆಂ ತಾಂಚೆರ್ ಅಸಲೊ ದಬಾವ್ ಇಲ್ಲೊ ಉಣೊ ಪಡ್ತಾ.

ಏಕ್ ರಚನಾತ್ಮಕ್ ಕ್ರಿಯೆಟಿವ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಸಾದ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚಾಕೀ ಸುಮಾರ್ ವಾಟ್ಕಾಂನಿ ಚಡ್ ಸೆನ್ನೆಟಿವ್ ಆಸ್ತಾ. ವಿಲ್ಪಿಚೊ ಸಮಗ್ರ ಕಲಾ ವಾವ್ರ್ ಅಮಿ ಮತಿಂತ್ ಘೆತ್ಲೊ ತರ್ ತೊ ಕಾಂಯ್ ಶೆಂಬರ್ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಚಡ್ ಸೆನ್ನೆಟಿವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆರ್ಥಿಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುದಾರ್ಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ಖುಣಾ ವ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂದ್ವಾರಿಂ ಬೊರೊ ಪುಡಾರ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರ್ಜಾಂಚೆರ್

ಕಷ್ಟ್ ಯೆತಾನಾ, ವಿಲ್ಪಿನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಗುನ್ಯಾಂ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಸಲ್ವಣಿ, ವಿಸ್ವಾ ಭೊಗ್ಣಾಂಕ್ ದಾಂಬುನ್ ದವರುಂಕ್, ಖಗೊಣ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಜೊಡುಂಕ್ ಅಮಾಲ್ ಪಿಯೊವ್ಪ್ಯಾಚೊ ಆಸ್ತೊ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚ್ಯಾ ಹರ್ ಸಲ್ವಣೆಕ್, ಹರ್ ದುಕಿಕ್ ತೆಂಚ್ ಸಾ ವಕಾತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕಾ ತಾಣಿಂ ಪಾಂಚ್ ವ ಧಾ ರುಪೈ ನಾಯ್ಬಾಚಾ ಟಿಕೆ ತೆಂ ಆಪ್ಲೆ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ದಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಜೊಕ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಘರಾಂನಿ ಆಮಿ ಟಿಕೆಟ್ಕೊ ವಿಕುಂಕ್ ವಚಾಚೆ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಆಯ್ಕೊಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಟಿಕೆಟ್ ಘೆಜಯ್, ತಾಕಾ ಸೊರೊ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ತಾಚೆ ಲಾಗ್ತಿಲೆ ಮಿತ್ರಯ್ ತಾ ಅಪ್ಪಾದ್ ಮಾಂಡ್ತಾನಾ, ದುರ್ಸಾತಾನಾ, ತಾ ಮಾರೆಕಾರ್ ಕೊಂಡಾಂತ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಚೊ ಆನಿಕೀ ಗೂಂಡಾಯೆಕ್ ಲೊಟ್ಲೊ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕರ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಅಸಲೆ ಸಬಾರ್ ಅಕ್ಮಾನ್, ದುರ್ಸೊಣ್ ಮೆಳ್ಳಾರೀ, ತೊ ಮಾತ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್, ಸಮ ವ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ದುರ್ಸಾಲೊ ನಾಂ.

1980 ವರಸ್ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ತಾನಾ 'ವಿ ಸಂಖೊ ಪನ್ನಾಸಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚಿಚ್ ಕಾಣಿ ಆನಿ ಪದಾಂ ಅಟಾಪಿಲ್ಲೆಂ 'ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸ್' ಯುನಾಯ್ಡೆ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲಿಂ 1979 ಂತ್ ಹೆಚ್.ಎಮ್.ವಿ ನ್ ಮುದ್ರಿತ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಹಾಂತ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಭಾರಿಚ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತರಿ ಆದಾಯ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಮಣಿಪಾಲಾಂತ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಯ್ಲಿ ಕ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ಲಿನಾ. ತಶೆಂ ತ್ಯಾ



ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತೊ ಆಸ್ತಾನಾ, ದೆಸಾಂತರ್ ವೆತಾಂ, ಮೊರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಿತ್ ಹಿತಚಿಂತಕಾಂನಿ ಬರ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಪನ್ನಾಸಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಚೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂಯ್ ಮುದ್ದಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ಸರ್ಬ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಪಿಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿವರುನ್, ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತೊನ್ ಅಮ್ಚೊ ಆದಾರ್ ವಿಲ್ಪಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಪರತ್ ಮೆಳ್ತೊನಾ ಅಶೆಂ ಲೆವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ಯಾ ಕೆಲೆಂ.

ಸುಮಾರ್ ಚಾರ್ ಹಜಾರ್, ಲಾಗ್ತಿಲೊ ಲೆಕ್ ಪ್ರೇಕ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಮಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸುಫಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೊ ದುಡು ಮೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಸಾಗಿಂ ನಾ. ಪೂಣ್ ತ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸಾವ್ಯಾ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ನವೊ ಜೀವ್ ಲಿಶಾ ದಿಲಿ. ಕಾರಣ್ ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚಿ ದುಸ್ರಿ ಕ್ಯಾಸೆಟ್, ಜಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ದೋಗ್ ಆನಿ ಒತ್ತಾಯೆಚಿ ದುಡ್ವಾ ಕುಮೊಕ್ ದೀವ್ನ್, ಲಾಗಿತ್ತಾರಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಬೊಂಬಯಾಂತ್, ತಿ ಬಾರಿಚ್ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲಿ, ಆನಿ ಮಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಭರ್ವಸೊ ದೀಂವ್ಕ್ ವರ್ವಸ್ಯಾಚೆರ್ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ಕಲಾ ಜೀವಿತ್ ತಶೆಂ ಪ್ರಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾ ಸರ್ವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೀನಾಚ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿ ಭಯ್ಣ್ ಆನಿ ಭಾವೊಜಿಚ್ಯಾ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಚಾ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹಾನ್ ಕ್ರಮೆಣ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಲೊಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಜೊಡ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಮಾರೆಕಾರ್ ಲೆಖ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ಹೆರ್ ವಿಶೇಷ್ ದಯಾ ಆಸ್ಲಿ, ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪ್ರೇರಣಾನ್ ತ್ಯಾ ಪಿಡೆಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಆಸಾ.

ಸರ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚಾ ಸಂಗಿಚೊ ಲೇಖ್ ಕರಿಜಾಯಿಚ್. ಖರ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ಆಸಾತ್ ವಿಲ್ಪಿ ಆನಿ ಮೀನಾ. ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್

ತಾಂಕ ಆಸ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ, ಪಾತ್ಯೆಣಿ ವಿಶೇಷ್. ಸುಖಾಂತ್ ತಶೆಂ ದುಕಾಂತ್, ಪಿಡೆಂತ್ ತಶೆಂ ಭಲಾಯ್ಕೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸದಾಂಚ್ ವಿಶ್ವಾಸೀ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಲಗ್ನಾ ವೆಳಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಭಾಸಾವ್ಣಿ ಜರಿ ತರಿ ಶೆಂಬರ್ ರಕ್ತೆ ಕೊಣಿ ಪಾಳ್ಲ್ಯಾ ತರ್ ತಾಂತುಂ ವಿಲ್ಪಿ ಆನಿ ಮೀನಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಸಾತ್. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ. ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಂಚಾ ತ್ಯಾ ಮಯ್ಜಾಸಿ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ವೇಳ್ ಸಾರ್ತಾನಾ, ಗಾಂವ್ ಪರ್ಗಾಂವ್ ಆಮಿ ಭಂವ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಬೋವ್‌ಚ್ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಚೊ ಮೋಗ್ ದೆಕ್ಲಾ. ವಿಲ್ಪಿಚಿ ಹರೈಕ್ ಗರ್ಜ್ ಮೀನಾ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲಿ. ವಿಲ್ಪಿನ್ ನ್ಹೆಸ್ಚ್ಯಾ ಬಿತರ್ಲ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸುಟ್ಕಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಸಗ್ಳೆಂ ತಯಾರ್ ದವರ್ಚೆಂ, ವ ಶೊಪ್ಪಿಂಗ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಮೀನಾನ್‌ಂಚ್. ಫರಾಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ಹರ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ಚೊ ಮೀನಾನ್‌ಂಚ್.

ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಯ್ಲೆ ವಾವ್ಲಿಂ ಅಮಿ ದುಬಾಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ಮಿಕ್ಕಿ ಮಾವ್ನ್, ಟೊಮ್ ಆಂಡ್ ಜೆರಿ ಅಸಲಿಂ ಕಾರ್ತೂನಾ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭಾರಿ. ಎಕ್ಲಾನ್‌ಂಚ್ ಬಸೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ, ಸಂತೊಸ್ ಪಾಂವ್ಚೊ. ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಿತ್ರಾನ್ ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ತೂನಾಂಚ್ಯೊ ಸಬಾರ್ ವಿಡಿಯೊ ಕ್ಯಾಸೆಟಿ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಮುದ್ದಾ ಏಕ್ ವಿಸಿಅರ್ ಮೊಲಾಕ್ ಘೆತ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ತಾ ವರೇಗ್ ತಾಕಾ ತ್ಯಾಚ್ ವಸ್ತುಂಚಿ ಖಿಂತ್. ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಯ್ಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚೆ ಥೈಂ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ಭುರ್ಗೆಪಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿಚ್ ಏಕ್ ಮಜಾ ಜಾಲ್ಲಿ.

ವಿಲ್ಪಿನ್ ಖಿಂಚೆಂ ನವೆಂ ಪದ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾರೀ ಪಯ್ಲೆಂ ದಾಕಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮೀನಾಕ್. ನವ್ಯಾ ಪದಾಚೊ ತಾಳೊ ಖಿಂಚಾಯ್ ಪರ್ನ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ವ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾಗಿ, ಉತ್ರಾಂ ಆನಿ ವಿಶಯ್ ಬರೊ ಆಸಾಗೀ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಮೀನಾನ್ ಪದ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪಾಸ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್, ತಿಕಾ ತರ್ ಪದ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತರ್ ತೆಂ ಪದ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದೆಖಾಲೆಂ.

ಅಸಲೊ ಅಪೂರ್ವ್ ಮೋಗ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಬೊಗ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ಣಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ



ಪದಾಂನಿ ತಸಲಿ ಸಕತ್ ಆನಿ ಸೊಬಾಯ್ ಆಸಲ್ಲೆ.

ವಿಲ್ಘಿನ್ ಸದಾಂಚ್ ಅಬಾರ್ ಮಾಂದ್ಚೆ, ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಗಾಲ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಸಾತ್. ತ್ಯಾ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ ತಾಚೊಚ್ ಬಾವ್ ಗ್ರೇಶಿಯನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕಿ 'ಬಾಬಿ' ಮ್ಹಣ್ ಮೊಗಾಚೊ. ತೊ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ಜೆಪ್ಪುಚ್ಯಾ ವರ್ಕ್ಶೊಪಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೊ, ವಿಲ್ಘಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಘರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಾಂತ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಬಾಬಿನ್ ಹಿಂದಿ ಬಾಶೆಂತ್ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಜೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ಆಸ್ಪಾಸ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಪಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಶಿಕ್ಯೆತಾಲೊ. ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಎಕೆ ಆಯ್ತಾರಾ ವಿಲ್ಘಿ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಈಶ್ಟ್ ಮೆಳ್ತೊನ್ ಘರಾಂತ್ ಇಸ್ಪಿಟಾಂ ಖೆಳ್ತೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಲ್ಹಾನ್ ಮಟ್ವಾರ್ ಪಯ್ಕಿಯ್ ಆಸ್ಲೆ. ತೆಂ ದೆಖ್ಲಲ್ಯಾ ಬಾಬಿನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿಕೇ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಯ್ಕಿ ಎಕಾ ಕಂಡ್ಯಾಂತ್ ಫಾಲ್ಚೆ ಆನಿ ಇಸ್ಕೊಲ್ ಸುರು ಜಾತಾನಾ, ಖಂಡ್ಯಾಂತ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಕಾಂನಿ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಬೂಕ್ ವಾಂಟಿಜಯ್ ಮ್ಹಣ್. ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಫರ್ಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ವಾಡೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಇಸ್ಪಿಟಾಂಚೊ ಖೆಳ್ ರಾವ್ಲೊ ಪುಣ್ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಬೂಕ್ ವಾಂಟೆಂ ಕಾಮ್ ವಿಲ್ಘಿನ್ ಮುಕಾಸಿಲೆಂ. 1983 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಬಾಬಿ ದೆವಾದಿನ್ ಜಾತಚ್ ವಿಲ್ಘಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆದಾಯಾಂತ್ಲೆ ಪಯ್ಕಿ ಫಾಲುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ 'ಗ್ರೇಶಿಯನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಸ್ಮಾರಕ್ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ' ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಿಧಿ ಮಾರಿಫಾತ್ ಸಬಾರ್ ಗರ್ಜೆವಂತ್ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ್ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಆದಾರ್ ದಿಲಾ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮಾಕಾ ಯೆತಾ. ಸುರ್ವೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕೆಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಘಿಚ್ಯಾ ಸ್ವಾಬಿಮಾನಾ ವಿಶಿಂ, ಕಶೆಂ ಆಪ್ಲೊ ದಿಸ್ಪೊಡ್ತಾ ಗ್ರಾಸಾ ಖಾತಿರ್ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ವ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಮನಾಚೊ ಫಾಯ್ದೊ ವ ಮಜತ್ ಘೆನಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ತೆಂ ಮುಖಾರ್ ತಾಚೆಂ ಜಿವಿತಾ ಧೋರಣ್ ಜಾಲೆಂ.

ತಾಚ್ಯೊ ಚಡಾವತ್ ನಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ಥಾನಿ ಅಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಯೊಜನಾಂಕ್ ದುಡು ಜಮಂವ್ಕ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಲ್ಯಾನಿಂ ವಿಲ್ಘಿಕ್ ಉರ್ಚೆಂ ಬಾರೀ ಉಣೆಂ. ಕ್ಯಾಸೆಟಿಂಚಾ ವಿಕ್ರಾನ್ ತಾಕಾ ಉರ್ಲೆ

ಪಯ್ಕಿಚ್ ತಾಚೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ದಿಸ್ಪೊಡ್ ತಾಕಾ ದಿತಾಲೆ. ಪುಣ್ ಸಬಾರ್ ತಾಚ್ಯೊ ದಾಖ್ ನಾಯ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಯುನಾಯ್ಪೆಡ್ ಯೆಂ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳ್ಳಾ ಪುಸ್ತಕಾಂ, ಪೊಶಕ್ ಆನಿ ಸ್ಪೊನ್ಸರ್ಸ್ ಹಾಂ ಜಮ್ಲೊ ದುಡು ತ್ಯಾಚ್ 'ಗ್ರೇಶಿಯನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ'ಂತ್ ಫಾಲುನ್ ನಿಧಿ ಬಳ್ ಕೆಲಿ. ತೆಂ ನ್ಹಂ ಪಾಟ್ಲಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ವಿಲ್ಘಿಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಹಿತ್ ಖಾಸ್ಗಿನ್ ಹ್ಯಾ ಫಂಡಾಕ್ ದುಡ್ವಾ ಸಹಾಯ್ ದೀ ಮಜತ್ ದಿಲ್ಯಾ.

ಹ್ಯಾ ನಿಧಿಚೆರ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಆದ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡ್ಲೊ ಭುರ್ಗಾಂಚೆರ್ ತಾಕಾ ಇತ್ಲೊ ಆನಿ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್ಲೊಕೇ ಮರ್ಣಾಚೆ ತಣಿರ್ ಆಸ ಕಾಂಪ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ತ್ಯಾ ಚೆಕ್ಕ್ಯಾಂಚೆರ್ ದಸ್ಕತ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಕಾಳೀಜ್ ಆನಿ ದೊಳೆ ದೊನಿ ಯೆತಾತ್.

ವಿಲ್ಘಿಚೊ ಅನ್ಯೇಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಸ್ವಭಾವ್, ಸಂಗಿಣಿ ತಾಣೆ ಆಶೆಂವ್ಚೆ ಪರ್ಫೆಕ್ಟ್ (ಪರಿಪೂರ್ಣ) ದುಸ್ರ್ಯಾಂ ಕರ್ನಾಂಯ್ ತೊ ತೆಂಚ್ ಆಶೆತಾಲೊ ವರ್ಸಾಂನಿ ತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಬೆರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವಚಾನಾತಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸವ್ಯಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆರಂಬ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ವಿಶೇಷ್. ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತೆಂ ಪರತ್ ಪರತ್ ಎಕಾ ಬೂಕಾರ್ ಆನಿ ವರವ್ನ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ತಾಚಿ ಆಶಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉರ್ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ಲೆಂ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ, ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ನುಜೊ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಕೊಣಾ ತಾಚೆಂ ಪದಾ ಮೆಳ್ಳೊ ತೊಚ್ ಸಂತೊಸ್ ಅಪುರ್ಪ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಚ್ಯಾ ಉಲೊಂವ್ಣ್ಯಾಂತಿಯ್ ಮೆಳ್ತಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಪಣಾರಾಯ್ ತೊ ತಸೊ ಮುಣ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ಯಾ ಜಾಯ್ನಾ. ಅಪುರ್ ಕುಡಿಚಾ ಬಳಾನ್ ಶೆಜಾರ್ಚಿಂ ಝಗ್ಡಿಂ ಇತ್ಯಥ್ ಆಸಾತ್ ಅಶೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೊ ಮಾಕಾ ಉಗ್ಡಾ ಪದಾಂಚೊ ಬಾರೀಕಾಯೆನ್ ವಿಮರ್ಶೊ



ದಾಂನಿ ಶೀದಾ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್ ವ ಡೋಜ್  
ರ ಪದಾಂ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಸಾತ್. ಕ್ರಮೇಣ್  
ರ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಯೆನ್ ವಾಡೊನ್ ಯೆತಾಂ  
ಚೊ ಸ್ವಬಾವ್ ನಾಜೂಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ  
ಸಾಂತಾಕ್ಯಾ ಲಜೆರ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲಿ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಶಿಕ್ಲಿ ಲೊಕಾನ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಪದಾಂ ಸಂಗಿಂ  
ಆಪ್ಣಾಯ್ಲೊ. ತಾಚೆರ್ ಮೊಗಾಚೊ ಶಿಂವೊರ್  
ದೊ ತಶೆಂ ಶಿಕ್ಲಿ, ದುಬೊ ವ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಸರ್ವಾಂನಿ  
ನಾಂಕ್ ವಾಖಣ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಎಕಾ ಪಂಗಡಾನ್  
ನಾಂಚೊ, ತಾಕಾ ಮೆಳ್ವಾ ಮೊಗಾಚೊ ವಾಲೊರ್  
ಲ್ಲೊಕ್, ವ್ಯಕ್ತಿಗತ್ ರೀತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಬರಿ ತೆದೊಳ್  
ಂಕ್ಣೆಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ತಿಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂಚ್ ನ್ಹಯ್  
ಪುಟ್ಕರ್ ವಾದ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡುನ್ ವಿಲ್ಲಿ ತಶೆಂ  
ಪದಾಂ ಸಂಗಿತ್ಕಾರಾಂಕ್ ಆಕ್ಮಾನ್ ಕೆಲೊ, ಆನಿ  
ರಾಂ ತಾಂಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಚಾಲುಚ್ ದವರ್ಲೆಂ.  
ಕ್ ಸಬ್ದ್ ಕಾಡ್ಲೊನಾ ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ದೋನ್  
ಹೆಂಚ್ ಮನ್ಶಾ ಸಂಗೀತ್ 'ಮೊಸ್ರಾಕ್ ವೊಕಾತ್  
ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್  
ಹಾಂವೆಂ ರಾಕ್ಲೊ ಪತ್ರಾರ್, ಮ್ಹಜಿ ನಾಖುಶಿ  
ಮ್ಹಜೊ ವಾದ್ ಮಾಂಡ್ತಾನಾ, ವಿಲ್ಲಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯ್ ಘೆಜಯ್ ಮ್ಹಣ್  
ನಿಲ್ಲಿ.

ಕ್ ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಅಖೆರಿಚ್ಯಾ ವರ್ಸಾ,  
ಪಿಡೆನ್ ತಾಕಾ ಕಂಗಾಲ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ, ತ್ಯಾಚ್  
ತಾಕಾ ಸಾಂತ್ವನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ತಾಕಾ  
ವಿಲ್ಲಿ ವಳ್ವಳ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ತ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚೊ  
ವಿಲ್ಲಿನ್ ಮಾಂದ್ಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಂಕ್ ಘೆವುನ್  
ಕರಾ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುನ್, ಎಕಾ  
ಧಿ ತಾಕಾ ದೀಂವ್ಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ  
ಉಚಾರ್ತಾನಾ, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್  
ಹಿಣ್ಲಿಲ್ಲಾ ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಕಸಲೊಚ್ ಮಾನ್  
ಘೆಂವ್ಕ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಕಸಲಿಚ್ ಆಶಾ ವ ಖುಶಿ ನಾತ್ಲಿ  
ಕಾರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸಯ್ರಾಂಚಿ  
ನ್ ದವರುಂಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಅಶೆಂ

ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ವಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ತಾಕಾ  
ಬೊಗ್ಲಿ ದೂಖ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚಾ  
ಖಾಂಚಿಯೆಂತ್ ಉದೆಲ್ಲ್ಯಾ ದುಕಾಂ ಥೆಂಬ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ದಿಸ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣಿಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಧಾ  
ಹಜಾರ್ ಕುಡ್ಸುನ್ ತಾಂಕಾಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ದಿತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ  
ಹೆರ್ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಸುಶೆಗ್ ಲಾಭ್ಲೊ.

ವಿಲ್ಲಿಚಾ ಪಿಡೆವಿಶಿಂ ಸುರ್ದೆರ್ ತಾಚಾಚ್ ಆಶೆ ಪರ್ಮಾಣ್  
ಲೊಕಾಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ಸಬಾರ್  
ಜಣ್ ದುಡ್ವಾಚಿ ಕುಮೊಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಎಕ್ಲೊ  
ಮಿತ್ರ ತಾಕಾ ಅಮೆರಿಕಾ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ.  
ಪುಣ್ ವಿಲ್ಲಿನ್ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾಂನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ  
ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಚೊ ಫಾಯ್ದೊ ಉಟಯ್ಲೊ ನಾ.

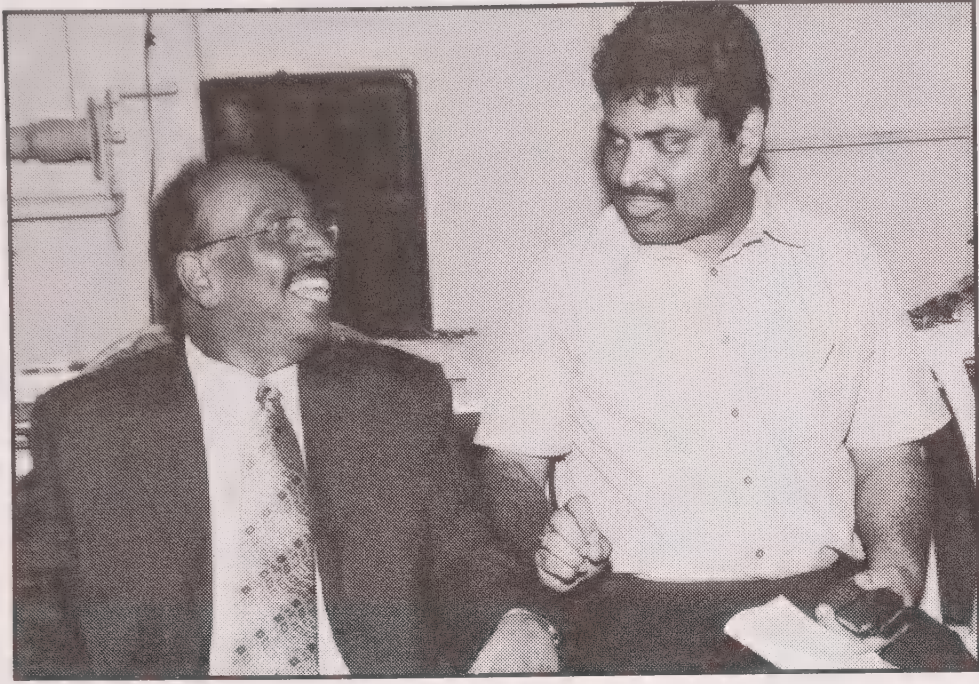
ಆನ್ಯೆಕ್ ವಿಲ್ಲಿಚೊ ಶೆಗುಣ್ ಆಸ್ಲೊ ತೊ, ತಾಚ್ಯಾ  
ಮಿತ್ರಾಂಚೊ ಆನಿ ಹಿತಚಿಂತಕಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆದ್ನಾಂಚ್  
ಚುಕಯ್ನಾತ್ಲೊ. ಹರ್ಯೆಕ್ ಬರ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್, ಆನಿ ಕಾರ್ಯೆಂ  
ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಂಕಾಂ ತೊ ಕಾಗ್ದಾಂ ಲಿಖ್ತಾಲೊ.  
ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ದವರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ  
ಕಾಗ್ದಾಂಚೊ ದಾಳೊ ಆಸಾ, ತ್ಯಾ ಕಾಗ್ದಾನಿಂ ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ  
ಜಿಣಿಯೆಚಿ ಆಪುರ್ಬಾಯ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸಾ, ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್  
ತಶೆಂ ಹೆರಾಂಚೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ಮೋಗ್, ಹುಸ್ಕೊ, ಸಾಂಗಾತಿ  
ಕಲಾಕಾಂರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ, ತಾಕಾ ಲೊಕಾ  
ಧಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ತೊ ಮೋಗ್ ಹರ್ ಸಬ್ದಾಂನಿ ಲಿಪೊನ್ ಆಸಾ.

ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಆಖೆರಿಚ್ಯಾ ಎಕಾ ನಾಯ್ಕಾ ವೆಳಾರ್  
ಮಂಗ್ಳುರ್ಟೊ ಭಿಸ್ಪ್ ಅದಿಕ್ ಮಾನಾದಿಕ್ ಬಾಪ್ ದೊತೊರ್  
ಅಲೊಶಿಯಸ್ ಸೋಜಾನ್ ವಿಲ್ಲಿಚೆಂ ಪಡ್ವ್ಯಾ ಮುಖ್ಲೆಂ  
ಜಿವಿತ್ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ವಾಖಣ್ಲೆಂ. ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ "ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ  
ಪದಾಂನಿ ಭಾವಾಡ್ತ ಆಸಾ, ದೇವ್ ಆಸಾ, ಧರ್ಮ್ ಆಸಾ, ಭಕ್ತ್  
ಆಸಾ, ಕುರ್ಪಾ ಆಸಾ, ಬೆಸಾಂವಾಂ ಆಸಾತ್. ತುಂ ಮಾನ್  
ಆಮ್ಚೊ, ತುಂ ಗವ್ರವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರ್ಟ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಲೊಕಾಚೊ"

ಹಾಂವೆ ಇಲ್ಲೆಂ ಕುಡ್ಸುನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್, ವಿಲ್ಲಿ ಪಡ್ವ್ಯಾ  
ಮುಖ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಸೊ ಜಿಯೆಲೊ, ತೆಂಚ್ ಜೀವಿತ್ ಪಡ್ವ್ಯಾ  
ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಯಾ ಜಿಯೆಲೊ.



# ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಗಾವ್ನ್‌ಂಚ್ ಆಸ್ತಲೊ



ವೊಲ್ಟರ್ ನಂದಳಿಕೆ

ದಾಯ್ಜಿ ವರ್ಲ್ಡ್ ಡೊಟ್ ಕೋಮ್

“ತುಂ ವಿಲ್ಪಿ ಪರಿಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಯಾ ಪದಾಂ ರಚುಂಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಲ್ಪಿಪರಿಂ ಖಾಲ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್” ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ ಎಕಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ “ವಿಲ್ಪಿ ಪರಿಚ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಕ್ ಸಂಗೀತ್ಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾಪ್. ಹಾಚೊ ಮತ್ಲೆಬ್ ತೊ ತರ್ನಾಟೊ ಖಾಲ್ತೊ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಅರ್ಥ್ ನ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾಲ್ತಿ ವಿನಂತಿ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಯಾ ಖಂಚಾಯಿ ಸಂಗೀತ್ಗಾರಾಲಾಗಿಂ ತಿಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಕೀ “ವಿಲ್ಪಿ ಜಾಂವ್ಚಾಕೀ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಲ್ಪಿಪರಿ ಖಾಲ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಶಿಕಾ”.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚಾ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾಚ್ಯಾ ಶೆಗುಣಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ವಯ್ರ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲಾ. ಆಮ್ಚಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮುಖಾರ್ ದರ್ಣಿರ್ ಬಸೊನ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆ ಸಂಗೀತಾಚೆ ಸಾಂಜ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ವೆದಿಚೆರ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಉಬೊ ಆಸ್ತಲೊಂ, ವಾ ತಾಚಾ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವ್ ಕಾರ್ಯಂ ನಿರ್ವಾಹಣ್ ಕರ್ತೊಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಪ್ನಾಂತ್ಯೀ ಚಿಂತುಂಕ್‌ನಾ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಆಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ದುಬಾಂಯ್ತ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸ್ ಹಾಣಿಂ ಆಸಾಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜೆ ವೆಳಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವೇದಿರ್ ಉಬೊ ರಾಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ. ಕಾರಣ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸ್‌ನ್ ಹಾಂವೆಂ ದಾಯ್ಜಿ ವೆಬ್ ಸಾಯ್ಸ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಪಿ

ಸನ್ಮಾನ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ 2002 ಕುವೆಂಟಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಪಿ ವಿಲ್ಪಿ ನೈಟ್ ಕಾರ್ಯಂ ನಿರ್ವಾಹಣ್ ಕರ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪ್ರೇರಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚೆ, ಮಿನಾಬಾಯೆಚೆ ವಿಶ್ವಾಸ್ ತಶೆಂ ಶರ್ಲಿನಾಚೆ ಸಳಾವಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಆ ಹಾಂವಾಯಿ ತಾಂಚಾಚ್ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ. ತಾಚಾ ಪರ್ವಿಕ್ ಅವ್ವಲ್ ಅಭಿಮಾನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚಾ ಪ್ರೇರಣ್ ಲಾಭ್ಲಾಂ. ತಾಚಾ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಲ್ತೊ ಕೆಲಾ, ಆನಿ ತಾಚಾ ಬೆಸಾವಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆಲಾ.

ಕೆದಾಳಾ ತಾಕಾ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಳೆಂಗೀ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅತೀವ್ ದುಕಾಂತ್ ಬುಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಅಭಿಮಾನಿ ಪಯ್ಲಿ ಹಾಂವಾಯಿ ಎಕ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಧಯ್ರ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ತಾಣೆ ದಿಂವ್ಚಿ ಭುಜಾವಣ್ ಕೆಲೊಂ ಲಜೆಕ್ ಫಾಲ್ತಿ ತಸಲಿ. ತಿತ್ಲೊ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ್ ತಾಕಾ

“ಮೋಗ್ ತುಜೊ ಕಿತ್ಲೊ ಆಶೆಲೊಂ”, “ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಗಾಯ್ತಲೊ” ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ವಾಂಟೊ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್, ಬಾಹ್ರೇನ್, ದುಬಾಂಯ್ತ್, ಗಲ್ಫ್ ವಾಯ್ಸ್ ಆಫ್ ಮ್ಯಾನ್ 2008 ಂತ್ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಖರ್ಚಿಲ್ಲೊ ದೀಗ್ ತಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಶಾರ್-ಕೆಲ್ಲೊ ಗಜಾಲಿ ಬಹುಶಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ತಸಲಿಂ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ನಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತೆಂ ಬರಾಬರ್ ಸಾಂಜೆ ತೊ ನಾತ್ಯಾರೀ ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಗಾಯ್ತಲೊ. ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊ..... ಮ್ಹಳೆಂ ಉತಾರಯೀ ತಿತ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಕೊಗುಳ್ ಎಕ್‌ಚ್. ವಿಲ್ಪಿ ಎಕ್ಲೊ ತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಮುಖಾರ್ಸುನ್ ವ್ಹರ್ಚಾ ಮೀನ್ ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಪಾಟೊ ಆಮ್ಚೊ ಮೋಗ್ ತಿತ್ಲೊಚ್ ಆಸ್ತಲೊ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಖರ್ಚಿಲ್ಲೊ ಘಡಿಯೊ ಮ್ಹಜಾ ಭಂಡಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಲೆಕ್ತಾಂ.



# WILFY NITES

<u>DATE</u>	<u>PLACE</u>	<u>ORGANISED BY</u>
09/1971	TOWN HALL	ROOP RAAG
09/1971	TOWN HALL	ROOP RAAG
12/1971	URWA CENTENARY MEMORIAL HALL	KONKAN KAMAL
DECEMBER 1972	DON BOSCO HALL	UNITED YOUNGSTERS
73	ANGELORE	SUNNY PERIERA
73	MUKKA, JYOTI MANDIR	REV FR.J.B.TAURO, MUKKA PARISH
73	SURATKAL, VIDYADAI SCHOOL	
10/1973	DON BOSCO HALL, MANGALORE	
12/1973	DON BOSCO HALL, UDUPI	
12/1973	ST.JOSEPH PARISH, KURLA	
12/1973	ST.XAVIER'S, DHOBI TALAO	
12/1973	ST.MARY'S, MAZGAON	
12/1973	RANG MANDIR, BANDRA	
01/1974	ST.ANTHONY'S CHURCH HALL, VAKOLA	
01/1974	CHAKALA	
73/1974	KULSHEKAR	C.Y.M, KULSHEKAR
04/1974	ST.MARY'S, MAZGAON	
04/1974	RANG MANDIR, BANDRA	
04/1974	ST.ANTHONY'S CHURCH HALL, VAKOLA	
04/1974	ST.JOSEPH PARISH, KURLA	
75	HONNAVAR	
75	SASTHAN	
75	BRAHMAVAR	
APRIL EASTER 1975	TOWN HALL	PRINCE CLUB
05/09/1976	DON BOSCO HALL	UNITED YOUNGSTERS
06/09/1976	DON BOSCO HALL	UNITED YOUNGSTERS
	KULLOOR	GREGORY D'SOUZA
75/1976	KINNIGOLI	CHAPRA
08/11/1976	DON BOSCO HALL	BEJAI YOUTH CLUB, ABIMANI – A. PARADELA VENTURE
09/10/1977	TOWN HALL	BEJAI YOUTH CLUB, ABIMANI – A. PARADELA VENTURE
77	HONNAVAR / KASARKOD	
01/1978	DYNAMITES MOODBIDRI	MOODBIDRI SANG
01/1978	DYNAMITES MOODBIDRI	MOODBIDRI SANG
04/1978	TOWN HALL	UNITED YOUNGSTERS
10/1978	TOWN HALL	SACRED HEART YOUTH SANG, SURATKAL
11/1979	ST.MARY'S HALL, MAZGAON	
11/1979	ST.ANTHONY'S CHURCH HALL, VAKOLA	
11/1979	RANG MANDIR, BANDRA	
01/1979	TOWN HALL	RISING STARS, JEPPU
02/1979	TOWN HALL, TULU WILFY NITE	C.Y.M, MILAR
79	MINI WILFY MEENA NITE, DON BOSCO HALL	UNITED YOUNGSTERS
05/1979	TOWN HALL	UNITED YOUNGSTERS



46	5/12/1979	ST.FRANCIS XAVIER CHURCH HALL, UDYAVAR	CATHOLIC YOUTH ASSOCIATION, UDYAVAR
47			
48	29/06/1980	DON BOSCO HALL	
49	1/11/1980	DON BOSCO HALL	6 <sup>TH</sup> PART OF VINSNAR PODAN WA RELEASED (KUVALECHE VAL DRA WILFY REBIMBUS WELFARE COM
50	25/01/1981	GANAPATHI HIGH SCHOOL GROUNDS, MANGALORE	
51	1981 APRIL	KUNDAPUR	PHILIP KOTH
52	1981 OCTOBER	MUMBAI	VIDYA VIHAR
53	1982 MAY	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
54	1982 MAY	MUMBAI	MICHAEL MENEZES
55	1982 MAY	MUMBAI	MICHAEL MENEZES
56	1982 NOVEMBER	MUMBAI	VIDYA VIHAR
57	1983 JANUARY	MANGALORE	BENAR, MANGALORE
58	1983 MAY	MANGALORE	C.Y.M.MILAR
59	1983 OCTOBER	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
60	1983 NOVEMBER	BAHRAIN	DENZIL FERNANDES
61	1983 NOVEMBER	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
62	1984 JANUARY	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
63	1984 AUGUST	MANGALORE	BENAR, MANGALORE
64	1984 DECEMBER	MANGALORE	BALMATTA OLD BOYS ASSOCIATIO
65	1984 DECEMBER	CORDEL	KULSHEKAR OLD BOYS ASSOCIAT
66	1984 DECEMBER	KINNIGOLI	MUCHHUR PARISH
67	1984 DECEMBER	MANGALORE	U.Y.SILVER JUBLIEE COMMITTEE
68	1985 APRIL	MANGALORE	BONDEL PARISH COMMITTEE
69	1985 APRIL	KALIANPUR	RUZAR MAI PARISH
70	1985 APRIL	MANGALORE	ST.ANTONYS POOR HOMES
71	1985 MAY	KUWAIT	LOUIS RODRIGUES
72	1985 MAY	KUWAIT	LOUIS RODRIGUES
73	1985 MAY	KUWAIT	LOUIS RODRIGUES
74	1985 SEPTEMBER	DUBAI	MANGALOREAN YOUNGSTERS COMMITTEE, DUBAI
75	1985 SEPTEMBER	ABU DHABI	MANGALOREAN YOUNGSTERS COMMITTEE, DUBAI
76	1985 SEPTEMBER	BAHRAIN	KONKAN SINGERS CLUB
77	1985 DECEMBER	MANGALORE	
78	1986 MAY	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
79	1986 JUNE	NARAVI	NARAVI MISSION TANE
80	1986 JUNE	MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
81	1986 DECEMBER	MANGALORE	BELUR MISSION TANE
82	1986 DECEMBER	MODANKAP	BELUR MISSION TANE
83	1986 DECEMBER	UDUPI	UNITED YOUNGSTERS, MANGALO
84	1986 DECEMBER	MANGALORE	ST.ANTONYS POOR HOMES
85	1987 MAY	BELMAN	SPARK SPORTS CLUB
86	1987 MAY	MANGALORE	PLATINUM JUBLIEE COMMITTEE, MANGALORE
87	1987 SEPTEMBER	DON BOSCO HALL, MANGALORE	COSMIC RAYS, MANGALORE
88	1987 SEPTEMBER	KALIANPUR	RONY, KALIANPUR
89	1987 NOVEMBER	MUMBAI	S.P.G.Y.A, BARKUR



87 NOVEMBER	THANE	HARRY FERNANDES
87 NOVEMBER	KURLA	S.V.P.KURLA ST.JOSPEHS CLUB
87 NOVEMBER	BORIVALI	ROBERT TELLIS
87 NOVEMBER	BANDRA	ALIAS LOBO
87 DECEMBER 4TH	DOHA QATAR	CASTELINO BROTHERS & PARTY
87 DECEMBER 12TH	SURATKAL	SURATKAL YOUTH & Y.U.
87 DECEMBER 13TH	MANGALORE	C.Y.M BEJAI
87 DECEMBER 15TH	SIRSI	SIRSI PARISH COMMITTEE
88 MAY 6TH	PUTTUR	DON BOSCO CLUB , PUTTUR
88 MAY 8TH	MANGALORE	ANAND ASHRAM, JEPPU
88 MAY 14TH	MOODUBIDRI	
88 MAY 15TH	CHICKMANGLUR	CATHOLIC CLUB
88 JUNE 3RD	BAHRAIN	SHRI DENZIL FERNANDES
88 18th DECEMBER	ST ALOYSIUS COLLEGE (100 <sup>TH</sup> WILFY NITE CELEBRATION)	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
88 19th DECEMBER	MADANTHYAR	
89 AUGUST 13TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	SACRED HEART COLLEGE
89 OCTOBER 15TH	CHAUDAIYYA MEMORIAL HALL, BANGALORE	COSMIC RAYS, MANGALORE
89 OCTOBER 26TH	BAIDAS HALL, MUMBAI	YASHAWANTHPUR CATCHOLIC ASSOCIATION
89 OCTOBER 28TH	CHAKALA, MUMBAI	ST.PETERS ASSOCIATION , BARKUR CLC, CHAKALA
89 OCTOBER 29TH	RANGMANDIR, MUMBAI	KANARITE YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
89 OCTOBER 30TH	BORAVLI, MUMBAI	KANARITE YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
89 NOVEMBER 24TH	DOHA, QATAR	SHRI FELIX LOBO
89 NOVEMBER 30TH	KUWAIT	KUWAIT CANARA CATHOLIC WELFARE ASSOCIATION
89 DECEMBER 1ST	BAHRAIN	SHRI VALERIAN PERIS
89 DECEMBER 9TH	SHANKARAPURA PANGLA	PANGLA, FIRGAS GOVLIK MANDALI
89 DECEMBER 10TH	KUNDAPUR	CYM, BYENDUR
89 DECEMBER 16TH	MULKI	MCYA, MULKI
89 DECEMBER 17TH	TOWN HALL, MANGALORE	ROJA MISQUITH KINNIKAMBLA
89 DECEMBER 18TH	ST.ANTONYS POOR HOMES, JEPPU	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
90 FEBRUARY 10TH	KOLAL GIRI	FIRGOS GOVLIK MANDALI
90 JUNE 10TH	TOWN HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
90 OCTOBER 14TH	BANGALORE	YASHAWANTHPUR CATCHOLIC ASSOCIATION
90 OCTOBER 17TH	KALIDAS HALL, BANGALORE	SVP SOCIETY
90 OCTOBER 18TH	VILE PARLE, MUMBAI	ST.PETERS ASSOCIATION , BARKUR
90 OCTOBER 19TH	CHAKALA, MUMBAI	SHRI CLEMENT LOBO
90 OCTOBER 20TH	BANDRA RANG MANDIR, MUMBAI	KANARITE YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
90 OCTOBER 21ST	DHOBI TALAV, MUMBAI	MANGALORE CATHOLIC ASSOCIATION
91 APRIL 21ST	TOWN HALL, MANGALORE	MADANTHYAR YOUTH ASSOCIATION
91 MAY 9TH	BELTHANGADY	UJIRE PARISH COMMITTEE
91 MAY 12TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	MADANTHYAR YOUTH ASSOCIATION
91 AUGUST 11TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	COSMIC RAYS, MANGALORE
91 OCTOBER 6TH	CHAUDAIYYA MEMORIAL HALL, BANGALORE	CATHOLIC YOUTH ASSOCIATION





132	1991 NOVEMBER 3RD	ST.ALOYSIUS COLLEGE GROUNDS	SANDESHA, MANGALORE
133	1991 DECEMBER 6TH	ST.ANTONYS POOR HOMES, JEPPU	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
134	1991 DECEMBER 7TH	SHANKARAPURA PANGLA	PANGLA. FIRGAS GOVLIK MANDALI
135	1991 DECEMBER 8TH	KELARAI	KELARAI FIRGOS GOVLIK MANDALI
136	1992 FEBRUARY 6TH	MUSCAT	MKSC
137	1992 FEBRUARY 7TH	MUSCAT	MKSC
138	1992 FEBRUARY 14TH	DOHA, QATAR	SHRI FELIX LOBO
139	1992 FEBRUARY 21ST	DUBAI	MANGALORE KONKANS DUBAI
140	1992 FEBRUARY 22ND	ABU DHABI	KONKAN TALENTS ABU DHABI
141	1992 FEBRUARY 28TH	BAHRAIN	SHRI RONY D'SOUZA
142	1992 APRIL 2ND	TOWN HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
143	1993 JANUARY 17TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	CYM, ANJELORE
144	1993 FEBRUARY 14TH	MERAMAJAL	SHRI DENIS DSOUZA
145	1993 APRIL 11TH	JEPPU	JEPPU PARISH COMMITTEE
146	1993 APRIL 17TH	HONNAVAR	CATHOLIC ASSOCIATION, HONNAVAR
147	1993 APRIL 18TH	MYSORE	KONKANNI CATHOLIC SANG, MYSORE
148	1993 MAY 2ND	BRAHMAVAR	SCA, BRAHMAVAR
149	1993 MAY 3RD	THOTTAM	THOTTAM, FIRGOS GOVLIK MANDALI
150	1993 OCTOBER 16TH	ST.ANTONYS POOR HOMES,JEPPU	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
151	1993 OCTOBER 17TH	TOWN HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
152	1994 JANUARY 1ST	VIDYADAYINI HIGH SCHOOL, SURATKAL	U.Y. SURATKAL
153	1994 JANUARY 2ND	GANDHI MAIDAN , KARKAL	HIRGAN FIROGS GOVLIK MANDALI
154	1994 JANUARY 9TH	TOWN HALL, MANGALORE	SAMSKRATHIK SAMITHI CORDEL
155	1994 JANUARY 22ND	HONNAVAR	MARIA NILAYA, HONNAVAR
156	1994 MAY 15TH	TOWN HALL, MANGALORE	RAYMOND DSOUZA ABIMANI SAM
157	1994 DECEMBER 25	ST.ANTONYS POOR HOMES, JEPPU	I.O.C. MANGALORE
158	1995 JANUARY 1ST	DON BOSCO HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
159	1995 APRIL 16TH	LORETTO CHRUCH GROUNDS	SAMGIK SAMSKRATIK SAMITHI, LORETTO
160	1995 MAY 14TH	ST. LAWERENCE JUNIOR COLLEGE GROUNDS, BOLIYE	FIRGOS GOVLIK MANDALI BOLIYE
161	1995 JULY 2 <sup>ND</sup> - 2:00PM	TOWN HALL, MANGALORE	BLUE CHIP , COMPUTER ACADEMY
162	1995 JULY 2 <sup>ND</sup> - 6:00PM	TOWN HALL, MANGALORE	BLUE CHIP , COMPUTER ACADEMY
163	1995 SEPTEMBER 3RD	KINNIGOLI (NEKARA SANGHA)	MEHNA GROUP OF COMPANIES
164	1995 SEPTEMBER 10 <sup>TH</sup> 2:00 PM	ACHUTHA SADHANA, SHIRVA	MEHNA GROUP OF COMPANIES
165	1995 SEPTEMBER 23 <sup>RD</sup>	TALCOTARA STADIUM, DELHI	CANARA ASSOCIATION, DELHI
166	1995 SEPTEMBER 30 <sup>TH</sup>	KALIDASA HALL MULUND, MUMBAI	KALAKUSUM, MUMBAI
167	1995 OCTOBER 1 <sup>ST</sup> 10:00 AM	DINANATH MANGESHKAR HALL, VILE PARLE	BARKUR ASSOCIATION
168	1995 OCTOBER 1 <sup>ST</sup> 06:00 PM	CARDINAL GRACIOUS CHRUCH HALL, BANDRA	KANARITES YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
169	1995 OCTOBER 13TH	AL GAZAL HALL, DOHA, QATAR	MANGALORE CRICKET CLUB
170	1995 OCTOBER 19TH	INDIAN CLUB, BAHRAIN	KONKAN SINGERS CLUB
171	1995 OCTOBER 26TH	AL NASER LEISURE LAND, DUBAI	SHRI DENZIL FERNANDES
172	1995 NOVEMBER 2ND	OMAN SHERITON HOTEL, MUSCAT	WILFY NITE ORGANISING COMMITTEE
173	1995 FEBRUARY 18TH	TOWN HALL, MANGALORE	ASHOK NAGAR PARISH COMMITTEE
174	1995 OCTOBER 11TH	INFANT MARYS SCHOOL GROUNDS, JEPPU	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
175	1996 OCTOBER 13TH	TOWN HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
176	1996 NOVEMBER 27TH	GANDHI MAIDAN, KARKAL	C.Y.M, KARKAL



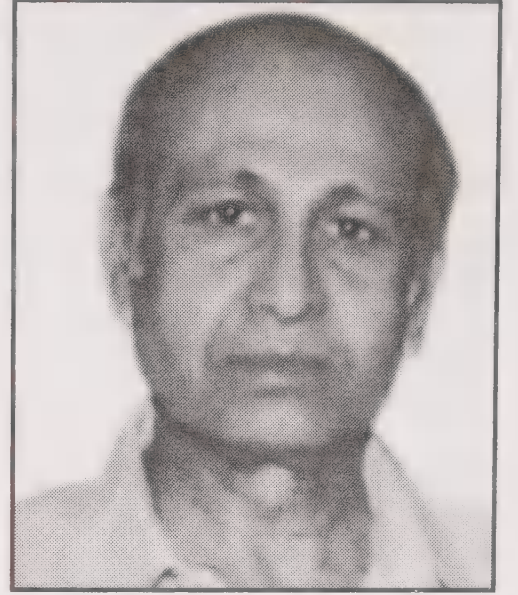
96 DECEMBER 1ST	P.P.C. AUDITORIUM, UDUPI	SHRI ALWYN SALDANAHA
96 DECEMBER 7TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	COSMIC RAYS, MANGALORE
97 MARCH 9TH	NEHRU MAIDAN, MANGALORE	SHRI NAGESH SALIYAN
97 MAY 4TH	TOWN HALL, MANGALORE	NIRMARGHA PARISH COMMITTEE
97 OCTOBER 12TH	TOWN HALL, MANGALORE	BENAR, MANGALORE
97 OCTOBER 25TH	ST.JOHNS HOSPITAL AUDITORIUM BANGALORE	KONKAN WELFARE ASSOCIATION, MATTIKERE
97 OCTOBER 26TH	ST.JOSEPHS SCHOOL BANGALORE	KONKAN WELFARE ASSOCIATION, MATTIKERE
97 OCTOBER 30TH 10:00 AM	BAIDAS HALL - VILE PARLE, MUMBAI	ST.PETERS ASSOCIATION , BARKUR
97 OCTOBER 30TH 6:00 PM	HOLY FAMILY CHURCH GROUNDS, CHAKALA, MUMBAI	KANARITES YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
97 OCTOBER 31ST	ST.JOSEPHS CHURCH GROUNDS, MIRA ROAD, MUMBAI	MEERA ROAD PARISH COMMITTEE
97 NOVEMBER 1ST	MAHAKAVI KALIDAS HALL GHATKOPAR, MUMBAI	KALAKIRAN, MUMBAI
97 NOVEMBER 2ND	ZUVERI BEN HALL, GHAT KOPAR	KANARITES YOUTH ASSOCIATION, MUMBAI
97 DECEMBER 7TH	TOWN HALL, MANGALORE	ST.JOSEPHS NATAK SANGH, JEPPU
98 JANUARY 4TH	TOWN HALL, UDUPI	SHRI LESLIE CARNELEO, UDUPI
98 FEBRUARY 1ST	ST.ANTONYS POOR HOMES, JEPPU	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
98 SEPTEMBER 12TH	GOMANTH VIDYANIKETHAN HALL, MARGOA	U.Y & KONKANI SANGEETH MOGI, GOA
98 SEPTEMBER 13TH	KALA ACADEMY, PANAJI	U.Y & KONKANI SANGEETH MOGI, GOA
98 OCTOBER 9TH	DOHA, QATAR	M.C.C. QATAR
98 OCTOBER 15TH	BAHRAIN	KONKAN SINGERS CLUB
98 OCTOBER 22ND	DUBAI	SHRI ADOLPH LOBO
98 DECEMBER 18TH	BRAHMAVAR	BARKUR FIRGOS GOVLIK MANDALI
99 JANUARY 25TH	BELTHANGADY CHURCH GROUNDS	C.Y.M. BELTHANGADY
99 APRIL 4TH	KULSHEKAR PIERCE LESLIE GROUNDS	CORDEL KONKANNI CULTURAL ASSOCIATION
99 DECEMBER 19TH	ST.AGNES SPECIAL SCHOOL GROUNDS, BENDUR	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
2000 JANUARY	KINNIGOLI	
2000 DECEMBER 10TH	MANGALORE	
2000 DECEMBER 16TH	KUNDAPUR	TRASI PARISH COMMITTEE
2000 DECEMBER 17TH	VAMANJOOR CHURCH GROUNDS	VAMANJOOR PARISH COUNCIL
2001 JANUARY 14TH	MYSORE KALA MANDIR	KCA, MYSORE
2001 OCTOBER 4TH	BAHRAIN	KONKAN SINGERS CLUB
2001 OCTOBER 11TH	AL NASER LEISURE LAND, DUBAI	MANGALORE KONKANS DUBAI
2001 OCTOBER 19TH	DOHA QATAR	MANGALORE CRICKET CLUB, QATAR
2002 FEBRUARY 10TH	MARGOA, GOA	KONKANNI BASHA MANDALL
2002 APRIL 2ND	DON BOSCO HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
2002 OCTOBER 4TH	KUWAIT	SHIRVA WELFARE ASSOCIATION, KUWAIT
2002 OCTOBER 20TH	TOWN HALL, MANGALORE	PINTOP INTERNATIONAL , MADANTHYAR
2002 DECEMBER 25TH	BARKUR	C.Y.M, BARKUR
2003 JULY 19 <sup>TH</sup>	BANGALORE	MR. A. V . REGO
2003 OCTOBER 9TH	AL NASER LEISURE LAND, DUBAI	S.M.K.C, DUBAI
2003 OCTOBER 16TH	BAHRAIN	KONKAN SINGERS CLUB, BAHRAIN



217	2003 NOVEMBER 27TH	KUWAIT	YOUTH RECREATION CENTER, RISING STARS, KUWAIT
218	2003 DECEMBER 12TH	URVA	PERCY, URVA
219	2004 JANUARY 11 <sup>TH</sup>	ST JOSEPH'S CHURCH GROUNDS JEPPU	ST. JOSEPH'S NATAK SANGH
220	2004 MAY 1 <sup>ST</sup>	MILAGRES SCHOOL GROUNDS	CATHOLIC SABHA MANGALORE
221	2004 NOVEMBER 7TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
222	2004 NOVEMBER 12TH	BAIDAS HALL, VILE PARLE MUMBAI	BARKUR ASSOCIATION
223	2004 NOVEMBER 12TH 06:00 PM	VIKROLI CHURCH GROUNDS, MUMBAI	M W ASSOCIATION
224	2004 NOVEMBER 13TH	MALAD, MUMBAI	MALAD CHURCH COMMITTEE
225	2004 NOVEMBER 14TH 10:00 AM	VISHWESHWARAYYA HALL MATUNGA, MUMBAI	KANARITES YOUTH ASSOCIATION MUMBAI
226	2004 NOVEMBER 14TH 06:00 PM	MIRA ROAD - CHURCH GROUNDS, MUMBAI	JOY PALADKA
227	2004 NOVEMBER 15TH	ST. LAWRENCE SCHOOL HALL, THANE	CYRIL ARANHA
228	2005 MAY 15TH	LOYOLA HALL, MANGALORE	DIOCESEAN CLC
229	2005 AUGUST 15TH	DON BOSCO HALL, MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS, MANGALORE
230	2005 OCTOBER 30TH	LIVING ART CENTRE, CANADA	MAX MENDES GROUP, CANADA
231	2005 NOVEMBER 10TH	AL NASER LEISURE LAND, DUBAI	S.M.K.C, DUBAI
232	2005 DECEMBER 18TH	SAMAJ MANDIR, MOODBIDRI	MAX MENDES
233	2006 FEBRUARY 19	TOWNHALL CHIKMAGALUR	BALA YESU ASHRAM
234	2006 FEBRUARY 20	PALIMAR CHURCH GROUND	VICTOR D'SOUZA / LAWRENCE D
235	2006 APRIL 30	KIREM CHURCH GROUND	KIREM CHURCH FR. CHARLES
236	2006 OCTOBER 22 <sup>ND</sup>	TOWN HALL MANGALORE	UNITED YOUNGSTERS MANGALORE
237	2007 JANUARY 1 <sup>ST</sup>	BRAHMAVAR SAMAJ MANDIR	KARAVALI MILAN DUBAI
238	2007 JANUARY 2 <sup>ND</sup>	PANGLA CHURCH GROUND	PANGAL CHURCH
239	2007 APRIL 19 <sup>TH</sup>	DUBAI LE MERIDIAN HOTEL	MANGALORE KONKANS DUBAI
240	2007 MAY 17 <sup>TH</sup>	BAHRAIN CHURCH HALL	KONAKANI KUTAMB BAHRAIN
241	2008 JANUARY 13 <sup>TH</sup>	ST ALOYSIUS HOCKEY GROUNDS	"DIRVEN" GROUP
242	2008 MARCH 23	TOWN HALL, MANGALORE	BAJAL
243	2008	PUTTUR	"DIRVEN" GROUP
244	2008 23 <sup>RD</sup> MAY	SHERATON HOTEL ABU DHABI	KONKANI CULTURAL ORGANISATION
245	2008 30 <sup>TH</sup> MAY	DOHA QATAR, GULF CINEMA	MANGALORE CULTURAL ASSOCIATION
246	2009 2 <sup>ND</sup> AUGUST	T.M.A PAI AUDITORIUM, M'LORE	UNITED YOUNGSTERS
247	2011 15TH AUGUST	DON BOSCO HALL, M'LORE	UNITED YOUNGSTERS
248	2011 18TH OCTOBER	MILAGRES HALL	UNITED YOUNGSTERS
249	2011 24TH APRIL	TRIBUTE SHOW	UNITED YOUNGSTERS
250	2011 21ST OCTOBER	GULF CINEMA	MANGALORE CULTURAL ASSOCIATION
251	2011 26TH OCTOBER 10.00 A.M.	BAIDAS HALL, VILEPARLE	DOHA QATAR
252	2011 26TH OCTOBER 8.00 P.M.	THACKAREY HALL, BAIWALI	ST. PETER'S ASSOCIATION, BAIWALI
253	2011 28TH OCTOBER 10.00 A.M.	KALIDAS HALL, MULUND	C.K.A.B. MUMBAI
254	2011 29TH OCTOBER	SION CHURCH GROUNDS	HENRY D'SILVA
255	2011 30TH OCTOBER	ST. JOSEPH CHURCH GROUNDS MIRA ROAD	KWAS
256	2012 APRIL	AL-NASER LEISURE LAND, DUBAI	SMKC, DUBAI
257	2012 23RD DECEMBER	T.M.A. PAI AUDITORIUM, M'LORE	250TH WILFY NITE GRAND CELEBRATION



# ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್



● ಎಡಿ ನೆಟ್ಟೊ

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್, ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ಅಕಾಲಿಕ್  
ಲಾಳ್ ಮರ್ಣಾ ವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಥೊಲಿಕ್  
ತ್ ಚಾಲು ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ಜಾಗತಿಕ್ ಸುವಾದ್  
ಕ್ ಸಕ್ಲೊ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಅಧ್ಯಾಯ್ ಯಾ  
ಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಕಲಾ-ತಾಲೆಂತಾಚ್ಯಾ  
ಕುಪಾಂಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ರಂಗ್, ಆಕಾರ್ ಆನಿ ಪರ್ಜಳ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಕ್  
ನಾನ್ ನೆಟಯಿಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಕೀರ್ತ್ ಏಕ್ದಮ್ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ  
ಮ್ಹಣ್ಣಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್  
ಸಂಗೀತಾನ್, ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಶೆತಾಂಚ್ಯಾ  
ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಧಿ ಆನಿ ಲೋಕ್ ಕಲ್ಯಾಣಾಚಾ  
ಸೇವೆನ್ ತಾಣೆ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಊಂಚ್  
ಭರ್ಲೆಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಆವ್ಚಿತ್ ಸಾಂಡುನ್ ತೊ ಗೆಲೊ.

ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಮಾತೆಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಏಕ್  
ಳ್ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತೊ ವೆಗಿಂಚ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಾ ಫುಲಾಂ-ಫಳಾಂನಿ ಧಲೊಂದಿ  
ಮ್ಹಾಂ ವೈಭವಾಚಾ ಸವೆಂ ತೃಪ್ತೆಚಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ  
ಕರುಂದಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಆಶಾ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಕಿರ್ಲಾಲ್ಯಾ  
ಫೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಬಹುಶಾ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ,  
ಉತ್ತೀಮ್ ರಚನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಗುಳೆಚೊ  
ಆಟಯ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಆವ್ಚಿತ್ ಹೊಗ್ಡಾಯಿಲ್ಲಿಂ  
ತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚುರ್ಚುರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಚಾ  
ಕಾಳಾಚೆಂ ಆನಿ ವಜ್ರಾಳ್ಯಾ ಬಿರುದಾಂಚೆಂ ಗಿನ್ಯಾನ್  
ಬರ್ಪೂರ್ ಆಸಾ. ತಾಚಿ ಸುಮಾರ್ 50  
ಚ್ಯಾ ಕಲಾ-ತಾಲೆಂತಾಚಿ ಚರಿತ್ರಾ ಆಮಿ ಚಡಾವತ್  
ವ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಮಯ್ವಾಸಿ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ಆನಿ  
ಕುಟ್ಮಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾನ್  
ವ್. ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಗ್ರಂಥ್ ಬರಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆತಾಂ

ಕುನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಮೊಲಾಂ,  
ಭಾವಾ ಆನಿ ಕಾಮಾಂ ವಿಶಿಂ, ಎಕಾಚ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್  
ಆಪೊನ್-ಧಪೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂ

ವಿಶಿಂ ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನ್  
ತಾಚಾ ಖಾಸ್ಗಿ  
ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್  
ಆಮೊಲಿಕ್ ಗಜಾಲಿವಿಶಿಂ  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದಯಾಳ್  
ಪರ್ಜೆಕ್ ಕಳಂವ್ಕ್  
ಅತ್ರಗ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜೊ ಶೆವೊಟ್ ಖಂಡಿತ್ ಸಾಧೊ ಪೂಣ್  
ಗೂಂಡ್ ಆಶೆಚೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ  
ಘಡಿತಾಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಪ್ರಕರಣಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್  
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ತ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್  
ಕಿರ್ಲಾಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಪುಣಿ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ಉರ್ಬಾ  
ಲಾಭೊಂದಿ ಆನಿ ತಾಚಿ ದೇಕ್ ಸಂಪೂರ್ಣ ರಿತಿನ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ  
ಕರುನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಮಾತೆಕ್ ಅಲಂಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಶಾಧಿ  
ಆನಿ ದೆಣೆಂ ಸಗ್ಳಾನಿತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಚಾರುಂಕ್ ವಾವ್ರ್ ಚಲೊಂದಿ.  
ಆಮ್ಕಾಂ ಹೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಸಾಟ್ ಆನಿ ಆಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ  
ಧಾವ್ಯಾ ಭಾಗಾಂತ್ (ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ನಾಂವ್-ತೆವ್ತಿಲೆಂ ಕಂಪಾಂವ್ಡ್)  
ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾ ಧಾವ್ನ್‌ಚ್ ಏಕ್ದಮ್  
ಸುಡ್ನುಡಿತ್ (1942 ಎಪ್ರಿಲ್ 2) ತಾಕಾ ಚಾರ್ ವರ್ಸಾಂಕ್  
ವ್ಹಡ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ತಿಂ ವಳ್ಕಿಚೊ  
ಜಾಲ್ಲೊಂ ಸೆಮಿನರಿಚಾ ರೆಕ್ಟರ್ ಬಾಪಾನ್ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಚಾ  
ಧಾಕ್ಪಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕರೆಜ್ಕಾಂತ್ ಕಂತಿಗೊ ಗಾಂವ್ಕ್  
ಆಪಯ್ತಾನಾ ಆನಿ ಪಾಸ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾರ್ಟಿ  
ಯಾ ಪಿಕ್ನಿಕ್ ದವರ್ತಾನಾ. ಉಜ್ವಾ ಭಾಗಾಚ್ಯಾ ಹೆವ್ತಿಲ್ಯಾ  
ಕಂಪಾಂವ್ಡಾ ಧಾವ್ನ್ ನೋವ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಹಾಂವ್  
ಕಂತಿಗೊ ಗಾಂವ್ಕ್ ಸೆಮಿನರಿಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಿಂ ಪಾಂಚ್  
ವರ್ಸಾಂಚೊ ಕೊಗುಳಯಿ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ವ್ಹಡಾ ಉಮೆದಿನ್  
(ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆರಾಬಾಯೆನ್) ಗಾಯ್ತಾಲೊ. ಬಹುಶಾ ಜೆಪ್ಪು  
ಇಗರ್ಜೆಚಾ ಆಂಗ್ಣಾಂತ್ ತಾಚಾ ಸಂಗೀತಾಚಿ ಬುನ್ಯಾದ್  
ಪಡ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಪಳಯ್ತಾಲೊಂ





ಜೆಪ್ಪು ನಾಟಕ್ ಸಂಘಾಚ್ಯಾ ಸಾಲಾ (ಕ್ಲಬ್) ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಬೆಂಡ್ಕಾರಾಂನಿ ವ್ಹಾಜಂವ್ಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ವ್ಹಡಾ ಉಮೆದಿನ್ ಚೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಜೆಪ್ಪು ವರ್ಕ್ ಶೊಪಾಚೆಂ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಬ್ರಾಸ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ (ಸ್ಥಾಪನ್ 1926) ಹಫ್ತಾಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಫಾದರ್ ಬೆಲ್ಲೇರಿ ಆನಿ ಬಾಪ್ ಫಾರ್ಲಿ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್ 30 ಜಣಾಂಕ್ ಶಿಕಯ್ತಾನಾ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾತಾಲ್ಯಾಂವ್. ಪೂಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಘರಾ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುನ್ ಸಕಾಳಿಂ ಆಟ್ ವೊರಾರ್ಚ್ ಕ್ಲಬ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಧಾ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಂಗೀತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜೆಪ್ಪು ಇಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಮಾರ್ ಖಾತಾಲೊ. ಬಹುಶಾ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಫಳ್.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ದೆಕ್ತಾಲೊಂ ಜೆಪ್ಪು ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಆಲ್ತಾರ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಾವ್ನ್ 'ಇಂತ್ಸೊ ಇಮೊ ಆದ್ ಆಲ್ತಾರೇ ದೇಯಿ' ಮ್ಹಣ್ ಸೆವಾ ಕರ್ತಾನಾ ಆನಿ ಜೆಪ್ಪು ಇಸ್ಕೂಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾವಾರ್ 'ಮಕ್ಕಳ ಹಬ್ಬ' ಸಂಭ್ರಮಾಂನಿ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ. 1953 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲಾಕ್ ಆನಿ 1956 ಭಾರತೀಯ್ ವಾಯುಸೇನಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಆಮ್ಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ತುಟ್ಲೊ. ತರಿ ಆವ್ಚಿತ್ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ 1963 ಇಸ್ವೆಂತ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದಾಟ್ಟು ಲುವಿ ನೆಟ್ವೊಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚ್ ತಾಣೆಂ ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಪಂಗಡ್ ಘಡ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ 15 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆರ್‌ಚ್ ವಾಲೆನ್ನಿಯಾ 7-8 ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ಬ್ರಿಟೊ ಗುಡ್ಯಾರ್ (ಆತಾಂ ಜೆರೊಸಾ ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲ್) ಸಂಗೀತ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಳೆಂ.

ಕೊಗುಳ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೆನಾಂತ್. ಪೂಣ್ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಜಿಚ್. 1956 ಥಾವ್ನ್ ಲಾಟ್‌ಪೊಟ್ ಕಾಣಿಯೊ-ಲೇಖನಾಂ ಬರಂವ್ಚೊ ಹಾಂವ್ ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ಪಾಡಾರಿ ತರ್ನಾಟ್ಕಾಂ ಬಾಬ್ತಿಯೀ 'ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲೊಂ, ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ' ಮ್ಹಳ್ಯಾ ತಕ್ಲೆನಾಂವಾನ್ ತಾಂಚಿಂ ಅಕ್ರಮಾಂ ಉಸ್ತಿತಾಲೊಂ. ಆಪ್ಲಿ ಫಿರ್ಗಜ್-ಆಪ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾನ್ ಕೆದ್ನಾಯ್ ಖಿತ್ಕತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಕಾಂಕ್ ಎಕ್ವೊಟಿತ್ ಕರುನ್ ಜಾಂವ್ ಸಂಗೀತ್-ನಾಟಕಾಂತ್ ಯಾ ಖೆಳಾ ಪಂದ್ಯಾಟಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕೊಗುಳಿಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ

ಬರಪ್ ಬರೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ಆಮ್ಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಕಾಡ್ಲಿ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೂದ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಉಳ್ತೆಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ತೊ ತಾಪ್

1970 ಜನೆರಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ಆನಿ ಎಪ್ರಿಲಾಂತ್ ಲಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಉಚಾಂಬಳ್ ಸ್ಕಾಲರ್ ಲಗಾಮ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಬರಿ ಬಾಂದುಂಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆ ಖಾತಿರ್ ಬರೆಂ ಚಿಂತ್ತಲ್ಯಾ ಆನಿ ವಾವುರ್ತೆಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಜ್ ಕರುನ್ ದುಬ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಏ ರುಪ್ಯಾಂಚಿ ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಧಿ ಜೆಪ್ಪು ನಾಟಕ್ ಸಂಘಾ ಆತಾಂಯ್ ಚಲ್ತಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಚ್ಯಾ ಗ್ರೆ ಉಡಾಸಾ ಖಾತಿರ್ ಭಾಂದ್ಲೆಲಿ ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಧಿ ದಿಂ ಸಬಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮಜತ್ ಕರ್ತಾ. ಸವ ಶೆಂಬರೊಂ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಡಜನ್‌ಭರ್ ಜೆಪ್ಪು ಯುವಜಣಾಂಕ್ಯೀ ವಯ್ರ್ ಜೆಪ್ಪು ವರ್ಕ್‌ಶೊಪಾಚಾ 1968 ಆಡಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂಚಿ ಚಳ್ವಳ್ ಯಶ್ ಪರಿಗತ್ ಸುಧ್ರಾಯ್ಲ್ಯಾ. ಕಲಾ ತಾಲೆಂತಾಚೆಂ ಬಿಂ ಜೆಪ್ಪುಕ್ ಪರ್ಜಳ್ ದಿಲಾ.

ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ಥಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ಮುಕೆಲ್ಪಣ್ ಏಕ್ದಮ್ ವಿಶಾಲ್. ಜೆಪ್ಪು ನಾಟಕ್ ಸಂಘ್ ಜಿವಾಳ ಆನಿ ನಾಟಕ್ ಸಾಲಾಚೆಂ ನವೀಕರಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತೊ ಕಾರಣ್. ಆಮ್ಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆನಿ ಯುವಜಣಾಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ಶೆತಾಂತ್ ವಾವುರ್ತಾತ್ ಆನಿ ನಾಂವ್ ತರ್ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ಪಾಟಯಿಲ್ಲೆಂ 2000 ವರ್ಸಾಂ ಜೆಪ್ಪುಚೆಂ ಬ್ರಾಸ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ರುತಾ ಕರುಂಕ್ ಬಾಪ್ ವಾಲ್ವರ್ ಡಿಮೊಲ್ಟೊಕ್ ತಾಣೆಂಚ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶೆಂಬರೊಂ ಹಿತ್‌ಚಿಂತಕಾಂಕಡೆ ಹಜಾರಾಂನಿ ಐವಜ್ ಹಾಡವ್ನ್ ಫಿರ್ಗಜ್ ಗಾಯನ್ ಸಾಂ. ವಿಶೆಂತ್ ಪಾವ್ಲ್ ಸಭಾ, ನಾಟಕ್ ಸಂ ಮಯ್ದಾನ್, ಸಾಂ. ಜುಜೆಚಿ ಇಮಾಜ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಸುವಾತ್, ನಾಚ್-ಗಾಯನಾಂ-ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೆ ತಾಚೆಂ ಯೋಗ್‌ದಾನ್ ಅಪಾರ್.

ಸರ್ವಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ಉತ್ತೀಮ್ ಮಟ್ವಾರ್ ರಂಗಾನ್ ತಾಣೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಏಕ್



ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಕೆದ್ನಾಯ್ ಉಮಾಳ್ತಾ. ನಾಟಕ್  
ಚಾ 75 ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾ ಖಾತಿರ್ ಕೊಗುಲೆನ್  
ಧ್ಯಕ್ ವಾಲ್ವರ್ ಲುವಿಸ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹರುನ್ ಆನಿ  
ಗೊವಿಬಾಪ್ ಎಲೋಶಿಯಸಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಧರುನ್  
ಕೆಲ್ಯಾನ್ 248 ಫರ್ ಜಾಗೆ (3 ಥಾವ್ನ್ 12 ಸೆಂಟಾಂಚೆ)  
ನಿವಾಸಿಂಕ್ ಮೂಳಗೇಣಿ ಹಕ್ ಪತ್ರಾದ್ವಾರಿಂ ಲಾಭ್ಲೆಂ.  
ಕಸಲಿಯೇ ಬದ್ಲಾವಣ್/ಬರೆಂಪಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ

ಸ್ವತಂತ್ರ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. (2000 ಮಾರ್ಚ್ 5) ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್  
ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾಚೊ ದಾತಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಅಮರ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆತಲೊ.

ತಾಚಾ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮರ್ಣಾದ್ವಾರಿಂ ಅಖ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಪರ್ಜೆ ಸಂಗಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಧರಾನ್ ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜ್ ನಿರ್ಭಾಗಿ  
ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ರಡ್ತಾಂ ಹಾಂವ್!

## ವಿಲ್ಹಿ ಖಾಲ್ಕೊ ದೆಕುನ್ ವ್ಹರೊ

ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ವಿಲ್ಹಿಚಿ ಒಳ್ಳೊನ್ ಜಾಲ್ಲಿ 1965 ಇಸ್ವೆಂತ್,  
ವರ್ಕ್‌ಶೊಪಾಂತ್, ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ಶಿಕ್ತಾನಾ.

1967 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಮುಂಬಯಿಂತ್ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಚೊ  
ರಾತ್ ಡ್ರಾಮಾ ಜಾತಾನಾ ವಿಲ್ಹಿಕ್ ಪದಾಂ ಖಾತಿರ್  
ಬಯ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಭ್ಲೊ.  
ವ್ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ಹಾಸ್ಯ ಪಾತ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ.

ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಅಜೂನ್ ವರೆಗ್ ಖಂಚ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್  
ಚ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಗತೆಂತ್ ಫುಟ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ನಾ, ಆಮಿ  
ಗಾಂಯ್ನಿ ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ರುಗಡ್ಲೆಲೆಂ  
ತ್ಲಾರ್. ಆಮ್ಚಿ ಸೊರ್ಯಾಚಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಮಾತ್ ವಿಪ್ರೀತ್  
ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಸೊರ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ  
ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂಯ್ ಸೊರ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್  
ಂಕ್ ತಾಣಿ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲೆಂ.

ವಿಲ್ಹಿ ಸಂಯ್ಬಾನ್ ಖಾಲ್ಕೊ. ಬರೊ ಚಿಂತ್ನಿ ತೊ.  
ಲ್ಲಿಂ ಬಸಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ದೆಣೆಂ ವ್ಹರ್ತೆಂ. ಆಜ್ ತಾಣೆ  
ಹಜಾರಾಂ ಲಾಗಿಂ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್  
ತರೀ ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ತಿದೊಡ್ಯಾನ್ ಪದಾಂ  
ಚ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೊ  
ವತ್ ತಿತಿನ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ತಾ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್  
ತ್ಲಾ.

ತಾಣೆಂ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಿ ರೀತ್‌ಚ್ ವೆಗ್ಳಿ. ಖಂಚ್ಯಾಯ್  
ಯಾಚೆರ್ ಪದ್ ಘಡ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆಂ ತೊ ಮೊಸ್ತು ವಿಷಯ್  
ನ್ ಘೆತಾ.

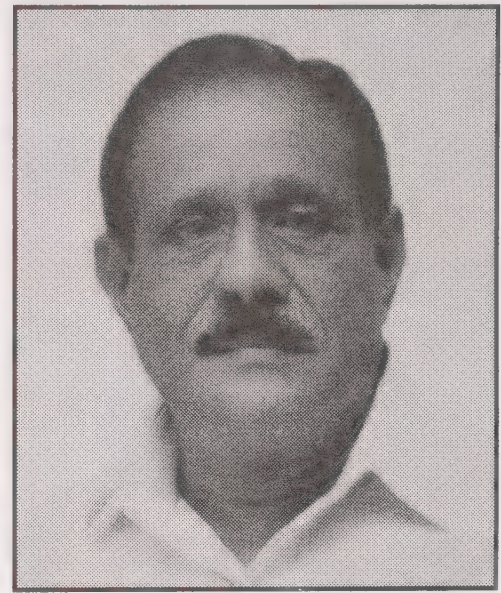
ಎಕಾ ಕಾರ್ಯಾ  
ಖಾತಿರ್ ಗಲ್ಫಾಕ್ ವೆತಾನಾ,  
ಸಂಗಟಕಾಂನಿ ನಿಮಾಣ್ಯೆ  
ಘಡ್ಯೆ, ಆರ್ಬಿ ಗಾಂವಾಂತ್  
ಜೆವ್ಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ  
ದುಕ್ರಾಮಾಸ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ  
ಧಯ್ತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಿ

ಗಜಾಲ್ ವಿಲ್ಹಿಕ್ ಪಯ್ಣಾಕ್ ಸುಟ್ತಾನಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಆನಿ  
ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪದ್ ವಿಮಾನಾರ್‌ಚ್ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಪದಾಚೆಂ  
ನಾಂವ್ 'ಹಾಸ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಸಾ...' ಅಸಲ್ಯೊ  
ಶೆಂಬೊರೊಂ ಗಜಾಲಿ ವಿಲ್ಹಿಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾತ್.

ವಿಲ್ಹಿ ಬರ್ಯಾಂಕ್ ಬರೊಚ್. ತಾಂಕಾಂ ಕೆದ್ನಾಯ್  
ಆದಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್. ಪುಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಏಕ್  
ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಯ್ಸ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಸಂಬಂದ್  
ಆಕೇರ್ ಮ್ಹಣ್‌ಚ್ ಲೇಕ್.

ಯುನೈಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವಿಲ್ಹಿಚ್.  
ಸುರ್ವೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಜ್‌ಪರ್ಯಾಂತ್ಯಿ ತಾಣೆಂಚ್ ತಾಚೆಂ  
ಫುಡಾರ್‌ಪಣ್ ಘೆತ್ಲಾಂ ಆನಿ ಸಂಗಟನಾದ್ವಾರಿಂ ಬರೆಂಪಣ್  
ಕೆಲಾಂ.

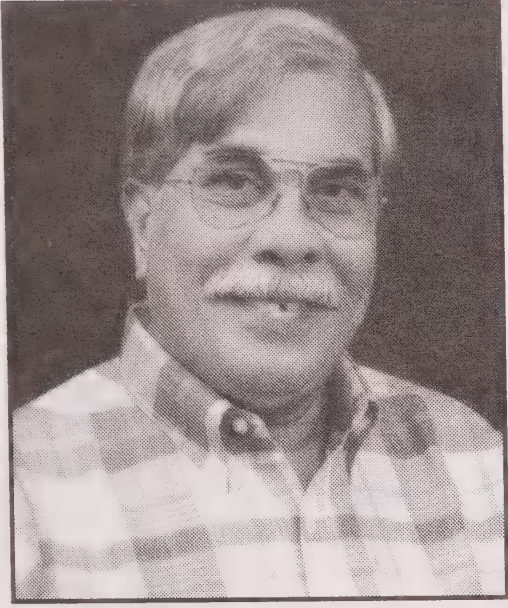
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾದ್ವಾರಿಂ ತಾಣೆ ತಾಚಿ ಪೊಟಾಚಿ  
ಪೋಡ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯಾ. ತೊ ಖಾಲ್ಕೊ ದೆಕುನ್ ದೆವಾನ್ ತಾಕಾ  
ವ್ಹರೊ ಕೆಲಾ.



● ಡೊಲ್ಲಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್



# ಪಾಟಿಂ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ತಾ ಉಡಾಸ್



● ಬೆನ್ನಾ ರುಜಾಯ್

‘250 ವಿ ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್’ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಂಕ್ಯೊನ್ ಚಡಿತ್ ಮಾಪಾನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊಂ ಮನಿಸ್ ಹಾಂವ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ 41 ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಮಿ ತೆಗಾಂನಿ (ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬು, ಫ್ರೇಂಕಿ ಡಿ’ಸೋಜಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್) ಪಯ್ಲಿ ‘ವಿಲ್ಲಿ

ನಾಯ್’ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ಕಾಡ್ಲಿ ವಾಂವ್, ಜರಯಿಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಆನಿ ಕಾಡ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ನಿಯಾಳ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಥರಾಚೆಂ ಸಾಹಸ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬು ಆನಿ ಫ್ರೇಂಕಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ನಾಂತ್ ತರೀ ಆಮಿ ಪೊಂಪ್ಲೆಂ ಬಿಂ ರುಪ್ಯಾಳೆಂ ಜಾವ್ನ್, ಭಾಂಗ್ರಾಳೆಂ ಜಾವ್ನ್, ವಜ್ರಾಳೆಂ ಜಾವ್ನ್, ಅಮೃತೋತ್ಸವ್ ಜಾವ್ನ್, ಶತಾಬ್ದಿ ಮೊಡುನ್ ಆಜ್ 250ವ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ.

1971 ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 12ವೆರ್ ಪಯ್ಲಿ ‘ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್’ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ವಿಲ್ಲಿ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರ್ ನಾಯ್ ಭಾರಿಚ್ ಫಾಮಾದ್. 1969 ಂತ್ ನಾಗ್‌ಪುರಾಂತ್ ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರಾನ್ ತಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಪದ್ ಗಾಯ್ತಾನಾ ಸ್ಟೇಜಿಚೆಂ ಫೊಳೆಂ ಮೊಡೊನ್ ಸ್ಟೇಜಿಚಾ ಭಿತರ್ ಪಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಪತ್ರಾಂನಿ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬುಚಾ ಮತಿಂತ್ ‘ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್’ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಫಾಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬುಕ್ ಧಯ್ತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ತರೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಒತ್ತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತೊ ಒಪ್ಪಾಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಆಮಿ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಫರಾ ಪಾವ್ಲಾಂವ್. ಪುಣ್ ವಿಲ್ಲಿ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ - ಗಬ್ಬುಚಾ ನಾಟಕಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪದಾಂ ದಿತಾಂ. ಪುಣ್ ‘ನಾಯ್’ ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ. ನಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆಂ ಧಾ ಪದಾಂ ಪುಣೀ ನವಿಂ ಜಾಯ್ಜಯ್. ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ - ತುಜ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಪದಾಂ ಆಸಾತ್ ನ್ಹಯ್‌ವೇ?, ಅಶೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಒತ್ತಾಯೆಕ್ ವಿಲ್ಲಿ ಒಪ್ಲೊ

ನಾಯ್ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸದಾ ತಾಚಾ ಫರಾ ಕುಶಿಲ್ಯಾನ್ ಸೈಕಲಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾ ತಾಚೆಕಡೆ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ವಚಾನಾತ್ಲೊಂ.

ಅಶೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಮೈದಾನಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ವಿಲ್ಲಿ ಪದ್ ಫಡ್ತಾಲೊ ‘ಜೊನಿ’ ವಿ. “ಹರ್ಯೆಕ್ ಸಕಾಳಿಂಚಾ ವೆಳಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚಾ ಜನೆಲಾಂ...” ಏಕ್ ಪದ್ ಜಾಲೆಂ ಬೆನ್ನಾ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ನೋವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ “ತುಕಾ ಆಶಾ ಆಸಾ ತರ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ಚಾರ್, ಪಾಂಚ್ ಪದಾಂ ಅಶೆಂ ವಿಲ್ಲಿನ್ ಪರ್ನಿಂ ನವಿಂ ಪದಾಂ ಫಾಲ್ಸ್ ಪಂ ನಾಯ್’ ಉಬಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ತಿಚ್ಕ್ ನಾಯ್ ಜಾಂವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾವ್ಪಾಂಕ್, ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂ ಖೆಲ್ತಲ್ಯಾಂ ಬುನ್ಯಾದಿ ಫಾತೊರ್.

ಆತಾಂ ಆಮ್ಚಿ ಸರ್ತಿ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಟೌನ್ ಅಮಾನತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆಂ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಆಮಿ ವಿಕುಂಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಕ್ ವಾಟ್ ಸೊಧ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕುಮೊಕ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೊ ಏಕ್ ಘನಾದಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ದೆ ಹರಿ ಫೆನ್ (ಕಸ್ತವ್ಸ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್). ಹಾಣೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಜ್ಯುವೆಲ್ಲರಾಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್ ಶ್ರೀ ರಮೇಶ್ ಹಾಚೆ ಆಪವ್ನ್ ವರ್ಸ್ ಉಣ್ಯಾ ದರಿರ್ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ಅರ್ಧ್ಯಾ (ತೆದಾಳಾ ಭಾಂಗಾರಾಕ್ ಪವನಾಕ್ ರು. 144/- ಮ್ಹಣ್ಜೆ 72 ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪವನಾಚೆಂ ಭಾಂ ಪದಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲೆಂ ಆನಿ ಥೊಡಿಂ ಜಾಯ್ತಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ. ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಅನಿ ಮಂತನಾಚಾ ಫರಾಣ್ಯಾಂಕ್ ಟಿಕೆಟ್ಕೊ ವಿಕ್ಲೆಂ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಎಕಾ ಬೊಂಗ್ಲಾ ಕಾರಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್, ಕಾಂಯ್ ಆಮಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಅಧ್ಯಕ್ಸ್ ವಾ ಮುಖೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ



ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಇಂಗ್ಲಿಷಾನ್ ದಿಯಾ" ತೆದಾಳಾ ಮಾನೆಸ್ತಿಣ್ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಸ ಥಂಡ್ ಪೀವನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಥಂಡ್ ಪೀವನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ - ಪನ್ನಾಸ್ ದೀವ್ನ್ ಏಕ್ ಬಸ್ಕಾ ತಾಂಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಅಮಾನತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮಾತ್ರ ತಾಂಚಿ ಉಮೇದ್ ನಿಂವೊನ್ "ಆಮ್ಕಾಂ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ" ದೊಗಾಂಯ್ನೀ ನೀಬ್ ಪೂಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವೆಂಟಾಕ್ 'ದೋನ್' ರುಪ್ಯಾಂಚಿ ಕೀಟ್ ದಿ. ತಿಂ ದೊಗಾಂ ಯೆತೆಲಿಂ.

ಆಮ್ಚಿ ಪಯ್ಲಿ ಭೆಟ್ ಚ್ ನಿರಾಶೆಚಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತಿತ್ಲಾರ್ಚ್ ಸರ್ಚೆ ಕುಳ್ವಾರ್ ನ್ಹಯ್ ಆಮಿ! ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾರ್ ಅನ್ಯೆಕಾ ಮುಖಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಬಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಸೂಚನ್ ಆಮ್ಕಾಂ "ಪಳೆಯಾಬಾ - ನಾಯ್ಬ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂನಿ ಗಾಯ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್‌ಚ್ಚ್ ಲೇಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಲಯ್, ಪ್ಯಾಂಟ್ ನಿತಳ್ ಧವೆಂ ಯಾ ರಂಗಾಚೆಂ ವರ್ವ್ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಸಾಂಗಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಕುಮಕ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಮಿ ಬಸ್ಕಾಚಿ ಖಬಾರ್ ನಾ... ವಿಲ್ಲಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವಳ್ಕಿಚೊ... ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ರ್ಚ್ಚ್ ಆಸಾ ತೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರ್ವಾ ಆಟ್ ಜಣಾಂಕೀ ದಿತಲೊ. ಭೆಷ್ಟೆಂ ಸೊಫಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತಿಚಿಂ ಗೊಡ್ತಿಂ

ಉತ್ರಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಡ್ತಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ತಿಸ್ರಿ ಆನಿ ನಿಮಾಣಿ ಭೆಟ್ ಆನಿ ಥಂಯ್ ಇಂಗ್ಲಿಷಾನ್ ಉಲವ್ಣೆಂ ಚಲ್ಲೆಂ. ನಿಮಾಣೆಂ ವಿಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ - Who is Wilfy? ಹೆಂ ಅಡ್ಡುಕ್ ಸವಾಲ್! ಶಿವಾಯ್ ನಿಮಾಣೆಂ ಉತಾರ್ ಮುಕ್ಲೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂಪ್ಪಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮಾಕ್ ಯೇನಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪಸಂದ್ ನಾ.

ತಾಂಕಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪಸಂದ್ ನಾ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾರ್ಕಿ ಯೇನಾ ತರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಘರಾಣೆಂ - ಕುಟ್ಮಾಂ ಆನಿ ವಿಲ್ಲಿಚಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜಾ ಹ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಉಣಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಚಡಿತ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾಂನಿ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ಮಧ್ಯಮ್ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾಂನಿ ಬಸ್ಕಾ ಘೆವ್ನ್ ಟಿಕೆಟ್ಟೊ ಘೆವ್ನ್ ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಬ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾತಾನಾ, ಲೊಕಾಂನಿ ದಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಬಿರುದ್ - ಲೊಕಾಂ ತರ್ಫೆನ್, ಸಮಾಜೆ ತರ್ಫೆನ್, ಭಾಂಗಾರಾ ಪದಕಾ ಬರಾಬರ್ ಆನಿ ಮಾನ್‌ಪತ್ರಾ ಮಾರಿಫಾತ್ 'ರೂಪ್‌ರಾಗ್' ಸಂಸ್ಥಾ ತರ್ಫೆನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಉಲ್ಕಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಿಸ್ಪಾನ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಭೆಟವ್ನ್, ಮಾನ್‌ಪತ್ರ ವಾಚ್ತಾನಾ, ಹ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಕಲಾಕಾರಾಚಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ನವೆಂ ಪಾನ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲೆಂ ನಿಯಾಳಾಕ್ ಯೆತಾನಾ, ಭಾಗಿ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಆತಾಂಯ್ ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆ!

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮರ್ಣಾವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ವ್ಹಡ್ ನಶ್ಟ್ ಜಾಲಾ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೊಕಾಕ್ ಸುಲಬ್ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಬರಿ ಲಿಕ್ಚಿ ತಾಚಿ ಶಯ್ಲಿ, ಸಕಾಳಿಕ್ ವಿಶಯ್, ಉತ್ರಾಂಚೆ ಮಾರ್ ಆನಿ ಫಾರ್, ಆನಿ ಪದಾಂಚೆ ಆಕ್ರೆಕ್ ತಾಣೆ ದಿಂವ್ಚೊ ಜೊಕ್ಲೊ 'ಪಂಚ್' ವಾ 'ಸಂದೇಶ್', ಪ್ರೇಕ್ಯಕಾಂಕ್ ಕುಕಾರ್ಯೊ ಆನಿ ತಾಳಿಯೊ ಮಾರುಂಕ್ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿತಾಯ್ಲೊ. ಹಿ ತಾಚಿ ಶ್ಯಾತಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಂತ್, ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳೆಚೊ ಆವಾಜ್ ಅಮರ್ ಉರ್ದಲೊ.

- ಮಾಚ್ಚಾ ಮಿಲಾರ್, ರುಜಾಯ್



# ವಿಲ್ಚಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್

1965 ಇಸ್ವಿ ಪಯಿಲ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಆಮ್ಗರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಕ್ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಚೆ ರಿತಿರ್ ಸ್ಪೂಲ್ ಟೀಪ್ ರೆಕೋರ್ಡರ್ ವ್ಹಾಜುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಹರೈಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಮ್ಹಳೆಪರಿಂ ನಾಟಕಾಂ ಸಾದರ್ ಜಾತಾಲಿಂ ತರೀ, ನಾಟಕಾಂತ್ ನಾಟಕಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಮಾತ್ ಆಸ್ತಾಲಿಂ. ಹಿಮ್ಮೇಳ್ ಗಾವ್ವಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ವಿಲ್ಚಿ ಸವ್ಕಾಸ್ ಪಡ್ವಾ ಆಡೊಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಗ್ತಾ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ನಾಟಕಾಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ವಾಟ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ಹಿಂ ಪದಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂನಿ ಆನಿ ಜಿಬೆರ್ ಇತ್ತಿಂ ಘೊಳೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲಿಂಕೀ ನಾಟಕಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಪಯ್ಲೆ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಡೊನ್ ಬೊಸ್ಕೊ ಸಾಲಾಚಾ ಗೇಟಿಲಾಗಿಂ ರಾವೊನ್, ವಿಲ್ಚಿಚಾ ಮಾಂತ್ರಿಕ್ ತಾಳ್ಯಾಚಿ ಪದಾಂ ಕಂತ್-ಪಾತ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ರೊಸಾಚಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಗಾಯ್ತಾಲೊಂ.

ಮ್ಹಜಿ ಉರ್ಬಾ ವಾಡಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅವ್ಕಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿಲೊ. ಹಾಂವ್ ಧಾವೆಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಚಿ ಮೀನಾ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಪದಾಂ ರೆಕೋರ್ಡ್ ಕರುಂಕ್ ಆಹ್ವಾನ್ ದಿಲೆಂ. ವಿಲ್ಚಿ-ಮೀನಾನ್ ಬರ್ಪೂರ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ತಿಂ ರೆಕೋರ್ಡ್ ಕೆಲಿಂ. ತಿಂ ಪದಾಂ ಇತ್ತಿಂ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲಿಂಕೀ ವಿಲ್ಚಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಯೀ ಸಬಾರ್ ಕಡೆ ಆಪವ್ಣೆಂ ಯೇಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥ್!

ವಿಲ್ಚಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಜಿಕುನ್ ಧರುಂಕ್ ಸಲೀಸ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ಕಸಲ್ಯಾಯೀ ಸಾದ್ಯಾ ಗಾವ್ವಾಕ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಪರ್ವಡ್ಚೆ ತಸಲಿಂ! ತಾಚಾ ಹರೈಕಾ ಪದಾಂನಿ ಸಂದೇಶ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಪರ್ನ್ಯಾ-ತರ್ನ್ಯಾಂಕ್ ತುಕ್ಲಾಂವ್ಚೆಂ ಮನೊರಂಜನ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸರ್ವಾಂಚಿಂ ನೇತ್ರಾಂ ಭಿಜ್ತಾಲಿಂ ತರ್, ಮಿಶಾಲಿ ಪದಾಂನಿ ಆಯ್ಕೊಪ್ಯಾಂಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಪೊಸೊಭರ್ ಹಾಸೊ ನಿಶೆತಾಲೊ. ತಾಚಿಂ ಗಾಯನಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಹಜ್ರಾಂನಿ ನಯನಾಂ ಆಶೆತಾನಾ ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಚಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಂಚ್ಲೊ!

1969 ಇಸ್ವೆಂತ್ “ಭಿಕೆಚೆ ತೀನ್ ರುಪಯ್” ಪದ್ ಗಾವ್ನ್ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಲ್ಚಿನ್

ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. 1971ಚಾ ಸಪ್ಟೆಂಬರಾಂತ್ ಪಯ್ಲಿ ವಿಲ್ಚಿ ನಾಯ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಜಾತಾನಾ, ವಿಲ್ಚಿ ಬರಾಬರ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ದೆಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಭ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ದೀಸ್ “ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್” ಬಿರುದ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಚಿಚೊ ಲಾ ಜಾಲೊಂ. ಹರೈಕ್ ದೀಸ್ ಕಾಮಾಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಆ ವಿಲ್ಚಿಗೇರ್ ವೆತಾಲೊಂ. ಮೀನಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಚ್ಹಾ ವಿಲ್ಚಿನ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲಿಂ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಗ ಪದಾಂ ಗುಣ್ಗುಣ್ತಾಲೊಂ ಆನಿ ಕಂತ್-ಪಾ ಒದ್ದಾಡ್ತಾಲೊಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ನಾಟಕಾ ಪದಾಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ಸಾಲ್ ಭರ್ತಾಲೆ ಆಟ್-ನೋವ್ ಪದಾಂ ನಾಟಕಾಕ್ ಫಕತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಯಾರ್ ಜಾತಾಲಿಂ.

ವಿಲ್ಚಿನ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ಚಿ ವಿಶೇಷತಾ ಆನಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಖರೊಚ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾತಾ ರಾತಿಂ ಭಿತರ್ ತೀನ್-ಚಾರ್ ನವಿಂ ಪದಾ ಜಾತಾಲಿಂ. ಆನಿ ಮೀನಾಕ್ ತಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಒಪ್ಪಿಗಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ಮುಕಾರ್ನ್ ವೆತ ನಾತರ್ ತ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆಂ ಸ್ವರೂಪ್‌ಚ್ಚೆ ಬದ್ಲಾ

ಪಂಚ್ವಿಸಾವ್ಯಾ ನಾಯ್ವಾಂತ್ ಬಬಿತಾ ಡೆಸ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ, ಉಡ್ತಾ ದೊಡ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ಆಮ್ಚಿ ಜಾಲಿ. ತಶೆಂ 75ವ್ಯಾ ನಾಯ್ವಾಂತ್ ಕ್ಲೊಡ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ ನಂತರ್, ಆಮ್ಚಿಂ ನಟನ್ ಕರ್ಚಿಂ (ಆಪ್ತ ಪದಾಂ ಭಾರಿಚ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲಿಂ. ಅಶೆಂ ಆ ವಿಲ್ಚಿನ್ ಕೀರ್ತಿಚಾ ಶಿಖರಾಕ್ ಪಾವಯ್ಲಿಂ. ನಾಟಕಾಂ ಭಾಯ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಚಡ್ ಆಸ್ತಾಲೆ ಎಕಾ ಹಪ್ತಾ ಆದಿಂಚ್ ಟಿಕೆಟ್ಲೊ ವಿಕುನ್

ಜಾಂವ್ ಆಮಿ ರೆಕೋರ್ಡಿಂಗಾಕ್



● ಪ್ರೇಮ್



ಒ-ವಿದೇಶಾಂನಿ ನಾಯ್ಕಾಂ ಸಾದರ್ ಕರ್ಜಾವೆಳಿಂ  
ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಣೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂನಾ. ಸದಾಂಚ್  
ಫಡಿಯೆ ತೆಂ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ವದನ್, ಮೊವಾಳ್  
ಮ್ಹಾಕಾ ತಶೆಂ ಹೆರಾಂಕ್ ರಾಕುನ್ ಆಸ್ತಾಲಿಂ. ಆನಿ  
ಪ್ರತೀ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ಕಸಲ್ಯಾಯೀ  
ಮ್ಹಿಂ ವಾ ಹುಶಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಗೆರ್ ಯೇಂವ್ಕ್  
ತರ್ "ಆಮ್ಚೆ ಉಡಾಸ್‌ನಾಂಗೀ" ಮ್ಹಣ್ ಘೋನ್  
ಸಯ್ತಾಲೊ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜೀವನಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಅಲಂಕಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ,  
ಯಶಸ್ವೆಚಾ ಶಿಖರಾಕ್ ಪಾವಯಿಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಲಿ ಆಜ್  
ಸೊಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಫುಟ್ವಾನಾ. ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬರಿ  
ತ್ಯಾ ಇಜಿಚೆಯರಾಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಣೆಂ  
ಕಷ್ಟ್ ಆನಿ ವಳ್ವಳೆ ಹಾಂವೆಂ ದೆಕ್ಲ್ಯಾತ್. ತರೀ ತಾಚೆ  
ದುಸೂರ್ಣಾಚೆಂ ಎಕ್ಯಾ ಉತಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ.  
ಜಿಸ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಸಾ: "ಪ್ರೇಮ್,  
ನಂತರ್ ಕಿತೆಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ? ಥಂಯ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಸಲಿ  
ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಜಾಂವ್  
ಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಜಾಪಿ ನಾತ್ಲೊ.

ಆಜ್ ವಿಲ್ಲಿ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ನಾ ತರೀ ತಾಚೆಂ ಆದರ್ಶ್  
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಖಾರ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಆದರ್ಶ್

ಜಿವಿತಾಚಾ ಸಾವ್ಯೆಂತ್ ತಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕುಟಾಮ್ ಚಮ್ಕಾತಾ.  
ಜಶೆಂ 1969 ಇಸ್ವೆ ಥಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಸಂಗಿಂ  
ಸಾರ್ಲೆಲಿಂ 43 ವರ್ಸಾಂ ಸದಾಂಚ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಪಡ್ವಾರ್  
ಧಾಂವೊನ್ ಆಸಾತ್, ತಶೆಂ ಮ್ಹಜೊ ವ್ಹರ್ತೊ ಆನಿ ಪುರ್ತೊ  
ಸಹಕಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಕೆದ್ನಾಯೀ ಆಸ್ತಾಲೊ.

ವಿಲ್ಲಿನ್ ತಾಚಾ ಇಷ್ಟಾ ಮೆಲ್ವಿನಾಕ್, ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ  
ಗಾಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಅಶೆಂ ಗಾಯ್ತಾಂ:

ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ, ತುಂ ಆಜ್

ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್

ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಫುಟ್ವಾನಾ, ತುಂ ಸರುನ್

ಗೆಲಾಯ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್

ಸುರ್ಯೊ ಉದೆಲೊ, ಪ್ರಕಾಸ್ಕರಿತ್ ಜಾಲೊ

ದನ್ಪಾರಾಂಕ್ ಪಾವೊಂಕ್‌ನಾ ಮಧೆಂಚ್

ಬುಡೊನ್ ಗೆಲೊ

ಹಾಯ್ ತುಂ ಇಷ್ಟಾ ವಿಲ್ಲಿ,

ದೆವಾನ್ ತುಕಾ ವ್ಹೆಲೊ

ಆಜ್ ತುಜಾ ಇಷ್ಟಾಂನಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತುಜೊ ಕೆಲೊ

ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ ತುಕಾ ಇಷ್ಟಾ - ವಿಲ್ಲಿ

ಸುಖ್ ಶಾಂತಿನ್ ಭರುಂ, ತುಜಿ ಸಾಸ್ಣಿಕ್ ಬಾಳ್ವಿ

ಜಶೆಂ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಲ್ಮೊನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಆವಯ್ಚಿ ಒಳೊಕ್  
ಜಾತಾಗಿ ತಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಿಲ್ಲಿಯಾಬಾಚಿ  
ಒಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚೆಂ ಫಾಂಕಿವಂತ್ ನಕ್ತಿರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ  
ಶಿರಾಂ ಶಿರಾಂನಿ, ಸಂಗೀತಾಚಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ವ್ಹಾಳಯಿಲ್ಲೊ ವೆಕ್ತಿ. ಲಗ್ಬಗ್  
50 ವರ್ಸಾಂಚಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂತ್ ರೂಚ್ ಆನಿ ಗ್ರೇಸ್‌ಕಾಯೆದ್ವಾರಿಂ  
ಹರ್‌ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ-ಮನಾಂ ಆಪಡ್ಚಿ ಶ್ಯಾತಿ ವಿಲ್ಲಿಯಾಬಾಚಿ. ಅಸಲಿ  
ಅಗಾದ್ ಸಕತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರಾಕ್ ವ್ಹಡ್  
ನಶ್ಟ್ ಜಾಲಾ. ಅಸಲಿ ಅಪೂರ್ವ್ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೊಗುಳೆಕ್ ಮಾನ್  
ಪಾಟಯ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೆಟಯ್ತಾಂವ್.

-ಡೆನಿಸ್ ಡಿಸಿಲ್ವಾ

ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಂಗಟನಾಚೊ ಎಕ್ತಾರ್, ಹಾಚೊ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಕ್





● ಕ್ಲೋಡ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ

## ವಿಲ್ವ ತೊ ವಿಲ್ವಚ್

“ವಿಲ್ವಿ ನಾಯ್”  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಕಾರ್ಯಾವಳಿಚೆಂ ಹೆಂ  
ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಪ್ರೇಮಿಂಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂ-  
ಮನಾಂನಿ ರೋಮಾಂ

“ಜರ್ ತುಜೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ದೆವಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ  
ತುಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ತೊನಾ ಹೊ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರ್  
ಹಾಂವ್‌ಚ್ಚ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ಣೊಂ  
ಪಡೊನ್ ದಿಂಬೈರ್  
ದೆವಾ ಏಕ್ ದಿಸಾಕ್ ಪುಣಿ ವಿಲ್ವಾಬಾಕ್  
ಜಿವಂತ್ ಕರ್

ಚನ್ ಜಾತಾ. ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ  
ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ವಿಲ್ವಿ ನಾಯ್ಪಾಂನಿ ಭಾಗ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್  
ತೊ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಅನುಭವ್, ತಿತ್ತಿಯೀ ಆಕರ್ಷಣಾಚಿ ಸಕತ್  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ದೆ। ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ಪದಾಂನಿ  
ತಶೆಂ ನಾಯ್ಪಾಂನಿ ಆಸಾ. ಜಶೆಂ ವಿಲ್ವಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಚಾ  
ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಅಮರ್ ಉರ್ಲಾ, ತಶೆಂ ತಾಚೆಂ ಪದಾಂಯೀ  
ಜಿವಾಳ್ ಉರ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಹರೈಕ್ ವಿಷಯಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆಂ  
ಉತ್ರಾಂ ಗುಂತ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್.  
ತಾಂತುನ್ಯೀ ಆವಯ್‌ಚ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ಘಡ್ಲೆಲಿಂ  
ಪದಾಂ ಎಕಾವರ್ನಿ ಏಕ್ ಉಂಜ್ಲಿಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ತಾಚಾ  
ಎಕಾ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚಾ ಪದಾಂತ್ ವಿಲ್ವಿ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ.

“ಜರ್ ಮ್ಹಜೊ ದೇವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡೊನ್  
ಮ್ಹಣಾತ್ ತರ್ ಮಾಗ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್  
ಮಾಗ್ಣೊಲೊಂ ಧಾಡ್ ದೆವಾ ಜಿವಂತ್ ಕರುನ್  
ಏಕ್ ದಿಸಾಕ್ ತರೀ ಯೇಂವ್ ಮ್ಹಜಿ ಮಾಂಯ್

ಸುರ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತುಂ ಬುಡ್ನಾಕಾ  
ಚಂದ್ರೆಮಾ ತುಂ ಉದೆವ್ನ್ ಯೇನಾಕಾ  
ದೀಸ್ ತೊ ಲಾಂಬ್ ಜಾಂವ್,

ಲಾಂಬ್ ಜಾಂವ್, ಬುಡ್ನಾ ಜಾಂವ್  
ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹಜಿ ಉರೆಲಿ ಲಾಗಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ.

ವಿಲ್ವಿಯಾಬ್ ದೆವಾಧೀನ್ ಜಾಲೊ ತೆದ್ನಾ, ಹೆಂ ಗೀತ್  
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾಯೀ ಅಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಲೆಂ  
ಆಸಾ: “ವಿಲ್ವಾಬಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜರ್ ತುಜೆಂ  
ಮಾಗ್ಣೆಂ ದೆವಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ತರ್...?”

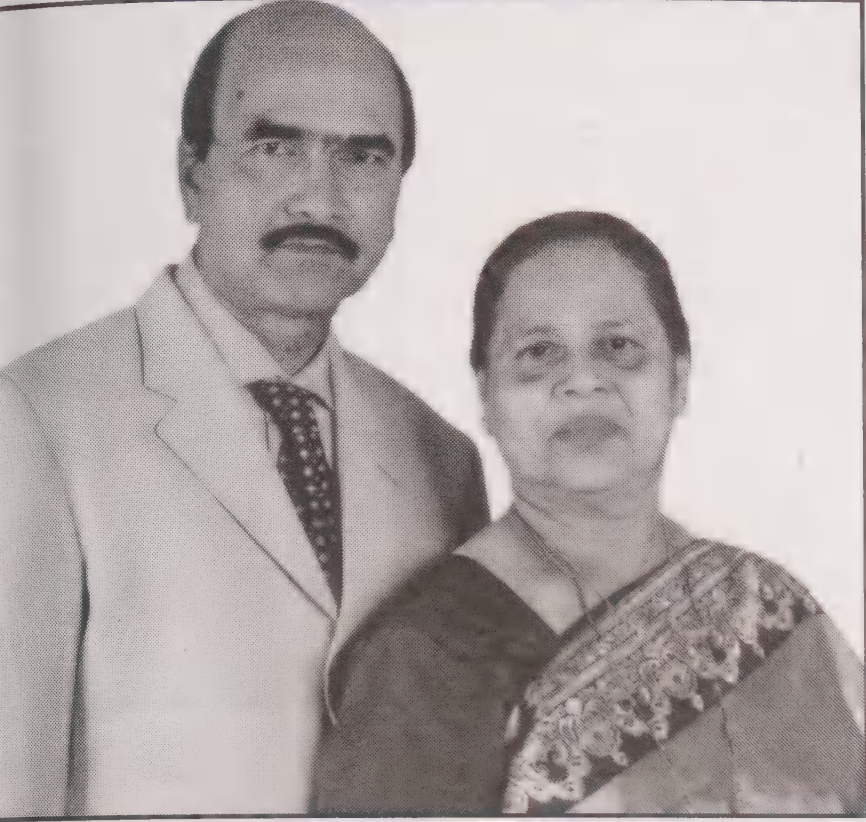
ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸುರ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್  
ಬುಡೊಂಕ್ ದಿತೊನಾ  
ಅಂತ್ರಳಾರ್ ತೆದ್ನಾ ತೊ ಚಂದ್ರಾಯೀ ಉದೆತೊ  
ಸುರ್ಯೊ ತೊ ಪ್ರಕಾಸೊನ್,  
ದೀಸ್ ತೊ ಲಾಂಬ್ ಜಾತಾನಾ  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗ್ಗುಕ್ ಪಾಟಿಂ ಉಬೊಂಕ್  
ಹಾಂವ್ ಸೊಡ್ತೊನಾ”

ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಲ್ಪನಾಂಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್  
ಜಾಯ್‌ಗಾಯ್...? ಹಾಂವ್ ಆಜೂನ್ ರಾಕ್ತೇ ಆಸಾ.

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ದೆ। ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚೆಂ ಸ  
“250ವಿ ವಿಲ್ವಿ ನಾಯ್”. ತೆಂ ಸಪಣ್ ಖರೆಂ ಜಾ  
ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾಚೊ ರಾಯ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ನಾ  
ಅಮರ್ ಜಾಲಾ. ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ದೆವಾದಿನ್ ಜಾಲಾ  
ಸ್ಪಿರಿತಾನ್ ತೊ ಆಮ್ಚೆ ಥಂಯ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ. ಆ  
ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಂನಿ, ತೊ ಸಂ  
ರಾಯ್ ರಾಜ್ ಕರುನ್ ಆಸಾ. ಸರ್ಗಾರಾಜಾ ರ  
ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾಚೆಂ ಬೆಸಾಂವಾಂ ತೊ ಆಯ್ಕಾ ಕಾಯಾ  
ಧಾಡುನ್ ಆಸಾ.

ನಿಮಾಣೆಂ ಏಕ್ ಉತಾರ್. ವಿಲ್ವಿ ನಾಯ್ ಕಾಂ  
ಘಡೆಂಯೀ ಸಾದರ್ ಜಾತೆಲಿಂ, ಹೆರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರಾ  
ತಾಣೆಂ ಝರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಘಡೆಂ ವೆತೆಲಿಂ. ಕೊ  
ತಾಚೊ ಜಾಗೊ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಆಶಾ ಆಸೊಂಕೀ ಪ  
ಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ವಿಲ್ವಿ ಎ  
“ಸಂಗೀತ್ ರಾಯ್”. “ವಿಲ್ವಿ ತೊ ವಿಲ್ವಿಚ್”.





● ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಕಾಸ್ತಿಯಾ

ಕೋಣ್ ಮುಣ್ಣಾ ವಿಲ್ವಿ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲಾ? ತೊ ರೊಂಕನಾ. ಕೇವಲ್ ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಮಾತಿಯೆಂತ್ ಮುಣ್ಣಾ. ತೊ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆತಾಂಯೀ ಜಿವೊ ಮುಣ್ಣಾ. ಮುಜಿ ಆನಿ ವಿಲ್ವಿಚಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ 45 ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲಿ. ಇಸ್ವೆಂತ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ ತೆದ್ನಾ ಮುಜೊ ಪ್ರಥಮ್ ಚಿತ್ರ್ "ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನೆಗಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್?" ಹಾಚಿ ತಯಾರಿ ಮುಣ್ಣಾ. ತಾಣೆ ಮುಣ್ಣಾ ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ಕಂಪೌಂಡಾಂತ್ ರಾವವ್ನ್ ವರ್ಕಶೊಪಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಲುವಿ ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಗಮಂಚ್ ಸಜವ್ಣೆ ಖಾತಿರ್ ಪರಿಚಯ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ಕೋಣ್ ಜೆಪ್ಪು ಕಂಪೌಂಡಾಂತ್ ಕಲಾಕಾರಾಚೆಂ ಬಿರೆಂಚ್ ಕೆಲೊಂ.

ವಿಲ್ವಿಚಿ ಅವಯ್ ಮಾಗ್ಡಲೆನ್ ತಿಚಿ ಮುಣ್ಣಾ ಪಯ್ಲಿಚ್ ಆಸಲಿ. ಮೊಂತಿಫೆಸ್ತಾಕ್ ಆಮಿ ಫುಲಾಂ ಚೊರುಂಕ್ ಲಿನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ತಿ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾಲಿ ತರಿ ಆಮಿ ನಿರಾಶಿ ಜೆವ್ಣಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಪರತ್ ಆಪವ್ನ್ ಫುಲಾಂ ಕಾಡ್ನ್ ದಿತಾಲಿ.

## ವಿಲ್ವಿಚೊ ಉದ್ಘಾಟ

ಆಮ್ಚಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ಚಿಂ ಘರಾಂ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ವಿಲ್ವಿ ಮುಣ್ಣಾ ಭೆಟಾನಾ ಕಸೊ ಖಾಲ್ತೊ, ಮೊವಾಳ್, ಮೊಗಾಳ್ ಆಸ್ಲೊಗೀ ತಸೊಚ್ 45 ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮುಣ್ಣಾ ಸೊಡ್ನ್ ತ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ವೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಸೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ವಿಲ್ವಿಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಶೆಂ ಕುಟಾಮ್ ಮುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೆಂ. ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ತೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ತವಳ್ ತವಳ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾ ಭೆಟ್ ದಿತಾಂ. ವಿಲ್ವಿಚೊ ನಾತು ಮುಣ್ಣಾ 'ಆಬಾ' ಮುಣ್ ಉಲೊ ಕರ್ತಾ. ವೀಣಾ ವಿಲ್ವಿಚೆಂ ಧುವ್ ಚಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂಚೆಂ ಬಾಳ್ಕೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಮುಜಾ 'ಅವಯ್-ತಿ-ಅವಯ್' ನಾಟಕಾಂತ್ ಡೊನ್ ಬೊಸ್ಕೊ ಹೊಲಾಂತ್ ನಟನ್ ಕೆಲಾಂ ಅನಿ ವೀಣಾನ್ ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಮುಜ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪದ್ ಗಾಯ್ಲಾಂ. ವಿಲ್ವಿನ್ ಮುಜ್ಯಾ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಆನಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ಲಾಂತ್. ಮುಜೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ನಾಟಕ್ "ಮ್ಹಾತಾರೊ ಚರ್ಬೆಲಾ" ನಾಟಕಾಚೆಂ ಶಿರ್ಶಿಕ್ ಗೀತ್ (Title Song) "ಮ್ಹಾತಾರೊ ಚರ್ಬೆಲಾ" ವಿಲ್ವಿನ್ ಗಾಯ್ಲಾಂ. ಆನಿ ತೆ ಪದ್ 'ಮ್ಹಾತಾರೊ ಚರ್ಬೆಲಾ' ನಾಟಕಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ದೃಶ್ಯಾಂತ್ ವಾಜ್ತಾ.

ನಮೋ ವಿಲ್ವಿ ತುಕಾ, ನಮೋ ಕೊಂಕಣ್ ರಾಯಾ  
ಖಂಯ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮುಜಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಾವ್ತಾಗೀ  
ಧಂಯ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್

ದಿಶ್ಚಿಕ್ ಪಡ್ತಾ!

ಖಂತ್ ಕರ್ನಾಕಾ ವಿಲ್ವಿ,

ತುಂ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯಾ  
ಮುಣ್ಣಾ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಕಳ್ತಾ!

ಸಂಸಾರಾಚೆ ಆಕೆರಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಅಮರ್ ಉರ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ  
ಆನಿ ಸಂಗಿತಾಚ್ಯಾ ಶಿಲ್ಪಿಕ್, ಸಾದ್ಯಾ-ಬೊಳ್ಕಾ ರೆಬಿಂಬಸ್ ವಿಲ್ವಿಕ್,  
ದಿಂಬಿಯೆರ್ ಪಡೊನ್ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪಿತಾಂ.

-ವಲ್ಲಿ ವಗ್ಗ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿ



# ಆದೇವ್ನ ತುಕಾ ವಿಲ್ಫಿ

ಜಿವಿತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಮರ್ಣಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಸಾಸ್ಣಿಕ್ ಜಿವಿತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣೆದ್ವಾರಿಂ ಶಿಕವ್ಣ್ ದಿಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಫಿಯಾಬ್ - ಅಲ್ಲೊಡಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಲ್ತೊಡಿ, ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಕ್ ಆನಿ ಆಂಜಾಂಚ್ಯಾ ಕೊರಾಂತ್ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಗಾಯನ್ ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ಗೆಲಾ. ತಾಚೆಂ ಬಂದ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ತಾಚೆಂ ಸ್ಪೇಶನ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ತೊ ಚಲೊನ್ ಗೆಲಾ, ತೊ ಅಮರ್ ಜಾಲಾ.

ಆಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ದೂಕ್ ಭೊಗ್ತಾ ಪುಣ್, ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಏಕ್ ಸಂಭ್ರಮ್. ಹೊ ಜಿವಿತಾಚೊ ಸಂಭ್ರಮ್.

It is the celebration of Wilfy's Life on earth. It is the celebration of Wilfy in heaven.

ಹೊ ಜಿವಂತಪ್ಣಾಚೊ ಸಂಭ್ರಮ್ ಸಮೆಸ್ತ್ ಯಾಜಕಾಂ ತರ್ಫೆನ್ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ ಮಾಗೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಬೊ ಆಸಾಂ. ವಿಲ್ಫಿಯಾಬಾಕ್ ಯಾಜಕ್ ಮಿತ್ರ ಸಬಾರ್, ಸಂಗೀತ್ ಗುರು ಯಾಜಕ್ ವಾಲ್ವರ್ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್, ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಬಿರುದ್ ಪ್ರಧಾನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ ಬಿಸ್ಪ್ ದೆ! ಬಾಜಿಲ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಬಿಸ್ಪಾ ಕಡೆ ವಿಲ್ಫಿಯಾಬಾಕ್ ಲಾಗಿಲೊ ಸಂಬಂಧ್- ವಿಶೇಸ್ ಗೌರವ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆನಿ ತಾಂಕಾಂಯೀ ವಿಲ್ಫಿಚೆರ್ ಅಭಿಮಾನ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಶಿಮೊಗ್ಗಾಚ್ಯಾ ಬಿಸ್ಪಾಕ್ ತಾಂಚಾ ಸೆಮಿನರಿಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಫಿಯಾಬಾಲಾಗಿಂ ಸಂಪರ್ಕ್. ಸರ್ವ್ ಯಾಜಕಾಂ ತರ್ಫೆನ್ ಆನಿ ದಿಯೆಸೆಜಿ ತರ್ಫೆನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ, ಪೂಣ್ ಭೈಂಯೀ ದಿಸ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ನೀತ್ ಕರ್ತಾಂಗೀ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಭೈಂ. ವೇಳ್‌ಯೀ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಿರೋದ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಸಬಾರಾಂನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೈಂಯೀ ಮ್ಹಾಕಾ ದೊಸ್ತಾ.

ವಿಲ್ಫಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ - ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚೊ ಏಕ್ ವಿಶ್ವಾಸಿ, ಕ್ರಿಯಾಳ್ ಸಾಂದೊ. ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಚೊ ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಏಕ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಖಾಂಬೊ. ತಾಣೆ ಪವಿತ್ರ್

ಸಭೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ ಯಾಜಕಾಂಚೊಯೀ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ, ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಚೊಯೀ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂನಿ

ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಮಾ ಮ್ಹಣ್ ಒಪ್ಪೊಂಚೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್. ಫುಲಾಂ ಫಾಲ್ವೊ ಮನಿಸ್‌ಯಿ ನ್ಹಯ್. ತಸಲೆ ಆ ಸಮಾಜೆಂತ್. ಕೋಣ್ ಯಾಜಕ್ ವಾಟ್ ಚುಕ್ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ ಹಾಸ್ಯ್, ವಿಡಂಬನ್, ವ್ಯಂಗ್ಯ ಭರ್ಸೊನ್ ಪುಣ್ ಕ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ್ ಥರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚೊ. Constructive Criticism, Not Destructive. ಕಿತ್ಲೆ ನಾಸ್ ಕರ್ಚೊ ತಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ನ್ಹಯ್. ಸಕ್ಲಾ ಪಡ್ಲೆ ಉಕಲ್ನ್ ಧರ್ಚೊ, ಉಕಲ್ವೊ ತಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್. ತ ಏಕ್-ದೋನ್ ಗಿತಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಕಶೆಂ ತೊ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಸಂದೇಶ್ ದಿತಾಲೊಗಿ ಮ್ಹಣ್.

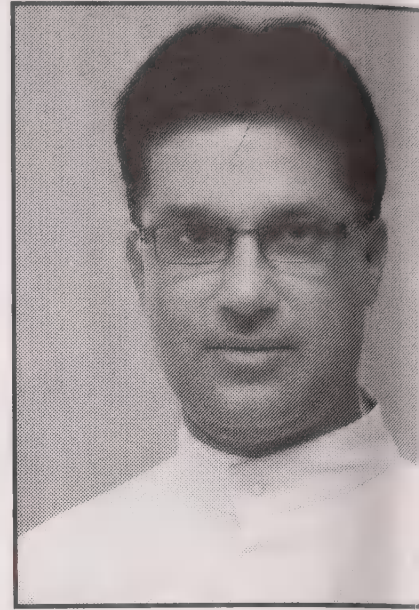
ದುಡು ದುಡು ದುಡು - ಮ್ಹಣ್ ಏಕ್ ಪದ್ ಆನಿ ಥಂಯ್ಸರ್

ದುಬ್ಳೊ ಮೆಲ್ಯಾರ್, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಾಜಿತ್ ಮರ್ಣಾಕ್ ಯೆತಾ, ವಿಗಾರ್ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮೊರಾತ್ ತರ್ ಗಾಂವಾರ್ ಜಾಲಿಂ ಫೊನಾಂ

ಪಂದ್ರಾ ಪಾದ್ರಿ ಮಿಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೆ ಮೀಸ್ ಭೆಟಯ್ತಾನಾ

ಪೆದ್ರು ಜುವಾಂವ್, ಚಾಮಾದೊರಾಚೆ ಹಾಂತುಯೀ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ್ ರೀಕಾ ಆಸಾ. Constructive Criticism ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಣೆಂ ಯಾಜಕಾ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ, ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ.

ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ಖಾಂಬೊ ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗ



● ಬಾಪ್ ಡೆನಿಸ್ ಡೆಸ್‌ಸೂಜಾ



ಯೀ ಹಾಂಗಾ ಉಲಯ್ಲೊ. ವಿಲ್ಲಿ ಹಾಂಗಾಸರ್  
ಧ್ಯಕ್ ಜಾವ್ನಾನಾ ಹೆ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ  
ಚೊ ಲೋಕ್ ತಾಕಾ ವಿಶೇಷ್ ಮಾನ್ತಾಲೊ.  
ಬಾಬಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ ತಾಣೆಂ  
ಲೆಂಚ್ ಫೈನಲ್. ತೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ. That is the  
decision. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾಂತ್  
ಂವ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ನೀತ್ ಆಸ್ಲಿ, ಸಮತೋಲನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ  
ಕಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ದಿಯೆಸೆಜಿಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಮಂಡಳೆಂತ್  
ಸೆವಾ ಮಾನ್ಚೆ ತಸಲಿ. ತೊ ಅನಭಿಷಿಕ್ತ್ ಯಾಜಕ್,  
ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೋಲ್ ಲಾಯ್ಲೆ ವೆಳಾರ್ ಆಮಿ  
ಚ್ಯಾ ತಿದೊಡ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾಂತ್ ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾತಾಂವ್.  
ಸಕ್ಪಣಾಂತ್, ರಾಯಾಳ್ಪಣಾಂತ್ ಆನಿ ಪ್ರವಾದ್ಪಣಾಂತ್.  
ಏಕ್ ಅನಭಿಷಿಕ್ತ್ ಪ್ರಸಂಗ್‌ದಾರ್. ಯಾಜಕ್ ಪುಲ್ಪಿತ್  
ಶೆರ್ಮಾಂವಾ ಮುಖಾಂತ್ ಲೋಕಾಂಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ  
ಮನಾಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಕರ್ತಾನಾ, ವಿಲ್ಲಿಯಾಬ್ ತಾಚಾ  
ತ್ಯಾ/ಪದಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ.  
ಕಾಂಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮನಾಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಕರ್ತಾಲೊ.  
ರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶೆರ್ಮಾಂವಾರ್ ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ  
ವ್ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರ್ತಾಂ. ತಾಚಾ ಪದಾಂತ್ ರಾಜಾಂವ್  
, ಭಾವಾಡ್ತ್ ಆಸಾ, ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸೂತ್ರಾಂ ಆನಿ ವಾಟ್  
ತ್.

ಚಾರ್ ದಿಸಾಂಚೊ ಸಂಸಾರ್ ಕಿತ್ಲೊ ಉಡ್ತಾ,  
ಂಚೊ ಸಂಸಾರ್ ಆತಾಂಚೊ ಸಂಸಾರ್, ಜಿವಿತಾಂತ್ರೆ  
ಯ್, ದೆಂವ್ಚಾರಾಚಿ ಲದಿನ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಹಾಕಾ ಥೊಡೆ ದಾಖ್ಲೆ  
ನ್ಸ್ ದಿವ್ಚೆತ್.

ಹಾಕಾ ಆಮಿ Gospel Values ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್.  
ಯ್ ಪವಿತ್ರ ವಾಂಜೆಲಾಂತ್ಲಿ ಮೊಲಾಂ. ವಿಲ್ಲಿಯಾಬ್  
ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪ್ರವಾದಿ. He is a Prophet. ಆಸ್ಲೆಂ  
ಲ್ಲೆಬರಿ ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್ಚೊ, ವಾರೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕುಶಿನ್ ಸತ್ರಿ  
ರ್ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್.

ಕೊಡು ಸತ್- ಮನೋರಂಜನಾಚ್ಯಾ ಮಾಧ್ಯಮಾ  
ಖಾಂತ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ನಾಟ್ವಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಶಾಧಿ ತಾಚಿ.  
ಆರ್ಥಾನ್ He is the mirror of society. Assisi  
ಚೊ ಆರ್ಸೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ, ಸಮಾಜೆಚಿ ಹರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ,  
ಸ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಯೆತಲಿ. ದಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಭೃಷ್ಟಾಚಾರ್,

ಗರ್ಭಪಾತ್, ವಿಚ್ಛೇದನ್, ಮಾರೊಗ್, ಬಸ್ಸಾಂ, ಪರಿಸರ್,  
ರಾಜಕಾರಣಿ, ದುರಂತಾಂ... ತೀನ್ ಸಂಗಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ  
ಆಸ್ಲೊ. ಜಾಗೃತಿ, ವಿಶ್ಲೇಷಣ್, ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆವೊಂಕ್  
ಉಲೊ (Awareness, Analysis, Action)

ದೆಕುನ್ He is Real Social worker.. ಖರೊ  
ಸಮಾಜ್ ಸೆವಾಕ್. ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಉತರ್ ಉತಾ  
ಜಾಗೆ ಜಾಯಾ, ಕಮರ್ ಬಾಂದಾ.

ತೊ ಏಕ್ Sensitive ಮನಿಸ್, ಭಾವುಕ್, ತಾಚೆಂ  
ನಾಜೂಕ್ ಉಲೊಣೆಂ, Soft. ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಪಳೆಯಾ,  
ಬೊಪಾಲ್ ದುರಂತಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಮದರ್ ತೆರೆಜಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್  
ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಆವಯ್ಪಣಾ,  
ಫಿಲೊಮೆನಾ.

Great people are great because they are  
simple & humble. ಸಾದೆಪಣ್, ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್  
ಸಾಂಗ್ತಾಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಖಾಲ್ತೆಂಪಣ್ ಕಿತ್ಲೆಂಗೀ  
ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಲಿಖ್ಲೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಕಶೆಂ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್  
ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜಾಯಿತ್ತೆ ಪಾವ್ಲಿ ತೊ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ.  
ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ 5% ಯೋಗ್ಯ್ ನ್ಹಯ್, ಪ್ರಾಯೆನ್ ಆನಿ  
ಜಾಣ್ವಾಯೆನ್. ವಿಲ್ಲಿಯಾಬಾನ್ ಗಾಯನ್ ಕರುಂಕ್ ಸುರು  
ಕರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಜಲ್ಮೊಂಕ್ ಸಯ್ತಾ ನಾ. ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ  
ತಾಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಫಕತ್ 10-12 ವರ್ಸಾಂಚೆ ತರೀ ತಾಚೆಂ  
ಸಾಹಿತ್ಯ್ ವಿಮರ್ಶೊ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆ  
ತಿ ಮ್ಹಜಿ ಶಾತಿ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ತಾಚೆಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್. ತೊ ಏಕ್  
ಮಹಾನ್ ಆಶಾವಾದಿ ಆನಿ ಸಲಹಾದಾರ್ Counselor.  
ಮುಕಾರ್, ಮುಕಾರ್ ಚಲ್, ಹಾಸೊನ್ ಜಿಯೆ ಬರೆಂ ಕರ್.

ತಾಚೊ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಗುಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್  
ಆಶೆತಾಂ, ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೆರ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ ಗೌರವ್.  
ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಆಮಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜಲ್ಮ್ ಘೆತಾಂವ್, ಹ್ಯಾ  
ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಆವಯ್ ಏಕ್ ಬಾಪಯ್.

ಅವಯ್‌ಪಣಾಚೆರ್ ತಾಣೆಂ ರಚ್ಲೆಂ ಗಿತಾಂ ಸಬಾರ್  
ಆನಿ ಬೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ. ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಅವಯ್ಪಣಾ,  
ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಮಾಂಯ್ ತುಕಾ ಸೊಧುನ್, ತೆಚ್  
ಪರಿಂ ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಕ್ ನಾಂವ್ ದಿಲ್ಲೆಂ 'ಮಾಗ್ಲೆನಾ.'

Family uniting factor well built family.



ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಎಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಮಾನ್ ಬಾಗಾಯ್ತಾಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚಾ ಯಶಸ್ವೆಂತ್ ತಿಚೊ ಹಾಂಟೊ ಬೋವ್ ಮೊಟೊ. ಮೀನಾ ಬಾಯ್, ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಮಾನ್ ಬಾಗಾಯ್ತಾಂ, ನ್ಹಯ್ ಕೇವಲ್ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಕಲಾಕಾರಾಚಿ ಪತಿಣ್, ಬಗಾರ್ ತುಜಾಚ್ ಶೆಗುಣಾಂ ಪಾತಿರ್. ತುಕಾ ಹೊ ಮಾನ್ ಹಕ್ಕಾನ್ ಫಾವೊ. ತುಂ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಏಕ್ Moderator ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಲ್ಯಾಯ್. Balance, ಸಮತೋಲನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ಳಾಯ್. 'ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳೆಕ್ ಸಮಸಾರ್ಕಿ ಕೊಂಕಣ್ ಮೈನಾ ಜಾಲ್ಯಾಯ್'. ಸುಖಾಂತ್ ತಶೆಂಚ್ ಸುಖಾಂತ್, ಪಿಡೆಂತ್ ತಶೆಂ ಭಲಾಯ್ಕೆಂತ್ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಜಾವ್ಲ್ಯಾಯ್. ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲೊ ತ್ಯಾಗ್, ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ವ್ಹರ್ತೊ. ತುಕಾ ಭುಜಯ್ತಾಂವ್ ಮೀನಾ ಬಾಯ್, ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್, ಫರ್ಲಿನ್, ಆರ್ಥರ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನೊ, ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಕತೆಂ?

ಆತಾಂ ಏಕ್ ಘಡಿತ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಅಕೇರ್ ಕರ್ತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘಡಿತ್ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಲಾಗಿಲೊ ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ. ಇಟೆಲಿಂತ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ನಾಟಕ್ ಘಡ್ಲಾರ್ ಆಸ್ಲೊ, ಜಿಯಕೊಮೊ ಪಾಚಿನಿ. (Giacomo paccini) ತೊ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್, ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ತಾಲೊ. ಅರ್ದೊ ನಾಟಕ್ ಬರವ್ನ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗಡ್ಲಿ, ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಗೆಲೊ. ತಾಕಾ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಹಾಂಗ್ಲೆಂ, ಪೊಪ್ಪಾಚೆಂ ಕೆನ್ನರ್ ಜಾಲಾಂ, ತೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಶಿಸಾಂಕ್ ಆಪೊವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ "ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ನಾಟಕ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸಾಂ, ತೊ ಹಾಂವ್ ಅಕೇರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾವ್ತಾಂಗೀ ನಾಂಗೀ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲಾರ್

ತುಮಿ ಹೊ ಸಂಪಯ್ಜೆ." ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಪಮಾ ತೊ ಮೆಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಶಿಸಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಅರ್ಥುರೊ ಮಳ್ಳಾ ಮುಖೆಲ್‌ಪಣಾರ್ ತಾಣೆಂ ತೊ ನಾಟಕ್ ಸಂಪಯ್ಜಿ ಮಿಲನಾಚ್ಯಾ ಭರ್ಲಲ್ಯಾ ಸಭಾಂಗಣಾಂತ್ ಹೊ ನಾಟಕ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲೊ. ಅರ್ಥುರೊ ಬೆತ್ಕಾಟಿ ಕಾಣ್ ಆಸ್ಲೊ. ವೊಪೆರಾ ನಾಟಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ. ಅರ್ಥುರಾಚ್ಚ್ ತೆಂ ಬೆತ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಅರ್ಥುರೊ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಕಾಂ ಗಳ್ಳಿಂ, ಆನಿ ಲೊಕಾಕ್ ಉದ್ದೇಸ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ "ಹಾಂಗಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೆಸ್ತಿ ಬರಯಿಲ್ಲೊ" ಏಕ್ ಘಡಿ ನಿಶ್ಯಬ್ದ್! ತಾಣೆ ಬೆತ್ಕಾಟಿ ವಿಚಾರ್ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ "ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಶಿಸಾಂನಿ ತೊ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೆಲೊ" ಆನಿ ನಾಟಕ್ ಮುಕಾರ್ಸುನ್ ವ್ಹೆಲೊ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ನಾಟಕ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ಅಕೇರ್ ಜಾವ್ನಾ. ಮೀನಾಬಾಯ್, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ವೀಣಾ ಬೆತ್ಕಾಟಿ ತುಮ್ಮಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ. ತೊ ರೇಸ್ ತುಂ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಆಸಾ. ತಿ ಧಾಂವ್ ತುಮಿ ಸಂಪಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಅಭಿಮಾನಿನಿ ತಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆಂ ಅಧ್ಯಯ್ನ ಅಕಾಡೆಮಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ರೇಸಾ ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾವ್ಯೆತ್.

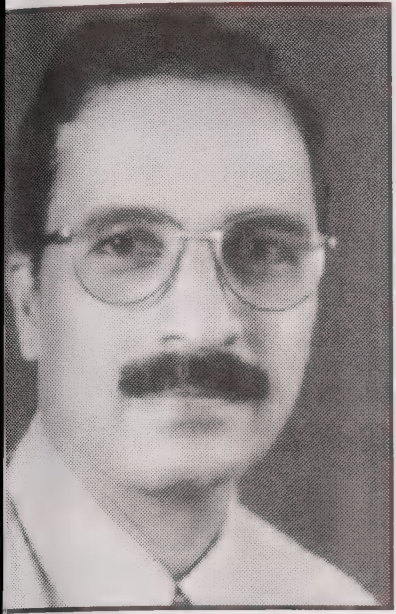
ಆತಾಂ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚಾ ಉತ್ರಾನ್ ಅಖೇರ್ ಕರ್ತಾಂ ಆದೇವ್ನ್ ತುಕಾ, ಆದೇವ್ನ್ ತುಕಾ,  
ಆದೇವ್ನ್ ತುಕಾ, ವಿಲ್ಪಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ.

(ಫಾದರ್ ಮುಲ್ಲರ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಕೊಲೆಜ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚೊ ಆಡಳ್ತೊ ಬಾಪ್ ಡೆನಿಸ್ ಡೆಸಾನ್ ಅಖ್ಯೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿ ತರ್ಫನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಶೃದ್ಧಾಂ

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ನಾಂವ್ ನ್ಹಯ್, ಏಕ್ ಸಮುದಾಯ್. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಡಾವತ್ ಶೆತಾಂನಿ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ, ಸೆವಾ ದಿಲ್ಯಾ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಕರಾವಳೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಜಣಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಆಖ್ಣ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸುಮದುರ್ ಪದಾಂ ಆನಿ ಸಂಗಿತಾದ್ವಾರಿಂ ತಾಣೆ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾ. ಹೆಂ ತಾಚೆಂ ರೂಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಿ, ಆಯ್ಕೊವ್ಪಿ ಆನಿ ಗಾವ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಹಿಂಡಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಶಾಳ್ ವಾ ಏಕ್ ಸಂಸಾರ್ ತಾಣೆ ರಚ್ಲಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಶೆತಾಂತ್ಲೊ ಯುಗಪುರುಶ್ ಅಮರ್ ಚಾಫ್ರಾ ತರ್, ಸಂಗೀತ್-ಪದಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೊ ಯುಗಪುರುಶ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್. ಹೆ ಭುಮಿಚೆರ್ ಆಮ್ಚಿ ಕೊಂಕಣಿ ಆಸಾಸರ್ ಹ್ಯಾ ಯುಗಪುರುಶಾಂಕ್ ಅಳ್ವಿ ನಾ, ಮರಣ್ ನಾ, ಅಂತ್ಯ್ ನಾ. ಅಜರಾಮರ್ ಹಾಂಚೆಂ ಜಿಣೆಂ, ನಾಂವ್ ಆನಿ ಕಾಮ್.

-ಡೊಲ್ಫಿ ಕಾಸ್ಸಿಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿ





ಡಾ|| ಎಡ್ವರ್ಡ್ ನಜ್ರತ್

# ದುಬೈಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶೆತ್

ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆನಿ ನಾ ವ್ಹಣ್ಣಾನಾ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ, ತಡ್ವುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ ಚಡ್ವಡ್ತಾತ್. ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಲೊಕಾಚೊ ಪಾಪ್ ಸಾಯ್ಬ್

ನಾಂವಾಡ್ಲೆಲೊ ಪಾಪಾ ಜುವಾಂವ್ ಪಾವ್ಲ್ ದುಸ್ರೊ ಸಗ್ಳೊ ಸಂಸಾರ್ ಗಾಡ್ ದುಖಾಂತ್ ಪಡ್ಲೆಲೊ. ಜ್ ಮಾರ್ಪಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರ್ ವಿಲ್ವಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಥಂಯ್ ದೂಖ್ ಪಾವ್ಲಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಪದಾಂದ್ವಾರಿಂ ಕೆನರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೊ ಸಾಂದೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ವಿಲ್ವಿಚಿ ಕೊವ್ಳಿ ವಾ ಸಿಡಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಫರ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆಂನಾ. ವಿಲ್ವಿಚಿಂ ಪದಾಂವ್ಲಾನಾತ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ ನಾ.

ವಿಲ್ವಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾನ್ ಆಜ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಬೈಂ ಜಾಲಾಂ; ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರಾಂಚೆಂ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಮಹಾನ್ ಪ್ರೇರಣ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಾಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಾಂ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಹಜಾರೊಂ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್- ಔತ್‌ಗಾರಾಂಕ್, ಗಾವ್ವಾಂಕ್, ಫೊಕಾಣಾಂಗಾರಾಂಕ್, ವ್ಹಾಂಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಸಕತ್ ಆಜ್ ಜಾಲ್ಯಾ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ವಯ್ವವಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ ರಚುನ್, ಚ್ಯಾ ಖಾಶೆಲೆಪಣಾಕ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಬಿಮಾನಾಕ್ ಉಕಲ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿಂಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೊ ಪಾತ್‌ಖಾಂಬೊ ಆಜ್ ಮೊಡೊನ್ ಪಡ್ಲಾ. ವಿಲ್ವಿಯಾಬಾಕ್ ಕ್ಲೆ ಲೋಕ್ ಮಹಾನ್ ಗಾವ್ವಿ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾ. ವಿಲ್ವಿಯಾಬ್ ಏಕ್ ಗಾವ್ವಿ ಆನಿ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವ್ಹಡ್ ಉತಾಚೊ ನಾಟಕ್‌ಕಾರ್, ಕತಾಗಾರ್. 'ತಿಸ್ರಿ ಚೀಟ್', 'ಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಡಾಯ್ನಾಕಾ', 'ಬೆಬ್ದ್ಯಾಚಿ ಧುವ್' ಕಾಂಯ್ ಥೊಡೆ ನಾಟಕ್ ತಾಣೆ ಬರಯ್ಲಾತ್. 'ನಾಳೊ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪತ್ರ ಸುಮಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಗಟ್‌ಲ್ಲೊ

ಪತ್ರಕಾರ್‌ಯಿ ತೊ. ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯೊ ಮಟ್ವೊ ಕತಾ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಏಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ತೊ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸಾಹಿತಿ ಆನಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಭಾಸಾಂನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ವರುಲಾಂನಿ ಜಯ್ತ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೊ ಸೃಜನ್‌ಶೀಲ್ ಸಾಹಿತಿ ಆನಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ನಾ.

**ಪದಾಂನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಗಿರೆಸ್ತಕಾಯ್:** ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಆಸ್ಲೆಂ ಪ್ರಬುದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ಕವನಾಂನಿ ಆಸ್ಲಿ ಗುಂಡಾಯ್ ತೊ ಗಾವ್ವಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಗಜಾಲಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪೊನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ ವಿಲ್ವಿಯಾಬಾಕ್ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಳೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ತೊ ಏಕ್ ಸಾದೊ, ಮಯ್ವಾಸಿ, ಮೊವಾಳ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಳ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಲೆಂತಾಚೊ ತಾಕಾ ಮೋಗ್ ಆಸ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಕುಸ್ಕುಟಾ ತಿಲ್ಲೆಂ ಫಮಂಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ತಾಚೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿಯ್ ವೆಕ್ತ್ ಜಾತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆಸ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಅಮೂಲ್ಯ್. ಉತ್ರಾಂನಿ ನಾಜೂಕ್‌ಪಣ್, ಮನ್ಯಾಪಣ್, ಮೊವಾಳಾಯ್ ಮಿಸೊನ್ ಆಸೊನ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಚೆ ತಸಲೊ ಜಡಾಯೆಚೊ ಅರ್ತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆಸಾ. ಹಿಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಗಿತಾಂಚಿ ಗಿರೆಸ್ತಕಾಯ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಗಿತಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮತಿಂತ್ ಪರತ್ ಪರತ್ ಗುಣ್ಣುಣ್ತಾತ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಏಕ್ ವಜ್ರ್. ತಾಚೆಂ ಹರ್‌ಏಕ್ ಪದ್ ಏಕ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ದೆಣೆಂ. ಎಕೆ ಲಾಂಬ್ ಕಾದಂಬರಿಯೆಂತ್ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ವಾ ಗಜಾಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾರಾ -ಸೊಳಾ ವೊಳಿಂಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ತೊ ಉತ್ರಾಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ನಾಜೂಕ್, ಸಲೀಸ್ ತಾಳೊ ಲಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊವ್ಪ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಆಪಡ್ತಾಲೊ. ಗಜಾಲ್ ಮೊಗಾಚಿ ಜಾಂವ್, ದುಖಾಚಿ, ಸರ್ಗಾಚಿ ಜಾಂವ್ ಸಂಸಾರಾಚಿ, ದುಡ್ವಾಚಿ ಜಾಂವ್, ಚೆಡ್ವಾಚಿ, ಸೊರ್ಯಾಚಿ ಜಾಂವ್ ಪೊಲಿಟೆಕ್ಸಾಚಿ, ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಜಾಂವ್ ಧರ್ಮಾಚಿ, ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚಿ ಜಾಂವ್ ಗಲ್ಪಾಚಿ, ಆವಯ್‌ಪಣಾಚಿ ಜಾಂವ್ ಅನೀತ್‌ಪಣಾಚಿ, ಭಿಕಾರ್ಯಾಚಿ



ವ್ ಮೊಟ್ಟೆರಾಚಿ, ಟಯ್ಲರಾಂಚಿ ಜಾಂವ್ ಮೊಬಾಯ್ಲಾಂಚಿ, ಕೆ ನದ್ರೆಂತ್ ಹರ್‌ಏಕ್ ಗಜಾಲ್ ಕವಿತಾ ಜಾತಾ, ಪದ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಮೊತಿಂ ಜಾತಾ... ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಪದಾಂ ಬರವ್ಪಿ ಉದೆಲೆ ತರೀ, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಝಳ್ಕಾಲೆ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ಕೋಣ್ ಪಾವ್ಲೆ ನಾಂತ್, ಹಾಕಾ ಣ್ ಏಕ್‌ಚ್, ವಿಲ್ಪಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಎಕ್ಲೊಚ್, ಸಂಸಾರಾಕ್‌ಯಿ ಣ್. ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ತೆಂ ಪದಾಂ ಘಡ್ಪಾಚೆಂ ಆಮೊಲಿಕ್ ಣ್, ಹೆರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ವರೆಂ.

ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಲಾಗ್ಚಿಂ ಸಂಪಿಂ ಉತ್ರಾಂ, ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಕ್ ಲಾಲ್ ಕರ್ಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ, ಮೊಳ್ಬಾ ಪಂದ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಧರ್ಲಿ ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ವೆಕ್ತಿಂಕ್, ಸಕ್ತಿಂಕ್ ಆನಿ ಸಂಗ್ತಿಂಕ್, ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಸಬಾವಾಕ್ ಆಪುಡ್ನ್ ಗಿತಾಂ ಬರಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ. ತೊ ಣ್ ಬರಯ್ತಾನಾಂಚ್ ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ತಾಳೊ ಬಸಯ್ತಾಲೊ. ಮನ್ಶಾನ್ ಕವಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಝಾಂಯ್ ತಶೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಸೊದ್ತಾಲೊ ವಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಣ್ ತಾಳೊ ಬಸಯ್ತಾಲೊ. ದೆಕುನ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಝಿಲ್ಲಿಂ ಹರ್ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಬರಿಂ ಜಾತಾತ್.

**ಹೆರ್ ಸಾಹಿತಿಂ ಕಲಾಕಾರಾಂ ಥಂಯ್ ಹುಸ್ಕೊ:**  
ಯಾಬಾಕ್ ಹೆರ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿಂಚೊ ವಿಶೇಸ್ ಹೊ ಆನಿ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಆಟ್ ದಿಸಾಂ ಝಿಂಚಿ ಗಜಾಲ್. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಫಾದರ್ ಮುಲ್ಲರ್ ತ್ರೆಂತ್ ದಾಕಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ತೊ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಮಯ್ನಾಂನಿ ಘ್ ತವಳ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ದಾಕಲ್ ಜಾಯಿತ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾವ್ಪಿಂ ಜಿವಂತ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಪೊಪ್ಸಾಂತ್ಲೆಂ ಕೆನ್ನರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಪಾಂಯಾಕ್ ಝರುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆ ದುಕಿನ್ ತಾಕಾ ಪಾಂಯ್ ಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಾರ್ಕಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಯಿ ಣ್ ಪ್ರಾಸ್ ಜಾತಾಲೆ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೊ ಗಾಚೊ ಏಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ತಾಕಾ ಭೆಟುಂಕ್ ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಕಲಾಕಾರಾನ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ರಕ್ರಮಾವಿಶಿಂ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ ಲಾರ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕಾರಾಕ್ ಪಳೆತಚ್, 'ಅಶೆಂ ಆಮ್ಚೆವಿಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬರಯ್ತಾತ್?' ಣ್ ದುಕಾಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್. ಆಪ್ಲೆ ಪಿಡೆ ಆನಿ

ಸಂಕಶ್ಟಾಂ ಮದೆಂಯ್ ಹೆರ್ ಕಲಾಕಾರಾಂಚೆ ಕಶ್ಟ್ ಆನಿ ದೂಕ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ ಮೊಗಾಳಿ ಕಾಳಿಜ್ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ರಾ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲೆಂ.

ಹೊ ಅನ್ನೋಗ್ ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಯೊ ಆಸಾ. ದೆವಾದೀನ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜೊನಿ ಸುರತ್ಕಲ್, ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಾಂಚೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಸಾಹಿತಿ, ಕಲಾಕಾರ್ ಫಾದರ್ ಮುಲ್ಲರ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಐಸಿಯುಂನಿ ದಾಕಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮುದ್ ಪೊನ್ ಕರ್ನ್ 'ಆಮ್ಕಾಂ ಭಿತರ್ ವಚುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಂತ್ ತೆ ಕಶೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಬರ್ ದಿಯಾ' ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊ ತೊ. ವಿಜೆಪಿ ಸಲ್ಡಾನ್ ದೆವಾದೀನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿನ್ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲೊ ಅಂತಿಮ್ ಗವ್ರವ್ ಪಾವ್ಲೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮುದ್ ಬೆಜಾರ್ ಉಚಾರ್ನ್ ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಿ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾಚ್ ಏಕ್ ಜಮಾತ್ ಆಪಯಿಲ್ಲಿ. ಕೊಂ ಸಾಹಿತಿಂ ಆನಿ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ನ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ತಸಲೆಂ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಿ ಸುರು ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಚಿ ಆಶಾ ಆಶಾ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್ಲಿ.

**ಖರಿ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ:** ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ಖರಿ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ ಕಶಿ ಪಾಟವ್ಯೆತ್? ತಾಚ್ಯೊ ಇಮಾಜಿ ರಚುನ್? ತಾಚೊ ನಾಂವಾನ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಉಬಿಂ ಕರ್ನ್? ನಿದಿ ಘಡುನ್? ತಾಚೊ ತಸ್ವಿರೊ ಪ್ರಗಟ್ ಕರ್ನ್? ನಾ. ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ವಿಲ್ಪಿನ್ ಕೊಂ ಭಾಸ್‌ಚ್ ಆಪ್ಲೊ ಸ್ವಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಆಮಿ ಕೊಂ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಆಮ್ಚೆ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಶೆಚೊ ಖರ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ ತರ್, ತಿಚೊ ಮೋಸ್ ಕೆಲೊ ತರ್, ಆಮ್ಚೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ತಿಚೊ ಪಾನೊ ಖಾವಯ್ಲೊ ತರ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್, ಸಾಹಿತಿಂಕ್ ಜೊಕ್ಲೊ ಮಾನ್ ಆ ಗವ್ರವ್ ಪಾಟಯ್ಲೊ ತರ್ ತಿಚ್ ಆಮಿ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ ಪಾಟವ್ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖರಿ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ ಆನಿ ಭೆಟವ್ಯೆತ್ ಜಾ ವರಿ ಕಾಣೆಕ್!

(ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಅಂತಿಮ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಸಂದ್ರಾಪಾರ್ ಸ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿಂ ಆನಿ ಕಲಾಕಾರಾಂ ತರ್ಫೆನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ.)



# ಗೊಲಾ ಪರತ್ ಯೇಂವ್

ದೇವಾಚೆ ಕುರ್ಪಾ ಪಾವ್ನಾಬರಿಂ ಖಂಯ್. ತಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್ ತಾ. ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಮಾತ್ ತೆ ಕುರ್ಪೆಚೆರ್ ಒಂದೊನ್ ನಾ. ತಿ ಪಡ್ಚೆ ಸುವಾತೆರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಖಾಲ್ತಿಕಾಯೆಚೊ ದೆಂವ್ಚೊ ವಾ ಫಾಲ್ಕಿಂ ನಾತ್. ಥಂಯ್ಸರ್ ಹಿ ಕುರ್ಪಾ ರಭಸಾನ್ ವ್ಹಾಲ್ತಾ. ಪುಣ್ ಒಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಗರ್ವ್, ಹಂಕಾರ್, ಅಬ್ಬಾರಾಚೆ ಪರ್ವತ್ ನಾತ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಹಿ ದಯ್ವಿಕ್ ಕುರ್ಪಾ ಚಡೊಂಕ್ ಕಶ್ಟತಾ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಹೆಂ ಶೆಂಬರ್ ವಾಂಟೆ ಸತ್. ಹೆಂ ಜು ಕರುಂಕ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಸ್ಟೋಗ್ ಹಾಂಗಾ ಲಿಕ್ತಾಂ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಹೆರಾಂಚೆ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾ? ಮ್ಹಜೆ ಸಮ್ಜಣೆ ಪ್ರಕಾರ್ ನಾ. ತಶೆಂ ತರ್ ಬೊವ್‌ಶಾ ಮಿ ಭಾಗಿ. ಅಮ್ಚೆ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಯ್ಲೆಂ ತ್ ತಾಣೆಂ ಗಾಯನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. 1996 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಲ್ ತೆರೆಜಾಚ್ಯಾ ಜನ್ಮಾ ಶತಾಬ್ದಿ ವೆಳಾ ಆಮ್ಚಿ ಪಯ್ಲಿ ಕೊವ್ಣಿ ಕಾಡುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಣ್ ಫಾಲ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚಿ ಫುಡ್ಕಾಯ್, ವೆಳಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಂತೀಯ್ ವ್ಹಡಿಲಾಕ್ ಸಲಹಾದಾರ್ ಒಂವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬಾಪ್ ಪಿಯುಸ್ ಜೇಮ್ಸ್ ಹಾಣಿಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆ ಮಿತ್ ಆಸೊನ್, ಆಗ್ರಾಂತ್ ಭೆಟಯಿಲ್ಲಾ ಒಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಮಿಸಾ ವೆಳಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಏಕ್ ಪುರ್ಬಾಂಯೆಚೆಂ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಗೀತ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಹಿ ಕೊವ್ಣಿ ಕಾಡುಂಕ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ತಶೆಂ ಜೆರ್ಚೆ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಗೀತ್ ಗಾಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಚಿ ಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಆಶೆಕ್ ಶೆಳೆಂ ಉದಾಕ್ ಒತ್‌ಲ್ಲಾ. ತೊ ಒಪ್ಪಾಲೊ.

ಆಮ್ಚೆಂ ಕೊರಸ್ ಗಾಯನ್ ಕರ್ನ್ ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಒಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಚಿ ಕೊವ್ಣಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಒಂಚೆ ಕೊವ್ಣಿ ತ್ಯಾಚ್ ಸ್ಪುಡಿಯೊಂತ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಜಾತಾಲಿ ಒಂಚ್ಯಾನ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಮಾಗಿರ್ ಗೆಲೊ. ಆಮ್ಚೆ ಕೊವ್ಣೆಕ್ ಹೆಂ ತಾಂಚೊ ಮೊಲಾದಿಕ್ ತಾಳೊ ದಿಲೊ.

ಫುಡ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ 'ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಕ್ ಕಶೆಂ



● ಬಾಪ್ ಆಲ್ವಿನ್ ಸಿಕ್ವೇರಾ, ಕಾರ್ಕೆಲಿತ್

ಕಲ್ಲಿಕೋಟ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ? ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸಂಪವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ಮಾತ್. ಎಕಾ ಗಿತಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ತಿತ್ಲೆ ಪಯ್ ಯೇತ್...' ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗಿ 'ಫೊನಾರ್ ಉಲಯ್ಲಾರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಯ್ನಾ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮಿದ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಗೆರ್ ವಚೊನ್ ಹೆ ಉಪ್ಕಾರ್ ವಿಚಾರಿಜೆ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಬಾಪ್ ಪಿಯುಸ್‌ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಕಾಲುಬುಲೊ ಜಾಲೊ.

ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವೆಂ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಗೆರ್ ವೆಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಗೀತ್ ತೊ ಕಲ್ಲಿಕೋಟ್ ವಚೊನ್ ಗಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತರೀ ತಾಚೆ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾ ಮ್ಹಜೆ ತಾಕಾ ಖಾಸ್ಗೆನ್ ವಳಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತವಳ್ ಓಡ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಆಜೂನ್ ಬ್ರದರ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಕಾವ್ಣೆಣಿ, ಭಿರಾಂತ್. ಅನೈಕಾ ವಾಟೆನ್ ಆತುರಾಯ್, ವೆದಿರ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಮನ್ಶಾ ಮುಕಾಮುಕಿಂ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಆವ್ಕಾಸ್. ಪುಣ್ ತಿಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ದಾಕಯ್ತಿತ್ ತರ್? ಪರತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಯ್ ಜಾಯ್ ತರ್... ಸಂಭಾಶಣ್ ಕಶೆಂ ಆಖೇರ್ ಕರ್ಚೆಂ... ಹಾಂವ್ ಎಪೊಂಯ್ಪೊಂಟ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಕೆದಾಳಾಯ್ ವಚೊನ್ ತಾಕಾ ತಶೆಂ ಧೊಸ್ಕೆತ್..?

ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಾತಿಕ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಸವಾಲಾಂ, ಸಮ್ಜ್ ವ್ಹಡ್ ಗಾತ್ರಾರ್ ದಿಸ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾಂ ಫುಡ್ ಕರ್ತಾನಾ, 'ಇತ್ಯಾಕ್‌ಚ್‌ಗೀ ಹಾಂವ್ ರಾತಿ ಇತ್ಲೊಂ ಭಿಯೆಲ್ಲೊಂ' ಮ್ಹಣ್ ಉದ್ಗಾರ್ ಸೊಡ್ಚೊ ಆಸ್ ತಶೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್. ಥಯ್ತ್ ಎಕ್ಟಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್



ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಗೆರ್ ಗೆಲೊಂ. ತಾಣೆಂಚ್ ದಾರ್ ಉಘಡ್ಲೆಂ. ತಾನಾಚೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲೊ. ತಾಂಚೆಂ ಮೊವಾಳ್ ಲವ್ಣೆಂ, ಸಾದೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ್, ಲ್ಹಾನಾಂಕ್ ತಾಣಿಂ ದಿಂವ್ಚೊ ಪ್ರವ್ ಪಳೆವ್ನ್ 'ಹಿಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಮಹಾನ್ ಮನ್ಶಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದಾಜ್ ಹಾಂವೆಂ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ಥಿರಾಯ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಚೆಂ ಕಂತಾರ್ ಬರೆಂ ಆಸಾ,” ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಜಿ ಪಾಟ್ ಥಾಪುಡ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಅವಾಕ್ ಜಾಲೊಂ. ಎಕೆ ಟೆನ್ ಸಂತೊಸ್, ಎದ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಧಾವ್ನ್ ಶಾಬಾಸ್ತಿ ಪ್ಲಾಂವ್ಕ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ವಗ್ತಾ 'ಹಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕೋಣಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸಾಂ' ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ಪರ್ಜಳ್ಚ್ಯಾ ಸುರ್ಯಾನ್ ಣ್‌ಮಿಣೊಂಕ್ ಸುರ್ವಾತಿಲ್ಲೆ ವಾತಿಕ್ ವಾಖಣ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಮುಯೆ ತೆದೊ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಕಾಂಯ್ ಥೊಡಿ ಒಳೊಕ್-ಪಾಳೊಕ್ ಜಾತಚ್ ಲೊಡೆಂ ಮಾವ್ನ್... ಆತಾಂ ವಿಶಯ್ ಕಸೊ ಸಾಂಗ್ಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಾಲ್. ಹ್ಯಾ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಮಿಲನಾಂತ್‌ಚ್ ಲನ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಿ ಕೊಡ್ಸಾಣೆಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಶಿ ಸಾಂಗ್ಚಿಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಮ್ಹಜೆ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಬೊವ್‌ಶಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಕ್ ಕಳ್ಳೆ. ತಾಣೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ “Singing ಕಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ದರ್, ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾಮೂ... ಯಾ ಕಿತೆಂಯ್ ಸ್ಪಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ?” ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಪಾಲಾ ವಯ್ಲೆ ಘಾಮಾ ಲಬೆ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಪಾರ್ಕಿಲ್ಲೆ ಜಾಯ್ಲೆ.

“ವ್ಹಯ್ ವಿಲ್ಪಾಬಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಹೊಚ್ ದೆವಾನ್ ಲೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೋಂಡ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ. “ಕಸ್ಲೊಗಿ ತಾಂತ್ರಿಕ್ ದೋಶ್ ಜಾವ್ನ್ 'ತುಮ್ಚೆಂ ಯನ್ ಪರತ್ ಕಾಡಿಜೆ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ದೆಕುನ್ ದರ್ ಪಿಯುಸಾನ್ ತುಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ವಿನಂತಿ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಡ್ಲಾ.” ಎಕಾಚ್ ಧಮ್ಮಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಕುರಾಯೆನ್ ತಾಂಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಕಶಿ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೊಂಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ.

“ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ರೆಕೊರ್ಡಿಂಗಾಂತ್ ಮಾಮೂಲ್ ದರ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಆನಿಕ್ ಅನ್ಬೊಗ್ ಜಾತಲೊ. ಬರೆಂ, ಹಾಂವೆಂ ಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ತಾ

ತರ್ ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೆತಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾತ್. ತುಮ್ಚೊ ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್ ಬರೊ ಜಾಯ್ಲೆ. ಇನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಯೇಜೆ ಮ್ಹಣ್ ನಾತ್ಲೆ ಘೊನಾರ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ. ಫಾದರ್ ಪಿಯುಸಾಕ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗಾ.”

ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲೊಂನಾ. ಎದ್ ವ್ಹಡಾ ವೆಕ್ತಿಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಖಾಲ್ತೆಪಣ್? ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಾಳ್ಪಣಾಲ್ ಘಡ್ಲದ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಕ್ ಅಸಲ್ಯಾ ದಿಗಾಯೆಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ಗಾರಾಚಿ ಅಸಲೊ ಏಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ? ಇತ್ಲೆ ರಾಟಾವಳಿಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ವಿಸ್ತೊನ್, ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ ಗಾಂವ್ ಎದೆಂ ವ್ಹಡ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೆಂ? ರಗ್ತಾ ಸಂಬಂದಾಚೊ ನ್ಹಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾ ಸಂಬಂದಾಕ್ ತೊ ಇತ್ಲೊ ಮಹತ್ವ್ ದಿತಾ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ವಡ್ಲೊಂ.

ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಲುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ತುರ್ತಾನ್ ಹಿ ಖಬಾರ್ ಫಾದರ್ ಪಿಯುಸಾಕ್ ಕಳೊ ತಾಕಾಯೀ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆಂ ಮ್ಹಾ ತೊ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆಂ ಕಲ್ಲಿಕೋಲೆ ವೆಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಸುರು ಕೆಲಿಚ್. ಪುಣ್ ಘಡ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಬೊವ್‌ಶಾ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ತಿಂ ದೇವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರ್ತಾ, ಅಬ್ರಹಾಮಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ತಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕೆಲ್ಲಿಬರಿಂ. “ಆಮಿ ವೆಗಿಂಚ್ ಸ್ಪಡಿಯೊಕ್ ವೆತಾಂವ್ ಆರ್ಟಿಸ್ಟಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ತಾಂವ್. ಪಯ್ಲೆಂಚೆಂ ಕಂತಾ ಪರತ್ ರೆಕೋರ್ಡ್ ಕರ್ತಾಂವ್” ಮ್ಹಣ್ ಘೊನಾ ಮುಕಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ಕಲ್ಲಿಕೋಟ್, Music City ಚೊ ಪಾವ್ಲ್ ಸಾಂಗ್ತಾ “ತುಮಿ ಯೇಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆ ಕೆಲಾಂ. ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಕೊರಿಯಾರಾರ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ” ಹೆಂ ಆಯ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಇನಾಮ್ ಕಶೆಂ ಅಮಿ ಹೆಂ ಘೆತ್ಲೆ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಕ್ ಘೊನ್ ಕರ್ನ್ ವಿಶಯ್ ತಿಳ್ಸುನ್ ತಾಚಿ ಬರ್ಪೂರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ 248 ನಾಯ್ವಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಏಕ್ ನಾಂ ತಾಣೆಂ ಕಾರ್ಮೆಲಿತಾಂಕ್ ಸಮರ್ಪಿಲ್ಲೆ. ಬೇಲೂರಾಂತ್ ಆಸಾ ಕಾರ್ಮೆಲಿತ್ ಮಿಸಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಚೆ ಏಳ್ಗೆ ಖಾತಿರ್ ಡೊ ಬೊಸ್ಕೊ ಹೊಲಾಂತ್ ಹಿ ನಾಯ್ವ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಥಂಯ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚಿ ಸಳಾವಳ್, ಕಾರ್ಮೆಲಿ



ರ್ಚೊ ಸಾಂ ಜುವಾಂವ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಚೊವ್ತಾ ಮರ್ಣಾ  
ಬ್ಲೆ ವೆಳಾ ಆನಿಕೇ ಘಟ್ ಜಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ಬೆನ್ನಾ  
ನಾಯ್ ಹಾಣೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೊ 'ಖುರ್ಸಾಚೊ ಸಾಂ.  
ನಾಂವ್' ನಾಟಕ್ ಡೊನ್ ಬೊಸ್ಕೊ ಹೊಲಾಂತ್  
ಯಿಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಕ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚಿಂ ಪದಾಂ.  
ತಿಂ ಏಕ್ ದೋನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ ಆಯ್ಲಾಂತ್  
ಹೆರ್ ಗಿತಾಂ ನಾಟಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಿಶೆವಾಂತ್ ಆಸಾತ್.  
ಕಾ ಖಾತಿರ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಅಪೂರ್ವ ಪದ 'ಮಾಗ್  
ಮೆಳ್ತಲೆಂ.'

ಹ್ಯಾಚ್ ಗಿತಾಂತ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ "ಥೊಡೆ  
ನಿಂ ಆಮಿ ಚಿಂತ್ತಾಂವ್ ತಶೆಂ ಘಡನಾ, ಥೊಡೆ ಪಾವ್ತಿಂ  
ಮಾಗ್ಲಾರೀ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳಾನಾ." ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ  
ತಾಂತೀ ಅಶೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಪಿಡೆ ವೆಳಾ ಆಮಿ  
ಗ್ಲೆಂ ತಾಚೆ ಭಲಾಯ್ಕೆ ಪಾಸತ್. 'ಕೊರೋಡಾಂನಿ ಆಸಾತ್  
ಲೆ.' ತಾಂತ್ಲೊ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಯೀ ಎಕ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್  
ಲೊ" 'ಮಾಗ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಲೆಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ  
ಯಾಬಾಕ್ ಭಲಾಯ್ಕೆಚಿಂ ದೆಣೆಂ ಆಮಿ ಮಾಗ್ಲೆಂ...  
ಗ್ಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ..? ಎಕಾ ರೀತಿರ್ ವ್ಹಯ್.  
ತ್ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಚಾಕೀ ವ್ಹರ್ತೆಂ ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆನಿ  
ಯಾಬಾಕ್ ದಿಲೆಂ. ದೆವಾನ್ ತಾಕಾ ದಿಲಾಂ 'ಅಮರ್  
ತ್'. ತೊ ಗೆಲಾ ಪರತ್ ಯೇಂವ್ಕ್. ಸಂಸಾರಿಂ ಕುಟ್ಮಾಂತ್

ಆಸ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊಚ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಚೊ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್  
ಸರ್ಗಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಚಡಿತ್ ಮಾಘಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಜಿವಾಳಾಂವ್ಚೊನಾ...? ಸಾಂ ಪಾವ್ಲನ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾಬರಿಂ ತೊ  
ಏಕ್ 'ಬಿಯಾಳೊ'. ತೊ ಧರ್ಣಿಂತ್ ಪಡ್ಲಾ. ದುಸ್ರೆಚ್ ರೀತೀನ್  
ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಲೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಂನಿ  
ಜಿಯೆತಲೊ. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ತೊ ಪಾಂಚ್ವೊ ವಾಂಚೆಲಿಸ್ತ. ತಾಣೆಂ  
ಗಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಪದಾಂತ್ ವಾಂಚೆಲಾಚಿಂ ಸೂತ್ರಾಂ-  
ಮಂತ್ರಾಂ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್. ತಿಂ ಆಮಿ ಜಿಯೆತಾನಾ  
ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂಚ್ ಆಸ್ತಲೊ. ಸದಾಂ ಜಿಯೆತಲೊ.  
ಮರ್ಣಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿವಂತ್ಪಣಾಚೆಂ ವ್ಹಡ್  
ಭಾಗ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೊ ಮಲ್ಗಡೊ ಭಾವ್ ಜೆಜು ಜರ್ ಆಜೂನ್  
ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ಧಾ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತೀ ಜಿವಾಳ್  
ಕಾರ್ಯಾಳ್ ಆಸಾ ತರ್, ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಸುಪುತ್ರ, ಜೆಜುಚೊ  
ಧಾಕ್ಟೊ ಭಾವ್ ಆಮ್ಚೊ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಾಚ್ಯಾ  
ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಅಮರ್ ಉರ್ತಲೊ. ಸರ್ವ್ ಕಾರ್ಮೆಲಿತಾಂ ತರ್ಫೆನ್  
ಆಬ್ಲೆ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ ತುಕಾ ಮೊಗಾಚೊ, ಮಾನಾಚೊ ನಮಾನ್!

ತುಂ ಹಾಸೊನ್ ಜಿಯೆ, ಮೊರೊನ್ ಜಿಯೆ.  
ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಶ್ಟ್ ದೂಕ್ ಖಿರೊನ್ ಪಿಯೆಲ್ಲೊಂ ತುಂ  
ಬಾಪಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಸುಕಾನ್ ಜಿಯೆ, ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಜಿಯೆ...

(ಕಾರ್ಮೆಲಿತಾಂ ತರ್ಫೆನ್ ಶೃದ್ಧಾಂಜಲಿ)

## ವಿಲ್ಚಿಕ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ ಸರ್

● ಮಾ. ವಿ.ಜೆ. ಮಿನೇಜ್

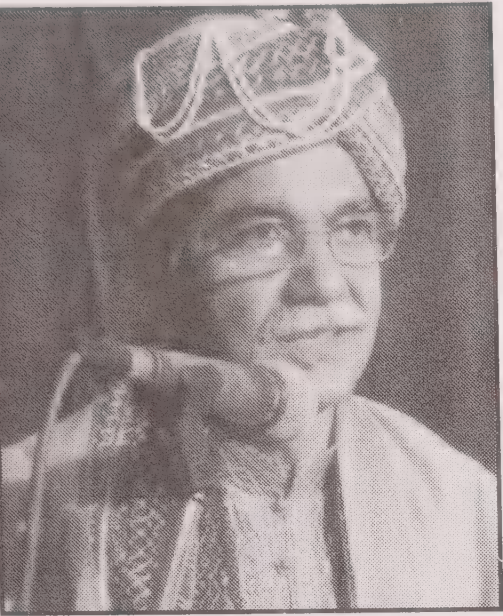
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಶೆತಾಂತ್ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಏಕ್  
ಪ್ಲೆ ನಾಂವ್. ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾದ್ವಾರಿಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಆನಿ  
ಪಾಸ್ಚಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಚಿ ದಿಶಾಚ್ ಬದಲ್ಲಿ ಆನಿ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ  
ಶೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜಾ ಪಿಸ್ವಾಲಿ ಆನಿ  
ಯ್ ಪಿಸ್ವಾತಾ. ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಸಗ್ಳಾನಿತ್ಲ್ಯಾನ್  
ಯ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ನಾಂವಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಸಂಭ್ರಮಾಂ ವೆಳಿಂ  
ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾಂತ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ರಚ್ಪಾಂತ್ ವಿಲ್ಚಿಕ್  
ಮಿಕ್ವೆಲ್ಲೊ ಹೆರ್ ಕೊಣ್ಚ್ ನಾ. ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಲ್ಹಾರಾಪರಿಂ  
ವ್ಹಾಲ್ತಾತ್. ಪದಾಂಚೊ ವಿಷಯ್ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಕಶೆಂ ಆರಂಭ್  
ಜಾವ್ನ್ ಆಕೇರ್ ಜಾತಾ. ಉತ್ರಾಂಕ್ ಜೊಕ್ತೆಂ ಸಂಗೀತ್ಯಾ  
ಸಾಂಗಾತ್ ದಿತಾ.

ವಿಲ್ಚಿಚಿಂ ಆದ್ಲಿಂ ಚಡಾವತ್ ಪದಾಂ ಅತೀ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ  
ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಚಿಂ ಆನಿ ಶೈಲೆಚಿಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆಕ್ ವಿಲ್ಚಿ ಏಕ್  
ಅಪೂರ್ವ ದೆಣೆಂ.





● ಆಸ್ತಿನ ಪ್ರಭು, ಚಿಕಾಗೊ

## ವಿಲ್ಛ ರೆಬಿಂಬಸ್ - ಏಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಮಂಗ್ಗುರಾಂತ್ಲಾ ಕೊಂಕಣಿ ಪದಾಂಕ್ ಆಧುನಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ-ತಾಳೆ ಬಸವ್ನ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೊ ಪ್ರಪ್ರಥಮ್ ಗಾವ್ತಿ ವಿಲ್ಛ ರೆಬಿಂಬಸ್. ಆಜ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್

ತಳ್ಳಾಪರಿಂ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ ಎಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತೊ. ತಾಚೆಂ ರಾಜ್ ಜಾಲಾಂ ವಿಸ್ತಾರ್ ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕಣ್ ಆಕಾಸಾರ್, ಸಾಂಗಾತ್ ಧರುನ್ ನವ್ಯಾ ಪದಾಂ ಘಡ್ಣಾರ್-ಗಾವ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಕ್ತಿರಾಂಚ್ಯಾ ರೆವೊಡ್ಪಾನ್.

ಎಕಾ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರ್ ಲೋಕ್ ಘಾಯೊ ಜೊಡ್ತಾ, ನಾಂವ್ ಜೊಡ್ತಾ, ಆಪ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ಪಾಜ್ತಾ ಆನಿ ಸುಧಾರಣಾಕ್ ವಾಪರ್ತಾ; ತಶೆಂಚ್ ಕೊಂಕಣ್ ಮೋಗಿ, ತ್ಯಾಗಿ, ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಿಲ್ಛಿನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಂಗ್ಗುರಾಂತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಸಂಗೀತಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಹೆರ್ ಕೋಣ್

ಕರುಂಕ್ ಸಕಾತ್? ತಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡ್ ಆಜ್ ಹ್ಯಾ ಮಂಗ್ಗುರಾಂತ್ ಶೆಂಬೊರೊಂ ಗಾವ್ತಿ, ಪದ್ ಘಡ್ತಿ ಉದೆಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಉದೆವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸಾತ್.

ವಿಲ್ಛಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಆರ್ ಮಾರ್ ನಿರ್ದಲ್ತೆಕಡೆ ಪಾಂಯ್ ಹಾಲಯ್ತಾ, ಮೊನೊ ಪೋ ಕಾಂಪಯ್ತಾ, ಲ್ಹಾನ್ ಬಾಳ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಬ್ ಆನಿ ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ನಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾತ್! ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂ ಆಪಡ್ನಾತ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ನಾ; ಲಾಯಿಕ್ ವ ಧಾರ್ಮಿಕ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಶೈಲೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ಕೊಂಕ್ತಾ. ಹಿ ವಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ವಿಲ್ಛಿನ್ ವಾಪರ್ಲೆಪರಿಂ ಹೆರ್ ಕೋಣ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಚಿಂತಪ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ, ಪ್ರಾಸಾಂನಿ ಭರ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ ಆನಿ ಲೊಕಾ ಮನಾಂ ಸಂತುಷ್ಟಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ

ಹಾಂವ್ ಚೆಪೆಂ ಉಕಲ್ತಾಂ ಆನಿ ವಿಲ್ಛಿಕ್ ನಮ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ತಾಚೆ ತಸ್ಲಿ ಸಂತತ್ ವಾಡೊಂ, ಚಡೊಂ ವ ಆಶೆತಾಂ.

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಛಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಚೊ ತರೀ ಸಗ್ಳೆ ಮನ್ಶಾ ಸಮಾಜಿಕ್ ಏಕ್ ದೆಣೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ದೆಣ್ಯಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಸರ್ವ್ ಲೊಕಾಚೆಂ ಮನ್ ತಾಣೆ ವ್ಹಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ದೆಣೆಂ ಅಮರ್ ಉರ್ದೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸುಮದುರ್ ತಾಳ್ಯಾನ್, ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಅನಿ ಅರ್ದಾಭರಿತ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಪದಾಂ ರಚುನ್, ಸಂಗೀತ್ ಸಜವ್ನ್, ತಿಂ ಗಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚೆಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮನಾಂ ಧಾದೊಸ್ ಕರುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚಿ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ ತಿ ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಸದಾಂಚ್ ಉರ್ದೆ ತಸಲಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್, ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಸಮಾಜ್ ಸೆವೆಂತ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್, ಕಾಮ್ ಆನಿ ಸೆವಾ ಅಮರ್. ತಾಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ಏಕ್ ವರ್ತೆಂ ದೆಣೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ಭರುಂಕ್ ನಜೊ ತಸಲೊ ನಶ್ಟ್. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶಾ ಮಂಡಳ್ ಕರ್ನಾಟಕ್ (ರಿ) ತಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಮಾಗ್ತಾ ಅನಿ ಕುಟ್ಮಾದಾರಾಂಕ್ ಭುಜಾವಣ್ ಪಾಟಯ್ತಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚಿ ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಅಮರ್ ಉರೊಂ.

- ಬಾ/ ಎರಿಕ್ ಕ್ರಾಸ್ತಾ



# ಉಮಾಳೋ'ನ್ ವಿತಾ ಉದಾಸ

● ಸಿರಿಲ್ ಜಿ. ಸಿಕ್ವೇರಾ

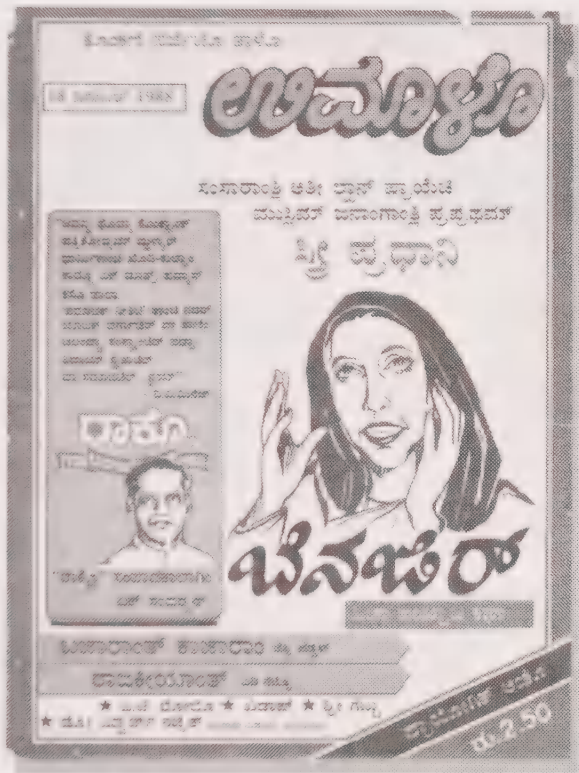
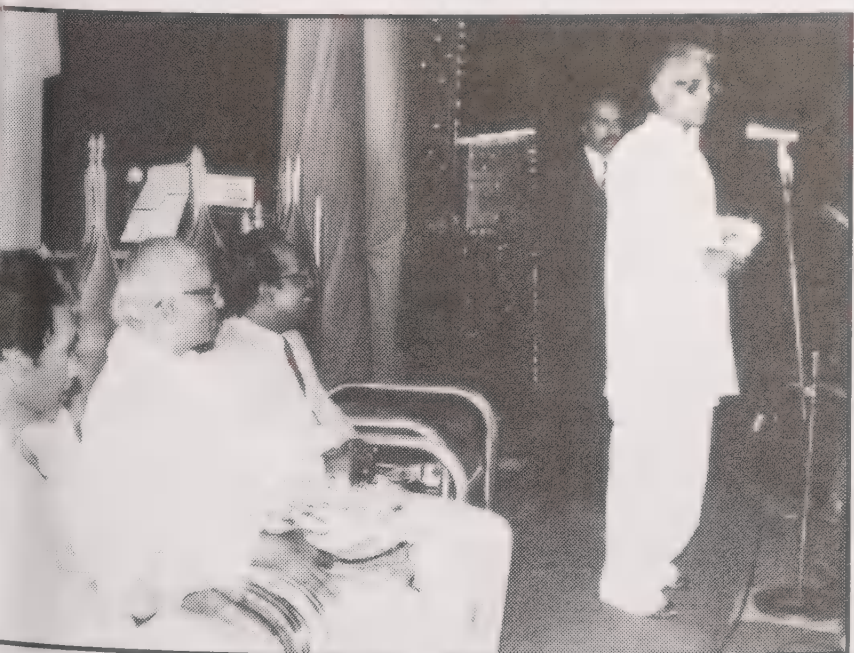


1987ವೆಂ ವರಸ್. ಅಕ್ಟೋಬರ್ ಮಯ್ಯಾಚೊ ಏಕ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಪೋನ್ ಕರುನ್, “ಸಿರಿಲ್, ತುಜೆಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಏಕ್ ಘಡಿ ಯೆವ್ಕೆತ್ ಗೀ?” ವ್ಹಣ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಜಾಯ್, ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್, ಸಾಂಜೆರ್” ಮ್ಹಳೆಂ. ಆನಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವ್ ರಾಬಾಕ್ ಭೆಟೊಂ. ಹರೆಂಚೆಬರಿ ಬಾಯೆನ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಚ್ಹಾ ಜಾತಚ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ.

“ಹ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಶೆತಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೊ ಮುಕಾರುನ್ ವಚ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲಾಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಸುರು ಕರುಂಕ್

ಲೊಂ. ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಏಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವ್ಹಳೆಂ ಪತ್ರಯಿ ಕಾಡ್ಚಿ ಆಲೊಚೆನ್ ಆಸಾ. ಪತ್ರಾಕ್ ಉಮಾಳೊ' ಮ್ಹಳೆಂ ನಾಂವ್ ವಿಂಚ್ಲಾಂ. ತುವೆಂ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚೊ ದಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಆಶಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಬ್.



ಹಾಂವ್ ವಿತಾರಾಂತ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಗಲ್ಪಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಖಾಲಿ ಬಸ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ರಾಕ್ಲೊ’ ಸಂಪಾದಕ್ ಬಾ| ವಿಶೆಂತ್ ವಿತೊರ್ ಮಿನೆಜಾಕಡೆ ಉಲವ್ನ್ ರಾಕ್ಲೊ ದಫ್ತರಾಂತ್ ಪಾರ್ಟ್ ಟಾಯ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆಂ ಆಪವ್ಣೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವಿಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ಚಡಾವತ್ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾ ತಶೆಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಬರವ್ಪಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಒಳ್ತಾಲೊಂ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ತಾಂಚೆಕಡೆ ವ್ಹಜೊ ಸಂಬಂದ್‌ಯಿ ಬರೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೊ ವಾವ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಸಂದೆಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ದಸೆಂಬರ್ 18ವೆರ್ ಸಾಂ ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಿ 100ವಿ ‘ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್’ ಸಾದರ್ ಜಾಂವ್ಪಿ ಆಸ್ಲಿ. ಆನಿ ತಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಭರಾನ್ ಚಲ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾಚ್ ಸುವಾಳ್ಯಾರ್ ‘ಉಮಾಳೊ’ ಪತ್ರಾಚೊ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ್ ಅಂಕೊ ಮೊಕೆಕ್ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್‌ಯಿ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲೊ. ರಾಶ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟಾಚೊ ರಾಜಕೀಯ್ ಪುಡಾರಿ ಜೊರ್ನ್ ಘೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಅದ್ಯಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಆನಿ ರಿಚ್ಚಿ ಕಾಸ್ತಲಿನೊ ‘ವಿಶ್ವಾಸ್ ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್’ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್‌ನಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಚಲಯ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ‘ಉಮಾಳೊ’ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ್ ಅಂಕೊ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಸುರು ಕೆಲಿ.

ತವಳ್ ಎಡ್ಲಿ ಸಿಕ್ವೇರ್ ನಾಮ್‌ಚೊ ಕಲಾಕಾರ್. ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಬೊವ್ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಜನಾಂಗಾಂತ್ಲಿ ಬೆನಜಿರ್ ಭುಟ್ಲೊ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಾಚಿ ಪಯ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರದಾನಿ ಜಾವ್ನ್ ಗಾದಿಯೆರ್ ಚಡ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್



ಉಮಾಳೋ'ಚ್ಯಾ ಮುಕ್‌ಪಾನಾರ್ ತಿಚೆಂ ಪಿಂತುರ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಎಡ್ಡೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾಕ್ಣೆ' ಸಂಪಾದಕ್ ಬಾ| ವಿಶೆಂತ್ ವಿತೊರ್ ಮಿನೆಜಾಚೆಂ ಏಕ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿಯ್ ತಸ್ವೀರ್ ಮುಕ್‌ಪಾನಾರ್ ಛಾಪ್ಲಿ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಗಾರಿಕೆಂತ್ ಏಕ್ 'ನವೊ ಉಮಾಳೊ' ಮ್ಹಳೆಂ ಸಂಪಾದಕೀಯ್ ಬರಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ, 'ಖಿಂಯ್ ಮನ್ ಮ್ಹಳಂವ್ಕ್ ನಾ, ಖಿಂಯ್ ಮಾನ್ ಬಾಗಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಫಂಯ್' - ಹೊ ಉಮಾಳೊ ಪತ್ರಾಚೊ ಧ್ಯೇಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಚಾರ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಶಿವಾಯ್ ಎ.ಟಿ. ಲೋಬೊ, ವಿ.ಜೆ.ಪಿ. ಸಲ್ದಾಂಞ್ (ಖಿಡಾಪ್), ಶ್ರೀಗಬ್ಬು, ಎಡಿ ನೆಟ್ಟೊ, ಜೆಸ್ಸಿ ಪಡ್ವಳ್, ಜೆಮಿ ಬರೋಕಸ್, ಲುವಿ ಪಿರೇರ್,

ಪರ್ರಿ ಉರ್ವಾ ಡೊಲ್ಲಾ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚಿಂ ಲೇಕನಾಂ, ಕಾಣಿಯೊ, ಕವನಾಂ ಆನಿ ಫೊಕಾಣಾಂ 'ಉಮಾಳೊ' ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ್ ಅಂಕ್ಯಾಂತ್ ಛಾಪ್ಲಿಂ.

'ಉಮಾಳೊ' ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ್ ಅಂಕೊ ಫಾಮಾದ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿ ನಾ. ಡಿಸೊಜಾನ್ ಮೊಕ್ಳೆಕ್ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ. 1988 ದಸೆಂಬರಾಚಿ 18 ತಾರಿಕ್. ಸಾಂ ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ಚಲೊಂಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ 100ವೆ 'ವಿಲ್ವಿ ನಾಯ್' ಕಾರ್ಯಾಂವಳಿಕ್ 7,000 ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲೋಕ್ ಜಮ್ಲೊ. ಪ್ರದಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿರ್ವಾಹಕ್ ಎಡ್ಡಿ ಸಿಕೇರ್. ವೆದಿ ಕಾರ್ಯಾಚೊ ನಿರ್ವಾಹಕ್ ಹಾಂವ್.

"ಸಪಾಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ಜಾಲಾಂ ದೀಸ್ ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಆಜ್ ಉದೆಲಾ ತುಮಿ ಸರ್ವಾಂನಿ ಹೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಡಂಕ್ ಹೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆಂವ್ಡೆಲಾಂ!" ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಮೀನಾ ಆನಿ ಪಂಗ್ಡಾಸವೆಂ ಭರ್ಲಲ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಯಾಂನಿ ಹೆಂ ಪದ್ ಗಾಯ್ತಾನಾ ಲೊಕಾನ್ ತಾಳಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಶಿಂವೊರಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. ವಿಲ್ವಿಯಾಬಾನ್ ನವಿಂಚ್ 20 ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಿಂ. ವಿಲ್ವಿ-ಮೀನಾಸಂಗಿಂ ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್, ಪ್ರೇಮ್, ಬಬಿತಾ, ಮೆಲ್ವಿನ್, ಫ್ಲೊಡ್, ಸ್ಟೇನಿ ಆನಿ ಸಿಲ್ವಿಯಾನ್ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ಲಿಂ. 'ಡೊಲ್ಲ್-ಫೆಲ್ಲ್-ಚಲ್ಲ್' ತೆಗಾಂ ಕೊಮೆಡಿಯನಾಂಚಿ ಫೊಕಾಣಾಂಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಚಿ ಹಾಂಗಾಸರ್.

ಕಾರ್ಯಾಂವಳಿಚ್ಯಾ ಮದ್ಗತ್ ವೆದಿ ಕಾರ್ಯೆಂ. ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಪುಡಾರಿ, ಆದ್ಲೊ ಕೇಂದ್ರ್ ಮಂತ್ರಿ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್

ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್. ವೆದಿರ್ ಮುಕೆಲ್ ಸಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಡಿಸೊಜಾ, ಮೇಯರ್ ಪಿ.ಎಮ್. ಕಾಸ್ತೆಲಿನೊ, ಜ ಪಾಡ್ತಿಚೊ ಕಾರ್ಯಾಧ್ಯಕ್ ಆಂಟನಿ ಡಿಸೊಜಾ, ಪಯ್ಲಿ ನಾಯ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಶ್ರೀಗಬ್ಬು, ವಿಲ್ವಿಚೊ ಸಂಗ್ ಗುರು ಬಾ| ವೊಲ್ವರ್ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್ ಆನಿ ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಹಾಂಣಿ ವೆದಿ ಸೊಬಯಿಲ್ಲಿ. ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಜಿಂ ಹ್ಯಾ ಗಣ್ಯ ವೆಕ್ತಿಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರುನ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಏಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಬ್ಲೊ.

ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾಚಿ ಹಾಂವೆಂ ಒಳೊಕ್ ಕರುನ್ ದಿತಾನಾ ಮುಂಬಯಿಂತ್ ಚಲ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಲೋಕ್‌ಸಭಾ ಎಲಿಸಾಂವಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲೊ. 1967-68 ಮುಂಬಯಿಂತ್ ಕೊಂಗ್ರೆಸ್ ಪುಡಾರಿ ತಸೊ ಕೇಂದ್ರ್ ರಾಜ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಎಸ್.ಕೆ. ಪಾಟೀಲಾಕ್, ಸೋಶಲಿಸ್ಟ್ ಪಾಡ್ತಿಚೊ ಆ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಸಲ್ವಯಿಲ್ಲೊ. ಹಿ ಏಕ್ ಚಾರ್ ಜೀಕ್. ತವಳ್ ಮುಂಬಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆ ಕಾರಂಜಿಯಾಚ್ಯಾ 'ಬ್ಲಿಟ್ಜ್' ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಾತೊಳಾ ಮುಕ್‌ಪಾನಾರ್ ಏಕ್ ವೆಂಗ್ಯಾ ಚಿತ್ರ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವೆಂಗ್ಯಾ ಚಿತ್ರಾಂತ್ ಗೊಲಿಯಾತ್ (ಎಸ್.ಕೆ. ಪಾಟೀಲಾ ಉದಾರೊ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ದಾವಿದ್ (ಜೆ. ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್) ಗೊಲಿಯಾತಾಚ್ಯಾ ಹರ್ವಾ ವಯ್ರ್ ಪಾಂಡವರುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಪರಾಕ್ರಮ್ ದಾಕಯ್ತಾಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಭಾರಿಚ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಚುನಾವಣಾ ದೊನೀ ಪಾಡ್ತಿಂಚೆ ಅಬ್ಬರ್ತಿ ಬ್ಯಾನರಾಂನಿ ಥೊಡೆ ನಾರೆ ಬಾ ಘಾಲ್ತಾಲೆ. ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಏಕ್ ಫಾಮಾದ್ ನಾರೊ ಆಸ್ಲೊ -

'ಜೊರ್ಜ್ ಸಾಬ್, ದಿಲ್ಲಿ ಬಹುತ್ ದೂರ್ (ಜೊರ್ಜಿಬಾಬಾ, ಡೆಲ್ಲಿ ಮೊಸ್ತು ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ) ಮ್ಹಣ್ ಎ ಪಾಟೀಲಾನ್ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾಕ್ ತುಕ್ಲಾವ್ನ್ ಬಾ ಘಾಲ್ಲೆಂ.

"ಪಾಟೀಲ್ ಸಾಬ್, ಖಬ್ರಸ್ತಾನ್ ನಜ್ದೀಕ್ (ಪಾಟೀಲ್ ಬಾಬಾ, ಸುಡ್ಕಾಡ್ ಬೊವ್ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾ) ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಉಳ್ಳೊ ತೀರ್ ಮಾರ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ಆಕೆರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾ ಕಾರ್ ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾಲ್ಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, 'ಶೆಂಬೊರಾವಿ ವಿಲ್ವಿ ನಾ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ತಾಚೊ ಸಂವೆ ವೆಕ್ತ್ ಕೆಲೊ. ನಾ. ಡಿಸೊಜಾನ್ 'ಉಮಾಳೊ' ಪತ್ರ



ಗೋಗಿಕ್ ಅಂಕೊ ಮೊಕ್ಕಿಕ್ ಕರುನ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ಲೆಂ.  
ವೊಲ್ಪರ್ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕಾಕ್ ಆನಿ ಶ್ರೀಗಬ್ಬುಕ್ ಜೊರ್ಜ್  
ಂಡಿಸಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕೆಲೊ.

ಕಾರ್ಯವಳಿಚೆ ಆಕ್ರೆಕ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಅಶೆಂ  
ಪ್ಲಿಂ -

“ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಥೆಂಬೊ ಪಡೊನ್ ಯೆದೊ ವ್ಹಡ್ಲೊ  
ಜಾಲೊ

ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಕಳೊ ಗುಂತುನ್ ಶೆಂಬೊರಾಂಚೊ  
ಸೊ ಕೆಲೊ

ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ...”

ಹೆ ಕಾರ್ಯವಳಿಚೆಂ ಹೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಪದ್. ಹ್ಯಾ  
ವಿಲ್ಪಿ-ಮೀನಾಸಂಗಿಂ ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್, ಪ್ರೇಮ್,  
ಶಾ, ಮೆಲ್ವಿನ್, ಕ್ಲೊಡ್, ಸ್ಟೇನಿ, ಆನಿ ಸಿಲ್ವಿಯಾನ್ ತಾಳ್ಯಾಕ್  
ಮೆಳಯ್ತಾನಾ ಸಾತ್ ಹಜಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಉಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಹಜಾರ್ ಉಮಾಳೆ ಉಮಾಳೊನ್

ಆಯಿಲ್ಲೆ.

ಶೆಂಬೊರಾವಿ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಡ್ ಸಾದರ್ ಜಾವ್ನ್  
ಪಂಜ್ವೇಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪ್ತಾತ್. ಆತಾಂ ಹ್ಯಾಚ್ ದಸೆಂಬರಾಚೆ  
23ವೆರ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಡೊ| ಟಿ.ಎಮ್.ಎ. ಪೈ ಅಂತಾರಾಶ್ತ್ರೀಯ್  
ಸಬಾಸಾಲಾಂತ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ  
ಅಮರ್ ಉಡಾಸಾಕ್, ಯುನಾಯ್ವೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸ್  
ಪಂಗ್ಡಾಧಾವ್ನ್ 250ವಿ ‘ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಡ್’ ಸಾದರ್ ಜಾತಲಿ.  
ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಹೆಂ ಏಕ್ ಅಪೂರ್ಬ್  
ತಶೆಂ ಅಪೂರ್ವ್ ಸಾದನ್, ಹೊ ಏಕ್ ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ದಾಕ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ  
ತಸಲೊ ಕಲಾಕಾರ್, ತಾಕಾ ಸರಿ ಜಾಲ್ಲೊ ಕವಿ-ಗಾವ್ಪಿ-  
ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಪರತ್ ಜಲ್ಮೊಂಚೊ ನಾ. ತಾಚೊ ಜಾಗೊ  
ಕೊಣ್‌ಚ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ವಿಲ್ಪಿ ತೊ  
ವಿಲ್ಪಿಚ್. ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಸರಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್. ದೆಕುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ  
ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಅಮರ್ ತೊ ಸದಾಂಚ್! ■

ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಆನಿ ಸಂಗೀತ್-  
ಗಾಯನ್ ಶೆತಾಚೆಂ ನಕ್ತಿರ್. ತಾಣೆ ಪತಿಣ್ ಮೀನಾ ಆನಿ ಹೆರ್  
ಕಲಾಕಾರಾಂಸವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಯಾ; ತಿಚಿ ಆಪುರ್ಬಾಯ್ ಪರ್ಗಟ್  
ಕೆಲ್ಯಾ. ಆಪ್ಲಿಂ ಗುಮ್ಪಾಂ ಪದಾಂ, ಮಾಂಡೆ, ಮೊಳ್ಯಾಗಿತಾಂ, ವ್ಹೊವಿಯೊ  
ಆನಿ ವೇರ್ಸ್ ಆಳ್ವೊನ್ ವೆಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಜೀವ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿಂ  
ಪಯ್ಕಿ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಏಕ್ ಉಂಚ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚೆಂ ಹೆಂ  
ಧಿಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ದೆಣೆಂ.

- ವಲೇರಿಯನ್ ಮೊರಾಸ್  
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಚಿ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಶದ್





● ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್  
ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಕವಿತಾ ಟ್ರಸ್ಟ್

## ಕೊಂಕಣಿ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚೊ ಚಮತ್ಕಾರಿಕ್ ಅ

ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ಗಾವ್ಪಿ, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್, ನಾಟಕ್‌ಕಾರ್, ಕವಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಂಸಾರ್ ಒಳ್ಳತಾ. ಕಾಂಯ್ ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಧಾವ್ನ್ ವಿಲ್ವಿನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂವ್ ದೆಕೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಸುಕ್ಲೆಂ ಕಶಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ವಿಶಿಂ ಹಾಂವೆಂ

‘ಜಿವಿತ್’ ಪತ್ರಾಚೆರ್ ಲೇಕನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ವಾಚ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ವಿಲ್ವಿನ್ ತ್ಯಾ ಲೇಕನಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಸಂವಾದ್ ಚಲಯಿಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಲೇಡಿಸ್ ಕ್ಲಬ್ ಮಯ್ದಾನಾಚೆರ್ ಎಕಾ ಕಾಜಾರಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್. ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಚುಕಿ ಒಳ್ಳುಂಚೆಂ ವಿಶಾಲ್ ಮನ್ ತಶೆಂ ಧಯ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ಪಿಂ ಆಮಿ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾಂವ್. ಕಾಂಯ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಕ್ಯಾಲಿಕಟಾಂತ್ ತಾಚೆ ಸಂಗೀತ್ ಕೊವ್ಪಿ ರೆಕೋರ್ಡ್ ಜಾತಾನಾ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಫೊನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಖಿಂಚ್ಯಾಗಿ ಪದಾಚ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ವ್ಯಾಕರಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಜಾವ್ನ್, ರೆಕೋರ್ಡಿಂಗ್ ರಾವವ್ನ್, ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಪರ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಥಂಡ್‌ಗಾರ್. ತಿತ್ಲೊಯ್ ಖಾಲ್ತೊ ಮನಿಸ್ ತೊ. ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಪ್ರಾಯೆನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮನ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಮಾಹೆತ್ ಆನಿ ಸಮ್ಜಣಿ ವಿಚಾರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಲ್ಹಾನ್‌ಪಣ್ ತಾಣೆ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ಪಿಂ ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂವಿಶಿಂ, ಕವಿತಾಂವಿಶಿಂ ಉಲಯ್ಲಾಂ. ‘ರಾಕ್ಲೊ’ ಪತ್ರಾರ್ ತಾಚ್ಯೊ ಕವಿತಾ ವಾಚುನ್, ದುಬಾಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಫೊನ್ ಕರುನ್, ಮ್ಹಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಚಾರ್ಲ್ಯಾಂತ್.

ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ನಂದಿನಿನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂವಿಶಿಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ್ ಗ್ರಂಥಾಕ್ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಹಾಂವೆಂ ಬರಯ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸುಚನ್ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಯೋಗ್ಯ್ ನ್ಹಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಳಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ತಾಚೆ ವಿನತೆಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತಾವನಾಂತ್ ವಿಲ್ವಿ

ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ‘ಕೊಂಕಣಿ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚೊ ಚಮತ್ಕಾರಿಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಗೊಂಯ್ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿಖಾತಿರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂತ್ ತಶೆಂ ಕವಿತಾಂಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಸಂಪಾದನ್ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಬ್ಲೊ. ಕಾಂಯ್ ಎಕಾ ಮಯ್ನಾ ಆದಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಬರಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಾಕಾ ಬರಂವ್ಕ್ ಬರೆಚ್ ಜಾಲೆ. ಆಪ್ಣಾವರ್ವಿಂ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ ದುಬಾವ್ ತಾಣೆ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ನಿಮಾಣೆಂ ಪಾನಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತ್‌ಬರ್ಪಾಚೆಂ ಪಾವಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ವಿಲ್ವಿನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಲೇಕನ್ ಕೊಣ್ಣಾ. ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜೊಗಾಸಾಣೆನ್, ಹಾಂವೆಂ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಜೊಡಲ್ಲೆಂ ಪೂನ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ‘ಗೀತ್ ಆನಿ ಜಿವಿತ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಸುಚಾಯ್ಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಲೇಕನ್ ಛಾಪುನ್ ಯೆತಲೆಂ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾರಾ, ಕಂಕ್ನಾಡಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳಿಂ - ಮೀನಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್, ವೀಣಾ. ನಮುನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಕಾಂತಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ವೆಡೊ ಘಾಲ್ಯೆಂ ತಿಂ ತೆಂ ದಾಕಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ರೇಡಿಯೊಧರಪಿ ಸ್ವೆಚರಾಚೆರ್ ವಿಲ್ವಿಕ್ ವಾರ್ಡಾಕ್ ವ್ಹರ್ತಾನಾ ತಾಚೊ ಹಾಂವೆಂ ಧರ್ದೊ. ತವಳ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಜೆರ್ ದೀಶ್ಟೆ ಕಲ್ಪಾಂಚೊ ಹಾಸೊ ದಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೊ ಆಶೆತಾಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊನಾ.

ಬೋವ್‌ಶಾ ‘ಕೊಂಕಣಿ ಗಿತಾಂಚ್ಯಾ ಆ ಜಿವಿತಾಂತ್’ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಅದುರೆಂ ಉರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಲೊ ಆಸ್ಯೆತ್. ವ್ಹಡ್ ಮನ್ಯಾಂನಿ ಅಶೆಂಚ್ ಚಿಂತ್ಲೊಂ ದೊಂಗ್ರಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ, ಉಂ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಂಯ್ಬಾಚೆ. ವಿಲ್ವಿ ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ಸಂಯ್ಬಾಚೊ. ಆಕೇರ್ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ಧ್ಯಾನಾನ್ ತೊ ಬುಡ್‌ಲ್ಲೊ. ಆ ಮೊರೊಂಕ್ ನಾ. ಅಮರ್ ಜಾಲಾ.





ಲೆಸ್ಲಿ ರೇಗೊ

# ಆಮ್ಲೆ ಮದ್ಲೊ ಗೊಡ್ಲೊ ಯಾದಿ

ಏಕ್ ಅದುರೆಂ ಸಪಣ್ ಖರೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆ ಹೆಂ ಸಪಣ್ ಸಪ್ಲೆಲ್ಲೊ ಸಪ್ಲೆಲಿ ಮಾತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಧೆಂ ನಾ. ಹ್ಯಾ ನಿರಾಶೆಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಮುಕಾರ್ಸುಂಕ್

ಮುಕೆಲ್ಪಣ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಪ್ರಶಂಸೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ. ವಿಲ್ಹಿ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಂತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಆನಿ ಆಮಿ ಎಕಾ ಸೊದ್ನರ್ ಆಸ್ತೆಲೆ, ತಿಂ ಸೊದ್ನಾಂ ಸುಫಳ್ ಆನಿ ಅಸೊ ಮ್ಹಜೊ ಭರ್ವಸೊ.

ತೊ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಸಂಸಾರ್. ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಜೀವಾಳ್, ಕ್ರಿಯಾಳ್ ಆನಿ ದೆಣ್ಯಾದಾರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಸಂಗೀತಾಚಿಂ ತರಂಗಾ ಉಟಯ್ತಲೊ. ಮಾಯ್ ಆನಿ ಮಾಯ್ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಿತ್ಕತ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ವಿಣ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಲೊಕಾಕ್ ವಾಂಟ್ತಾಲೊ. ಆಜ್ ತೊ ದೀ ತೊ ದೀವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಆಸಾ. ತಾಚಾ ತಾ 23 ವರ್ಸಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್ಯಾನಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಏಕ್ ಲಾಬ್ಲೆಂ ಭಾಗ್ ಮೊಲಾ ವರ್ತೆಂ ದಿವೆಂ.

ಮೊಡಾಂ ನಿತಳ್ತಾನಾಂ ಆಕಾಸಾರ್ ಜರಿ ಪ್ರಕಾಸ್ ನಾ, ತಾರಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂನಾಂತ್ ತರ್ ಅಕಾಸಾರ್ ಸೊಬಾಯ್ ಸೊವಾಕ್ ವೆಂಗೆಲ್ಲೆ ಗುಡೆ ದೊಂಗೊರ್ ದೊವ್ ನಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾತ್, ತವಳ್ ತ್ಯಾ ದೊಂಗ್ರಾಂಚೆರ್ ತಿಚ್ಚೆ ಯ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ ತರ್ ತಿ ಸೊಬಾಯ್ ವರ್ಣುಂಕ್ ಮೆಳನಾಂ. ಅಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕೊಂಕಣ್ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ನಾತ್ಲೊ ಸಂಸಾರ್ ಅಧುರೊ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾಪೆಚೊ ಆನಿ ಲೊಕಾಚೊ ಏರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಅಜ್ ತೊ ನಾ, ಹೆಂ ನಿರ್ಲಿಪ್ತಪಣ್, ಏನ್ ಭೊಗ್ಚೆಂ ಮಾವ್ಪಾಪಣ್ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.

ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾರ್ಕೊ ಬಾಪಯ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಾರ್ಕೊ ಈಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಆದರ್ಶ್ ಜೀವನ್ಂಚ್

ಶಿಕ್ಷಣ್ ದಿಲ್ಲೊ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಖೆಳ್ಲೊ ಪಾತ್ರ್ ಮ್ಹಜಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಉಸ್ವಾಸಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ನಾ ವಿಸ್ತೊಂಚೊ. 150ವ್ಯಾ, 175ವ್ಯಾ, 200ವ್ಯಾ ಆನಿ ಭಾಂಗ್ರಾಳ್ಕಾ ವರ್ಸಾಂಚಾ ಪ್ರದಾನ್ ಕಾರ್ಯಾಂಚೊ ಗುರ್ಕಾರ್ ಅಶೆಂ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೊ ಮಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣಿಯೆಚೊ ಗೊಡ್ಲೊ ಅನ್ಬೊಗ್.

ವಿಲ್ಹಿ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾಂಚಿ ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರದಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ಪದಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯೆನ್ ತೊ ಪುರ್ಲೊಲ್ಲೊ. 175ವ್ಯಾ ವಿಲ್ಹಿನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿರ್ವಾಹಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾರ್ಲೆಂ ಪರ್ಯ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣಿಯೆ ಅನ್ಬೊಗಾಂತ್ಲೆಂ ದಿವೆಂ. ಆರಂಬಾ ಥಾವ್ನ್ ತುವೆಂ ನಿರ್ವಾಹಣ್ ಅಶೆಂ ಕರಿಜೆಯ್, ತಶೆಂ ಕರಿಜಯ್ ಮಳ್ಳಿ ಸಲಹಾ ಲೆಗುನ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಜಾ ತಾಲೆಂತಾಚೆರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರ್ಲೊ ಮಹಾ ಮನಿಸ್. ತಾಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಂಬಂದಾ ಮಧೆಂ ಯಾದಿ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾ ಶೆಂಬರೊಂ ಗಜಾಲಿ ಆಸಾತ್. ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯೊ ಜ್ಯೊ ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಕ್ ಆರ್ಸೊ ಧರ್ತಾತ್ ತಸಲ್ಯೊ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ಉತ್ರಾಯ್ತಾಂ.

ಡೊಲ್-ಫೆಲ್-ಚಾಲ್ ಹಾಸ್ಯ ಪಂಗಡ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೊ ಪಯ್ಲೊ ಹಾಸ್ಯ ಪಂಗಡ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳೆಕ್ ಮೊಗಾಚೊ. ಕಾರಣಾಂತರ್ ಹ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ಲಾನ್ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಪೊಕಣಾಂ ಸಾದಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ರಾವಯ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ (200ವ್ಯಾ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಉಪ್ರಾಂತ್) ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚ್ಯೊ ವಿಡಿಯೊ ಕ್ಯಾಸೆಟಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಪೊಕಣಾಂಚಿ ರೂಚ್ ವಿಲ್ಹಿಯಾಬಾನ್ ಚಾಕ್ರಿ ಆಸ್ಲಿ. ಕಾಂಯ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾನಾ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚಿ ದಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರ್ನ್ “ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾವಿಶಿಂ ಫಕತ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಯೆತಾ” ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಪಂಗಡ್ಲಾಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಕಲಾಕಾರಾ ಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ ಹುಸ್ಕೊ ವೆಕ್ತ್ ಕರ್ತಾ. ಆಜ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾನ್ ಜಾಲೊ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ನಿಯಾಳ್ತಾನಾ ತಾಚಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅನ್ಬೊಗಾಕ್ ಯೆತಾತ್ ಹೆಂ ನಿಯಾಳ್ತಾನಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ದೂಕ್ ಭೊಗ್ತಾ.

ವಿಲ್ಹಿ ನಾಯ್ ಪಂಗಡ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಕಲಾಕರ್ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಆನಿ





ಕಲೆಚ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ವೆದಿರ್ ಚಡ್ಲಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂನ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಜೆ ದಿಶ್ಟಿನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೆಂ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಭಾಗ್. ದುಡು ವಾ ಸಂಭಾವನ್ ಮೆಳ್ತಾ ದೆಕುನ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೀ ಚಿಂತಾ ತರ್ ತೆಂ ಚೂಕ್ ಚಿಂತಾಪ್. ಕಲಾಕರಾಕ್ ಫಾವೊ ಆಸ್ಚೆಂ ಸಂಭಾವನ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾಚೆಂ ಕೊಂಟ್ರಿಕ್ ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆಂ ಲಾಖ್ ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ಮಿಕ್ವಾತೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಐವಜಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಉಬೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ ಆನಿ ಕರ್ತಲೊಯ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಪುಡೆಂ ಯೆತೊನಾ. ಗಲ್ಫಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಸಂಭಾವನ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಗಾಂವಾಂತ್ಲಿಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಎಕಾ ನಾ ಎಕಾ ಬರ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾ ಖಾತಿರ್ ಸಾದರ್ ಜಾತಾಲಿಂ. ತಿಚ್ ಆಮ್ಚಿ ದಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಜಾಯ್ತಿ ಪಾವ್ಪಿಂ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ನಶ್ಟ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಪಯ್ಲೆ ಘಾಲ್ತಾಲೊ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.

ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಏಕ್ ಮೊಗಾಳ್, ಆನಿ ಮೊವಾಳ್ ಅನಿ ಸೊಸ್ಣಿಕ್ ವೆಕ್ತಿ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂನಿ ತೊ ಕೆದಿಂಚ್ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹೆರಾಂಚಿ ತಾಕಾ ಭಿರ್ಮತ್ ಆಸ್ಲಿ. ಗರ್ಜೆ ಆಕಾಂತಾಕ್ ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ರಾಗ್, ಮೊಸೊರ್, ಹಗಂ ತೊ ಮತಿಂತ್ ದವರಿನಾತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ಜಿಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ಅಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ, ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಚೊ ದಾಗ್ ದಿಲಾ ತೆಂ ಆನೈಕ್ ಉಗ್ತೆಂ ಸತ್.

ತಾಚ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸೊಣೆವಿಶಿಂ ತೊ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಗುಮನ್ ದಿತಾಲೊ. ಖಾಡ್ ಕಾಡಿನಾಶೆಂ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾಂವ್, ಕೊಣೀ ಘರಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ಖಾಲಿ ಆಂಗಾರ್ ಹೊಲಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಂವ್ ವಾ ಪ್ಯಾಂಟ್ ಘಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ ಲುಂಗೈರ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಬಸ್ಲೊ ಕೊಣೆಂಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಆಸ್ತಲೆಂ. (ಆಮಿ ತಾಚೆ ಖಾಸ್ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್.) ನಾಯ್ ಕಾರ್ಯಾವೆಳಿಂನಿ ನಾಯ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಕಲಾಕಾರ್ ವೆಗ್ಳ್ಯಾ Green Room-ಂತ್ ಆಸ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್. ವಿಲ್ಹಿಯಾಬ್, ಮೀನಾಬಾಯ್ ಹಾಂಕಾಂ ವಿಂಗಡ್ ವಿಲೆವಾರಿ ಕರ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಣೆಂ ಕೋಟ್ ಸಾರ್ಕೊ

ಘಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಕೊ ಟಾಯ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸಾನೇ ಅಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಚೊ ಸಂಪ್ರ ಜಾಲ್ಲೊ. ಟಾಯ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಏಕ್ ದಸ್ತುರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕರ್ತಾಲ್ಯಾಂವ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾ ಸಾದರ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ವೆದಿರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಲಾಪ್ರೇ ತೊಂಡಾರ್ ಆಸ್ಚೊ ಅತ್ರೇಗ್, ಕಾರ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಹೊಗ್ಗಿಕೆಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಶಿಂವೊರ್ ವಿ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ ತಸಲೊ ಆನ್ಬೊಗ್.

ಆಜ್ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ಮಹಾನ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಂಸಾರ್ ವಳ್ಕತಾ. ಮಹಾನ್ ವೆಕ್ತಿಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟ್ಲಿಂ 23 ವರ್ಸಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಯಾದ್ ಮಾತ್. ಹ್ಯಾ ಮದ್ಲೊ ಅನ್ಬೊಗ್, ಸಾ ಸಾರ್ಲೆಲ್ಯೊ ಸುಮಧುರ್ ಘಡಿಯೊ, ತಾಚಿಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂ ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಪ್ರಭಾವಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಘಾಂಕ್ಲ್ಯಾಂತ್.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ತಾಣೆಂ ಪದಾಂ ಕ್ರಮಾನ್ ಧರುನ್ ವಾಚುನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಜಿಣಿಯೆಚಿ, ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಚಿ ಆನಿ ಮಾಯ್‌ಭಾಶೆಚಿ ಜಿ ವಾಚ್ಚೆತಾ. ವೆಳಾಕಾಳಾರ್ ಸಹಜ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವಿಶಯ್ ಆ ಸಂಪ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ನೆರಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಕ್ ಅರ್ಪಿ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕತಾನಾ ಶೀತಳ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಹಿಂದ್ಲ್ಯಾರ್ ಅನ್ಬೊಗ್ ಜಾತಾ. ಅಸಲೊ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎದೊಳ್ ಜಿ ನಾ. ಪುಡೆಂಯ್ ಜಲ್ಮೊಂಚೊ ನಾ. ಹೆಂ ಸತ್ ಪ್ರೇರಣಾನ್ ಉತ್ರಾಂ ವೊಳ್ಲೆ, ಪದಾಂ ಘಡ್ಲೆ ಆಸಾತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೆ, ಭು ಜೊಡ್ಲೆ ಹಜಾರಾಂನಿ ಆಸಾತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಮನೋರಂಜನ್ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೆ ಲಾಖಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಲೆ. ತೊ ಅಮರ್.

ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂನಿ ವಿಲ್ಹಿಚಿಂ ಪದಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ “ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್” ಜೀವ್‌ಚ್



## ವಿಲ್ವಚೂ ಮೋಗ್



ಜೊಕಿಮ್ ಪಿಂಟೊ  
ವಾಮಂಜೂರ್

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಮಾತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಜೊ ಉತ್ರಾಂಚೊ ರಾಯ್, ಕವಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಂತ್ಲೊ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚೊ ವೆಕ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೊ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ

ತಾಲೆಂತಾಖಾತಿರ್ ಕಿತ್ಲೊ ನಾಂವಾಡ್ಲಾಕೀ ತಿತ್ಲೊಚ್ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಮನ್ಶಾಪಣಾಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಮಯ್ಜಾಸಾಚಿ ಭೊಗ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಎಕ್ಲೊಂ. 'ನಾಳೊ' ಪತ್ರಾ ಮಾರಿಫತ್ ತಾಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಜಾವ್ನ್ 201ವ್ಯಾ ನಾಯ್ಪಾಧಾವ್ನ್ ಆನಿ 31ವ್ಯಾ ಕೊವ್ಚ್ಯಾಂಧಾವ್ನ್ ತಾಚೊ ವಿನ್ಯಾಸ್‌ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ಲಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಲಾಂಚೆ ಅಯಸ್ಕಾಂತೀಯ್ ಸಕ್ತೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಚಾಳೀಸ್ ವರಾಂಧಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಒಳ್ಳೊನ್ ಬೋವ್ ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಯಾಮೊಗಾಚಿ ಊಬ್ ಭೊಗ್ಲಿ ನಾ, ಫಕತ್ 14 ವರಾಂಧಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಒಳ್ಳೊಂಚ್ಯಾ ಸೆಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಮಯ್ಜಾಸಿ ಗುಣಾಂವಿಶಿಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರವ್ಯೆತಾ ಸವಾಲ್ ಉದೆತಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ, ಹ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾಪಣಾಚ್ಯಾ ರ್ ಮೂರ್ತಿ ಸಂಗಿಂ ಕೊಣೆಂಯ್ ಫಕತ್ ಥೊಡ್ಯೊ ಯೊ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾರೀ ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಚೆಂ ಲೊರ್ಣ್ ದರ್ಶನ್ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಲ್ಪಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಂಯ್ ಬರವ್ಯೆತಾ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಯ್ಜಾಸಿ ಗುಣಾಂಚೆಂ ಗ್ರೆ ಚಿತ್ರಣ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉತ್ರಾಂ ನಾಂತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಪರ್ಕಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಹೆಂ ಲೇಕನ್ ಲ್ಲಾನಾ ಕಳೆಲೆಂ.

'ಮಾಗ್ಲೆನ್': ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಚಾ ಅಪರಿಮಿತ್ ಮೊಗಾನ್ 'ಮಾಗ್ಲೆನ್' ಮ್ಹಣ್ ಪೊಲಾಯಿಲ್ಲಾ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾ-ಮಯ್ಜಾಸಾಚೊ ವ್ಹಾಳೊಚ್ ವ್ಹಾಳಾ. ಆದಿಂ -ಮೀನಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ವೀಣಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಆತಾಂ, ಅರ್ವಿನ್, ಆನ್ನಾ ಆನಿ ಶರ್ದಿನ್, ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ಲಿಂ

ಮನ್ಶಾಂ ಜಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ದಯಾಳಾಯ್ ವ್ಹಾಳಾ, ಪೆಲ್ಯಾಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆನಿ ಹಾಚೊ ಮೂಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಮ್ಹಣ್ ವೆಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಧಂಯ್ ಅಪರಿಮಿತ್ ಮೋಗ್ ತಾಕಾ ತರ್‌ಯಿ ತೊ ಕುಡ್ಲೊ ಮೋಗ್ ನ್ಹಯ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ವಾಗಯ್ಲಾಂಗೀ ತಿತ್ಲೆಚ್ ಶಿಸ್ತೆನ್‌ಯೀ ತಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ ವಾಡಯ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ಹಿ ಶಿಸ್ತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಭೆಶ್ಪಾವ್ನ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲಿ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ಮೊಗಾ ಮಯ್ಜಾಸಾನ್‌ಚ್ ಪಿಕಯಿಲ್ಲಿ.

ವಿಶುಕ್ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಬಾಯ್ಕ್ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಲ್ಪಿ ಅಂಕಲಾನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ- "ಆತಾಂಚಿಂ ರಸ್ತಾ ಅವ್ಗಡಾಂ ಪಳೆತಾನಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಬಾಯ್ಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ದಾಕಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ. ತಾಣೆ ಧಯ್ರಾನ್ ಜಿವಿತ್ ಘುಡ್ ಕರಿಜೆ...."

ಹಿಂಚ್ ತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ವಿಶು ಆನಿ ಶರ್ದಿನ್ ಗಲ್ಪಾಕ್ ವೆತಾನಾ- "ಆಮ್ಕಾಂ ದೊಗಾಂಯ್ಕಿ (ವಿಲ್ಪಿ-ಮೀನಾ) ಮೊಸ್ತು ದೂಖ್ ಭೊಗ್ತಾ ಪಿಂಟೊ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಪುಣ್ ತಾಣಿಂ ತಾಂಚೊ ಘುಡಾರ್ ರೂಪಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೆಂ ದೂಖ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ನ್ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಧಾಡ್ನ್ ದಿತಾಂವ್...." ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

ವಿಲ್ಪಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆರ್ ಪೊತ್‌ಲ್ಲೊ ಮೋಗ್, ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ವಿಲ್ಪಿಚೆ ಪಿಡೆ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ದೊಡ್ಡಾನ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೊ. ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಧಾವ್ನ್ ವಿಶು-ವೀಣಾ ಆನಿ ಶರ್ದಿನ್ ಹಾಣಿಂ ಭೊಗ್ಲೆ ಆಟಿವಿಟೆ, ತೆಂ ದೂಖ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ತೊಂಡ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಆಕ್ಲಾಸ್ ಪಳಯಿಲ್ಲಾ ದೆವಾಕ್ ತರ್‌ಯಿ ಕಿತ್ಯಾ ಬಿರ್ಮತ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ?

ವಿಲ್ಪಿಚೆ ಪಿಡೆ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಹರ್



ಘಡಿ ತಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ಶರ್ದಿನಾನ್ ಬಾಪಾಯ್‌ವರ್ತಾ ಮೊಗಾನ್ ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಕೆಲ್ಯಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ದುಖಾ ಮದೆಂಯ್ ವಿಲ್ಪಿಚೆ ಆಶೆ ಪರ್ಮಾಣೆ 'ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್' ಹಾಚೊ ಭಾಂಗಾರೋತ್ಸವ್, ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ನಾಯ್ಡ್ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಹಾಸ್ತಾ ಉಡ್ತಾ ಪದಾಂಚಿ ನಾಯ್ಡ್ ಚಲವ್ನ್ ವರ್ಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಆಶಾ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತ್, ಮೀನಾ, ವಿಶು ಆನಿ ಶರ್ದಿನಾಕ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ಮದೆಂ 'ಕೊಗುಳ್ ಗಾಯ್ತಾ' ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ಭಾಂಗ್ರಾಳೊ ಪುಂಜೊ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ದೀಸ್ ರಾತ್ ವಾವುರ್ತಾನಾ, ಆಪ್ಲಿ ಪಿಡಾ ಆನಿ ತೆ ಪಿಡೆಚಿ ದೂಖ್ ಘೆವ್ನ್ಯಾಯ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಹಟಾನ್ ಘಂಟೆಗಟ್ಟಾನ್ ಬಸೊನ್ ಕಾಮ್ ಸಂಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆತಾನಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಉಸ್ವಾಸಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಝುಜ್ಚ್ಯಾ ಝುಜಾರ್ಯಾಚೆಂ ಪಿಂತುರ್ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉದೆತಾ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ಪಿ ಏಕ್ ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳಿಜ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಭೊಂವ್ತಿಲ್ಯೊ ಬೊರಿಯೊ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಮಯ್ಪಾಸಿ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ರಾಕಣ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಮೀನಾ ರೆಬಿಂಬಸ್. ತಿ ತಾಚೆ ಕುಶಿಚಿ ಬೋರ್ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ಬೊರಿಯೊ ಜಾಲಿ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕಶ್ಟಾಂಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಂಯ್ ದುಕಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಣೆ ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಕಾಳ್ಜಾಪ್ರಾಸ್ ಥರ್ರಾ ಮಾಪಾನ್ ಜೊಗಾಸಾಣೆನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಣೆ ದೆಂವಯಿಲ್ಲಿಂ ದುಕಾಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಜಾತಿತ್? ಥೊಡ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ತಿಂಚ್ ದುಕಾಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲ್ಲಿಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾಂತ್. ಪುಣ್ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಹಾಚೊ ಅಪಾರ್ತ ಕೆಲ್ಲೊಯ್ ಆಸಾ. ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಉತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಲಿಯಾಂನಿ ಕಶ್ಟಿತಾನಾ ವಿಲ್ಪಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಭದ್ರತಿ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಿಣೆ ಬೊರಿಯಾಂಬರಿ ಘಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ವೆಗ್ಳಿ ವಾಟ್ ತರ್ಯಿ ಖಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಿಕಾ?

**ಮಾಗ್ತೆನಾಂತ್ ಹರ್ ಎಕ್ಲೊ ಮಾನಾಚೊ ಸಯ್ತೊ:** ಮಾಗ್ತೆನಾಂತ್ ಫಕತ್ ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಮದ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಮಾತ್ ಇತ್ಲೊ ಗೂಂಡ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತರ್ ಆಜ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಲಾಕೊಂ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ರಾಜ್ ಕರ್ಚೊ ನಾ. ಬಗಾರ್ ಕಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಾ ಹರ್

ವೆಕ್ತಿಕ್ ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ತಾಚೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಲಾಬ್ತಾಲೊ ಅಸಲೊ ಮೊಗಾ ಮಯ್ಪಾಸಾಚೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಧರ್ನ್ ಹೆರ್ ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಘರಾ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ. ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಡಾಕ್ ಪ್ರದಾನ್ ಪೋರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವೆಕ್ತಿ ಜಾಂವ್, ಗ್ರೇಶಿಯಸ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಶಿಕ್ವಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಕುಮೊಕ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ವಿದಾ ಜಾಂವ್ ಹರ್ ವೆಕ್ತಿಕ್ ಎಕಾಚ್ ಮಾಪಾಚೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ತ್ಯೊಚ್ ಹಾಸೊ, ಸ್ವಾಗತ್ ಆನಿ ತಾನೆಕ್ ಕಿತೆಂ ದೀಂ ಮ್ಹಳಿಂ ಮಯ್ಪಾಸಿ ಉತ್ರಾಂ.

“ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಘರಾ ಕುಮೊಕ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕೊಣ್‌ಯ್ ವೆಕ್ತಿ ಖಾಲಿ ಹಾತಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾಕೀ ವರೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭಿಕಾರ್ಯಾಕ್ ಸಂವಿಲ್ಪಿನ್ ಭಿಕಾರಿ ಮ್ಹಳೆ ದಿಶ್ಪಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಸಂದರ್ಬಾಕ್ ಸದಾಂಯ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಭಿಕಾರ್ಯಾಕ್ ದಿಸಾ ಇಲ್ಲಿಶೆ ಚಡ್‌ಚ್ ಪಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲಾಕ್ ‘ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಲೊಟ್ರಿ ಉಟ್ಲ್ಯಾಗೀ?’ ಮ್ಹಳಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ತ್ಯಾ ಭಿಕಾರ್ಯಾನ್. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಸಯ್ತಾ ಮೊಗಾ ಮಯ್ಪಾಸಾನ್, ಸಳ್ಳೆನ್‌ಚ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ,” ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಪಿಚೊ ಆಪ್ತ ಮಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೊ ರಿಚರ್ಡ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ.

**ವಿಲ್ಪಿ ಆನಿ ಯುನಾಯ್ಟೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್:** ಸಿಬಿಸಿವಿ ಜೆರಾಲ್ ಜಮಾತಿಕ್ ಐಸಿವೈಎಮ್ ರಾಶ್ತ್ರೀಯ್ ದಫ್ತರಾಚಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನ್ ಎಪ್ರಿಲ್ 23ಕ್ ಗುವಾಹಟಿ ಪಾವಲ್‌ಚೊ ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಪಿ ಅಂಕಲ್ ಸರ್ತಾನಾ ಡೆಲ್ಲಿ ಸಿಬಿಸಿವಿ ದಫ್ತರಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಗಾಂವ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲಾ ದಿಸಾಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ಮೊಬಾಯ್ಲಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ತುಟ್‌ಲ್ಲೊ. ಮಾರ್ಚ್ 9 ತಾರೀಖ್ ಸಕಾಳಿಂ ಪಾವ್ಲೆ ಇಕ್ರಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಹೊಕ್ಲೆಚೊ ಸಂದೆ ಆಯ್ಲೊಕೀ ‘ವಿಲ್ಪಿ ಅಂಕಲ್ ಜ್ಯೋರ್ ಹುಶಾರ್ ನಾ. ತುಂ ಮೊಬಾಯ್ಲಾ ಲಾಗಾನಾ ಖಂಯ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ ಖಂಯ್. ದೆಕು ಕೂಡ್ಲೆ ವಿಶು ವಾ ಶರ್ದಿನಾಕ್ ಘೋನ್ ಕರ್.” ಆಕಾಶಾಂ ಭರೊನ್ ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚಿ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಪ್ರೇತನ್ ನಿರ್ದಳ್ ಜಾಲೆಂ. ಇಕ್ರಾ ಜಾವ್ನ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಾವಾನ್ ಮ್ಹಜೊ ಸಾಂಗಾತಿ ವಿಸ್ತೊ ಮಸ್ಕರೇನ್ವಸಾಚ್ಯಾ ಮೊಬಾಯ್ಲಾಕ್ ಘೋನ್ ಕೆಲೆಂ: “ದಾ



ಒಂ ಫೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ನ್. ವಿಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋರ್ ಹುಶಾರ್ ನಾ. ಫಕತ್ ಸ್ವಾಸ್ ಮಾತ್ ದೆದೆಸ್ತಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಗಮ್ಲೆಂ ನಾ. ವಿಲ್ಲಿ ಅಂಕಲಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರಾಕ್ಣೆ ದಪ್ತರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಚ್ಚುನ್ ವಿನ್ನಿಚ್ಯಾ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ ಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ಲೆಕಿ 'ವಿಲ್ಲಿ ಅಂಕಲ್ ಆನಿ ನಾ'. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಮ್ಹಜೆ ಸಹಜ್. ಹರ್ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ವಿಲ್ಲಿ ಅಂಕಲಾನ್ ಫೋನ್ ಕರ್ನ್ ಆಪಯ್ತಾನಾ ತಡವ್ ಕರ್ನ್ ತರ್ಯಿ ಲಿಗಿಂ ಪಾವ್ತಾಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಪವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಶಿಬಾನ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಘಡಿತ್ ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಲಿಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಒಳ್ಳೆಚ್ಯಾ ಸಾಮಾನ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿಚೊ ಸಯ್ ಉಡಾಸ್ ದವರ್ಚ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಕ್ ಪಿಂತ್ರಾಂವ್ಕ್. ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸ್ ನಿಮಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ನಿಮಾಣೊ ಹಾಂವ್ ಫೋನ್‌ಯಿ ಜರ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ತಾಕಾ ತಿತ್ಲೊ ಮಯ್ವಾಸ್ ತರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೊ ಮುಕೆಲ್ ವಾಂಟೊ ಪೆಲ್ಲಾ ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸಾಚೆರ್ ಕಿತ್ಲೊ ಲ್ಲೆನಾ?

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮ್ಹಜೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೆಂ ಧಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಹಾಂವ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಿಸ್ತೊಂಚೊ ನಾ. ಹರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾ 'ಹೇಮಾ ಕಶೆಂ ಆಸಾ? ಕಶಿಂ ಆಸಾತ್?' ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದೀಸ್ ಲಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ಜರ್ ಹೇಮಾ ಸಂಗಿಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಲಾಚುಕ್ಲೆಂ. ಆನ್‌ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಹೇಮಾಕ್‌ಯೀ ಘೆವ್ನ್‌ಚ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಯಾ' ಮ್ಹಣ್ ತಿತ್ಲೊ ಹುಸ್ಕೊ

"ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಯುನಾಯ್ಡೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸ್ ಲಿಂಚೊ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಬರೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹರ್ ಕಲಾಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ತೊ ಪಾವ್ತಾಲೊ. 'ಹಾಂವೆಂ ಸೊರೊ ಸೊಡುಂಕ್

ಆನಿ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಂಚವ್ನ್, ನವೆಂ ಜಿವಿತ್ ಸುರು ಕರುಂಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲ್ಲೊ ಮಹಾನ್ ವೆಕ್ತಿ ತೊ' ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಡೊಲ್ಲಾ.

ವಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಸಮಾಜಿ ಮದ್ಲೊ ಮಯ್ವಾಸ್: 'ವಿಲ್ಲಿನ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕೆಲಾಂ ತರ್ ಸ್ವತಾಖಾತಿರ್, ಸಮಾಜಿಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾ' ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತರ್ ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಚೂಕ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾ ತಾಣೆ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ದಿಸ್ಚಿಂ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಬಾಂದ್ಪಾಂ ಉಬಾರುನ್ ಮಾರ್ಬಲಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಂತವ್ನ್ ದವರುಂಕ್‌ನಾ, 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೊಸ್ಲೆಂ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಲ್ಲಿನ್ ಹ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ದೆಣ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾನ್ ಕಿತ್ತೆಶ್ಯಾಗೀ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಆದಾರ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಂಚೊ ಫುಡಾರ್ ರೂಪಿತ್ ಕೆಲಾ. ಹ್ಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಬಾಂದ್ಪಾಂ ನ್ಹಯ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ಉಬಾರ್ಲ್ಯಾಂತ್, ಫಕತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ದುಡ್ವಾ ಕುಮ್ಕೆನ್ ಸಯ್ ಹಜಾರೊಂ ಕುಟ್ಮಾಂನಿ ಜಾಣ್ವಾಯೆಚೊ ದಿವೊ ಜಳಯ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಸರ್ವ್ ಗುಪ್ತಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯಾ 60ವ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾ ದಿಸಾ ಸಂಬಂದಿಂ ತಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಘೆತಾನಾ 'ಪ್ರಚಾರಾ ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಯ್, ಲೊಕಾಚೆ ಸಮ್ಜಣೆಖಾತಿರ್ ಪುಣ್‌ಯಿ ಗ್ರೇಶಿಯನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಧಿಥಾವ್ನ್ ದುಡ್ವಾ ಕುಮೊಕ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಅಬಿಪ್ರಾಯೊ ಕಾಣ್ಲೆತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, 'ನಾಕಾ ಪಿಂಟೊ, ಅಶೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪೆಲ್ಯಾಚೆ ಕುಮ್ಕೆನ್ ಶಿಕ್ಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಪುರೊ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಗವ್ರವಾಕ್ ಬಾದಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ನಾಕಾ' ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಆಪ್ಲೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳ್ಳಾಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಯಾರೀ ವ್ಹಡ್ ನಾ, ಪುಣ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸ್ವಾಬಿಮಾನಾಕ್ ಬಾದಕ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮನ್ಯಾಪಣಾಚೆಂ ಚಿಂತಪ್ ತಾಚೆಂ! ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ಪಿಂ ಹೆ ನಿಧಿಚೊ ದುಡು ಉಣೆ ಪಡ್ತಾನಾ ಆಪ್ಣ್ಯಾ ಕೊವ್ಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವಿಕ್ರಾಧಾವ್ನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾನ್ ಹ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಅಶೆಂ ಕುಮೊಕ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂನಿ ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ವಿಲ್ಲಿಚಿಚ್ ದೇಕ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೊ ಮಯ್ವಾಸಿ ಅತ್ಮೊ ಸಮಾದಾನಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಲೊ.



ವಿಲ್ಚಿಕ್ ಸರ್ವ್ ಈಶ್ವಚ್: ಮನಿಸ್ ಉಂಚಾಯೆಕ್  
ನಾವಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲೊ ವಿವಾದಾಂನಿ ರೆಂವೊಡ್ತಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ  
ಮ್ಹಣೆ ಪರಾಣೆ ವಿಲ್ಚಿ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ವಿವಾದಾಂನಿ  
ಪಡ್ಲೊ ನಾ. ಹಾಕಾ ಮುಕೆಲ್ ಕಾರಣ್ ತಾಚೆ ಉಗ್ತಿ  
ಆನಿ ತಾಣೆ ಹರ್‌ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಚೊ ಈಶ್ವ ಮ್ಹಣ್  
ಕೆಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಬರೆಂ ಮನ್. ತರ್ಯಿ ತಾಕಾ ದುಕಯಿಲ್ಲಿಂ  
ಪಡಿತಾಂ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ಯಿ  
ತಾಣೆ ತಾಚೆಂ ಸಮಾದಾನ್ ಹೊಗ್ಡಾಂವ್ಕ್ ನಾ, ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್  
ಪಾಟಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ನಾ.

ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ,  
ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳಾಯೆಚೆ ಭಾಂಗ್ರಾಳೆ ದೀಸ್  
ಸುರ್ದಾತ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಮೊಡಿಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ  
ಸುದ್ದಶಾನ್‌ಚ್ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾನಾ,  
ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಖಾಸ್ ಅಬಿಮಾನಿ ಮದೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ನಾಸಮಾದಾನ್  
ಸುದ್ದೆಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ವಿಲ್ಚಿ ಸಮಾದಾನಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ  
ಸುದ್ದಶಾನ್ ತರ್ಯಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉದ್ದಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ” ಮ್ಹಣ್  
ಕೆಲೆಲ್ಲೊ ಆಶಾವಾದಿ ತೊ.

ಆನ್‌ಎಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಕಲಾಕಾರಾನ್ ಥೊಡ್ಯಾ  
ಸಂದರ್ಬಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಎಕಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, “ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ  
ಸುರುದಾಕ್ ಹಿಣ್ಸುಂಚ್ಯಾಖಾತಿರ್‌ಚ್ ತಾಂಣಿ ಅಶೆಂ ಕೆಲಾಂ.  
ತ್ಯಾಖಾತಿರ್ ತ್ಯಾ ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ತೆ ಅಶೆಂಯ್  
ದುಕಯ್ತಾತ್ ತೆಂ ಕಳಾನಾ...” ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ಯಿ  
ವಿಲ್ಚಿನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಯ್, “ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾಕೀ ಉಂಚ್ಲೊ  
ನಾವ್ಪಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಉದೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ?”

ಆಪ್ಣಾಕ್ ದುಕಯ್ಲಾಂ ತರೀ ಉಂಚ್ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಚ್ಯಾ  
ವಿಲ್ಚಿನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಪಾಟಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್  
ದುಕಯಿಲ್ಲಿಂ ನಾ ವಾ ನೆಗಾರ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್‌ಪಣ್  
ದುಕಯಿಲ್ಲಿಂಯ್ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾವರ್ವಿಂ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ  
ಸುನ್ಯಾಪಣಾಚೆ ಉಂಚಾಯ್ ಕಿತ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ರುಜು ಜಾಲೆಂ.

ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೋವ್ ಲಾಗಿಲೊ  
ನಾವ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಜಿಣಿಯೆಚೆಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಖಾಸ್  
ಪಡಿತಾಂ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆತಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ  
ವರ್ಸಾ ಪತ್ರಕರ್ತಾಂನಿ ಆಪ್ಣಾಸಂಗಿಂ ಥೊಡೆ ಸಂದರ್ಬಾ  
ಸುರುಪಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತರ್ಯಾ ಎಕಾ

ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾನ್ ‘ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಪರಿಂ ಪದಾಂನಿ ಬೂದ್ಲೊ  
ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಯೇನಾ...’ ಮ್ಹಣ್ ನಿಶ್ಚುರ್‌ಪಣಿ ಉಲಯಿ  
ವೆಳಾರ್... ಅಶೆಂ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ತಾಚೆ ಬೆಜಾರ್  
ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ತರ್ಯಿ ಖಿಂಚ್ಯಾ  
ಸಂದರ್ಬಾರ್ ತಾಣೆ ತಾಕಾ ದುಕಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆ  
ನಾಸಮಾದಾನ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲಿಂ ನಾ. ತಾಚೆಂ ಪ  
ಭಾವನಾತ್ಮಕ್, ಜಿಂ ತಾಣೆ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಶ್ಟಾಂ ಸುಖಾ  
ಸಮ್ಮಿಳನ್. “ಹಾಂವೆಂ ಪದಾಂ ಬರಯ್ತಾನಾ ಆಕೆ  
ಥೊಡ್ಯಾ ಪಂಗ್ತಿಂನಿ ಬೂದ್‌ಬಾಳಿಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಲಿಕ್ಲಾ  
ತರ್ಯಿ, ತಿಂ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಭೊಗ್ತಾ  
ಶಿವಾಯ್, ಉಂಚ್ ವೆದಿರ್ ರಾವೊನ್ ಆಯ್ಕೊವ್  
ಬೂದ್ ಬಾಳ್ ದಿತೇ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲೆ  
ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ತೊ.

‘ವಿಲ್ಚಿ ಏಕ್ ವೊಡಾರೊಕ್... ವೊಡಾ ರುಕಾಮುಳ್  
ಕಿತೆಂಚ್ ಕಿರ್ಲಾನಾ’ ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾ ನಾಮ್‌ಚ್ಯಾ ಸಾಹಿ  
ಉಗ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಅಮ್ಮಿಂಚ್ ಬಿಯ  
ಘಾಲ್ನ್ ಎಕಾ ಕವಿಕ್ ವಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಕಿರ್ಲಾಯಿಲ್ಲೊ ದ  
ಸಂಸಾರಾಂತ್ ನಾ. ಬಗಾರ್ ಕಿರ್ಲೊನ್ ಪಾಲೆಂವ್ಕ್ ಅತ್ರೆಗ್ಜಾ  
ಪೋಸ್ ಖಂಡಿತ್ ಕರ್ಯೆತಾ ಆನಿ ಹೆಂ ವಿಲ್ಚಿನ್ ಜಾಂ  
ತರ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂಕ್, ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಾರಾಂಕ್ ಕೆ  
ತೊ ಜರ್ ಏಕ್ ವೊಡಾರೊಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್  
ತಾಚ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರ್ ಘಾಂಟ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಜಾಂ  
ಕಲಾಕಾರಾಂನಿ, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂನಿ, ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಾರಾಂ  
ಗಾವ್ಪಾಂನಿ, ನಾಚ್ಪಾಂನಿ, ಫೊಕಾಣಾಂಗಾರಾಂನಿ ಆ  
ಘೆತ್ಲಾ ಆನಿ ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್. ತಾಚೆಂ ಪ್ರೇ  
ಘೆನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಆರ್ವಿಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆನಾ  
ತರ್ಯಿ ತಾಣೆ ತಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ಉಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ  
ನಾ. “ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಘಡ್ಲಾಂ ವಾ ರಚ್ಲಾಂ,  
ಉಂಚ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೊಕಾನ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆತ್ಲಾಂ.  
ಮ್ಹಜೆಂ ವ್ಹಡ್ ಭಾಗ್” ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ತೊ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಡ್ತಾವ್  
ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂಕ್ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿಂಕ್ ಖಾಸ್ಗಿನ್ ಸಂ  
ಕರ್ಚೆಂ ವರೆಂ ಭಾಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಬ್ಲಾಂ. ಅಸಲ್ಯಾ  
ಸಂದರ್ಬಾರ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ನಾಯ್ಬಾವೆಳಿಂ  
ಪರ್ಯಾ ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ವೆದಿಕ್ ಹಾಡ್ಚೊ ಅವ



ನಾತ್‌ಲಿವಿಶಿಂ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ತಿ  
 ಲೋಕ್ ರಿತಿನ್ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ  
 ಫಾರ್, “ತೆಂ ಉಣೆಪಣ್ ಘಡ್ಲಾಂ ವ್ಹಯ್. ಜಾಂಕಾಂ  
 ಹಾಂವೆಂ ವೆದಿರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ನಾ, ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ  
 ಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ನಾ. ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ  
 ನಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಶೆಂ  
 ಲ್ಲಾಂ?” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ತೊ ಅಸಹಾಯಕ್  
 ಲಾ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಅನುಪ್ಕಾರಿ ನ್ಹಯ್.

**ಮೊಗಾಳ್, ಮೊವಾಳ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಉಗ್ತಾ**  
**ನಾಚೊ:** ಆಪ್ಣಾಚೆ ಪಿಡೆವಿಶಿಂ ಜಾಯ್ತೊ ತೇಂಪ್ ತಾಕಾ  
 ಫಾರ್ ನಾತ್‌ಲಿ. ಜ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಘೊನ್  
 ಲ್ಲಾ “ದಫ್ತರಾಕ್ ವೆಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೇವ್ನ್ ಮೇಳ್,  
 ಕೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ  
 ಲ್ಲಾಂ. ಫರಾ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಬಸವ್ನ್  
 ಜೊ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್ “ಪಿಂಟೊ, ತುಕಾ ಎದೊಳ್ ಹಾಂವೆಂ  
 ಲ್ಲಾಂ ನಾ... ಮ್ಹಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾ...” ಅಶೆಂ  
 ಲ್ಲಾಂ ಸಾಂಗೊನ್‌ಚ್ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ತಡ್ವೊಂಕ್  
 ಲೆಂ ನಾ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಧರ್ನ್ ರಡ್ಲೊಂ.  
 ಲ್ಲಾಂ ರಡ್ಲೊ... ಮೀನಾ ಆಂಟಿ, ವಿಶು, ಶರ್ಲಿನ್ ಮೊನಿಂ  
 ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ವಿಲ್ಪಿ ಅಂಕಲಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, “ಮರ್ಣಾಕ್  
 ಲ್ಲಾಂ ಭಿಯೆನಾ, ಕಿತ್ಯಾ 67 ವರ್ಸಾಂಚಿ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಿಣಿ  
 ಲ್ಲಾಂ ಜಿಯೆಲಾಂ...”

ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋನ್ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜೊ,  
 ಲ್ಲಾಂ ಗಾರೋತ್ಸವ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಘಡೊನ್ ಗೆಲಿಂ. ಆಪ್ಲೆ

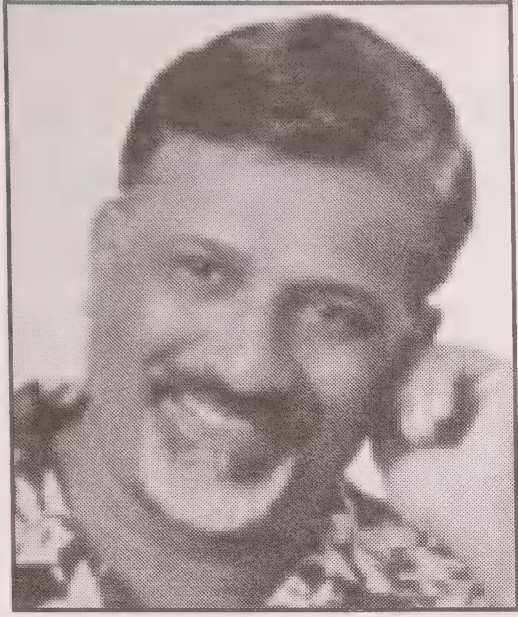
ಪಿಡೆಸಂಗಿಂಚ್ ತಾಣೆ ಸರ್ವ್ ಕಾಮಾಂ ಸಂಪಯ್ಲಿಂ. ಮರ್ಣಾಚ್ಯಾ  
 ಥೊಡ್ಯಾ ವೊರಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಗ್ರೇಶಿಯನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಶಿಕ್ಪಾ  
 ನಿಧಿಧಾವ್ನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ದುಡ್ವಾ ಕುಮ್ಕೆಚ್ಯಾ ಚೆಕ್‌ಂಕ್ ದಸ್ಕತ್  
 ಫಾಲ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹರ್ ದಿಸಾಚಿಂ ತಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ  
 ಕರ್ನ್‌ಚ್ ಗೆಲೊ ತೊ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣೆ  
 ಭೆಟೆ ವೆಳಾರ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಉತ್ರಾಂ, “ಕಿತ್ಲೆಂ ನಾ ನಾ  
 ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ದೂಕ್ ಚಡ್ ಜಾತಾನಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ; ಆನಿಕೇ ಕಿತ್ಲಿ  
 ದೂಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್...”

ಪಿಡೆಚೆ ದುಕಿನ್ ತಾಕಾ ಇಲ್ಲೊ ಇಲ್ಲೊಚ್ ಅಸ್ಕತ್  
 ಕೆಲ್ಲೊ. ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಕಶೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ಲೆಂ  
 ಕೇ ತಾಚ್ಯಾ ಅಮ್ಕುಕ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾನಿಯ್ ಲೊಕಾಕ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್  
 ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ದುಕಿನ್  
 ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಪ್ಲಿ ಕರಾಳ್ ಛಾಯಾ ಛಾಪ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ಯಿ  
 ತ್ಯೊ ತಾಚ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಮಾಜ್ವೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಜ್  
 ತಾಚೆಂ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ಮಯ್ವಾಸಿ ವದನ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ನಾ  
 ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಲಾಕೊಂ ಲೊಕಾಕ್ ಭೊಗ್ಚಿ ದೂಕ್ ವಿಶೇಸ್.  
 ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಪಾಣಾಚೆಂ ಸುಖ್ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಿ  
 ದೂಕ್ ಆನಿಕೇ ಕಟೀಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ತೆಲಿ. ಆಮಿ ತಾಚೆ ಅಬಿಮಾನಿ  
 ತಾಕಾ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಸಕನಾಂವ್; ಬದ್ಲಾಕ್  
 ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೆ ಹರ್ ವೆಕ್ತಿಕ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸತಾಸಂಗಿಂ,  
 ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆ ಆಮಿ, ಹೆಂ ಸಂಸಾರಿ ಜಿವಿತ್ ಥೊಡ್ಯಾ  
 ಖಿಣಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹ್ಯಾ ಮಹಾನ್  
 ಮನ್ಶಾಪಣಾವಾದಿಕ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್ ಕೀ ‘ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್,  
 ವೆಗಿಂಚ್ ಆಮಿ ಪರತ್ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್.’

ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆನಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕೊಡು ವಾಸ್ತವ್. ತರೀ, ತಾಚ್ಯಾ ಅಗಾದ್ ವಾವ್ರಾ ನಿಮ್ತಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
 ಸಂಸಾರಾನ್ ತಾಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ ಆನಿ ತೊ ಸದಾಂಚ್ ಅಮರ್ ಉರ್ತಲೊ. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ತಾಣೆ  
 ದಿಲ್ಲೊ ವಾವ್ರ್ ಎದೊಳ್ ವಾ ಆನಿ ಮುಕಾರೀ ಕೊಣೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಅಸಾದ್ಯ್. ತಾಚ್ಯಾ ಮಟ್ಪಾಕ್, ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಆನಿ  
 ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಕ್ ತೊಚ್ ಸರ್. ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಕೊಣೀ ಆಸ್ಚೊ ನಾ. ಹರ್‌ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಮನ್ ಎಕಾನೆಕಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್  
 ತಾಣೆ ಜಿಕ್ಲಾಂ. ಸಂಗೀತ್‌ಚ್ ತಾಚಿ ಜಿಣಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್ ಹರ್‌ಎಕ್ಲ್ಯಾಕೇ ತಾಣೆ ಸಂಗಿತಾಚಿಂ ಲ್ಲಾರಾಂ  
 ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಂಕ್ ಆದ್ಭುಶಿಂ ಕರ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ದಿಲಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಿಚೊ ಮಾಂವ್ಕ್ ಎವರೆಸ್ತ್ ತೊ. ತಾಣೆ  
 ಜೊಡ್‌ಲ್ಲಿ ಪರಿಪಿಕಾಯ್, ಶ್ರೇಶ್ವಪಣ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಹರ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ. ವಿಲ್ಪಿ ಆನಿ ನಾ ಮ್ಹಳೆಂ  
 ಜಿರಂವ್ಕ್ ತ್ರಾಸ್. ಪುಣ್ ತಸಲೊ ಉನ್ನತ್ ವೆಕ್ತಿ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳೆಂ ವ್ಹರ್ತೆ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೆಂ.

—ರೊನಾಲ್ಡ್ ಗೋಮ್ಸ್





● ದೆ| ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್

## ಕೊಂಕಣಾಚಾ ಕೊಗುಳೆಕ್

ಏಕ್ ಸಪ್ಲೆಲಿ...

ಏಕ್ ಸಪಣ್...

ಸಾಂಗೊಡ್ಯಾಕ್  
ಕೊಂಕಣಿ ತಸಲಿ  
ಸುಮಧುರ್ ಸಂಗೀತ್  
ಮಾಯ್ ಭಾಸ್. ಥೆಂಬ್ಯಾ  
ಧಾವ್ನ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ

ಸಾಧನ್ ಆಜ್ ಸಾಗೊರ್ ಜಾಲಾಂ. ಹೆಂ ಸಪಣ್ ಹ್ಯಾ  
ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಕ್ ಪಾವಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ?  
ಕೊಂಕಣಿ ತಸಲೆ ಭಾಷೆಂತ್, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ್,  
ರಾಜಕೀಯ್ ತಶೆಂ ಧರ್ಮಾಚಾ ನಾಂವಿಂ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ  
ಹಜಾರೊಂ ವರ್ಸಾಂನಿ, ತೀನ್-ತಿರ್ಕುಟೆ ಶೆಂಬೊರ್ ವಾಂಟೆ  
ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಆಸ್ತಾಂ, ಎಕ್ಲೊ ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಭಾವ್,  
ಆಪ್ಲಿ 200ವಿ ನಾಯ್ ಕರ್ನ್ ಆಸಾ.

‘ಆಮಿ ದಾಕ್ಲೆ ಆಸಾ ಕರ್ತಾಂವ್. ದಾಕ್ಲೆ ಮೊಡಿನಾಂವ್’.  
ಆಮಾ ಸಮೇಸ್ತಾಂಕ್ ಏಕ್ ಅಭಿಮಾನಾಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ. ವ್ಹಡಾ  
ಸಂಭ್ರಮಾಚೊ ದೀಸ್. ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜಶೆಂ ತುಳು  
ನಾಟಕಾಂನಿ ಹಿಂದಿ ಪಿಂతుರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾಮಾದ್ ಪದಾಂಕ್  
ಕೊಂಕಣಿ ಸಬ್ದ ನೆಟೊವ್ನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ‘ದಿಲ್ ಏಕ್  
ಮಂದಿರ್’ಚೆಂ “ಯಾದ್ ನಾ ಆಯೆ... ಬೀತೆ ದಿನೋಂಕಿ”  
ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಯೆತಾನಾ “ಮಾಂಯ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾಯ್?”  
ಜಾತಾಲೆಂ. ತೆನ್ನಾ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಹ್ಯಾ ಕೊಗುಳೆಚೆಂ  
ತಾಲೆಂತಾಚೆಂ ಥಾಲೆಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ದೆಂವೊನ್  
ಆಯಿಲ್ಲೆ ವೇರ್ಸಾ, ದುಲ್ಪದ್, ಗುಮ್ವಾಂಚೆ ತಾರ್ಸ್ -  
ವರ್ತಮಾನ್ ಸಂಗೀತಾ ಸವೆಂ ಸಮ್ಮಿಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ನವೆಂ  
ರೂಪ್ ಘೆವ್ನ್ ನವ-ನವೀನ್ ತಾಳೆ ಉದೆಲೆ. ದಿಸ್ಪೊಡ್ತ್ಯಾ  
ಸಮಸ್ಯಾಂಕ್ ಆರ್ಸೊ ದರ್ಜಾ ತಸಲಿಂ ಪದಾಂ ಫುಲೊಂಕ್  
ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಅಶೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಯೆಣೆ  
ಜಾಲೆಂ - ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚೆಂ.

1965-75 ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಚೊ ಭಾಂಗ್ರಾಳೊ  
ಕಾಳ್, ತೆನ್ನಾಚಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂ - ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಚಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆ  
ಪ್ರಕಾರ್ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಾಂಚೆ ಖಾತಡ್! ಮಂಗ್ಳುರ್ಚಾ ಡೊನ್

ಬೊಸ್ಕೊ ಸಾಲಾಂತ್ ಹರ್ಯಾಕಾ ಆಂ  
ಚುಕಾನಾತ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ನಾಟಕ್ ಜಾತಾಲೆ. ನವ  
ಬರಯ್ಣಾರ್, ನಿರ್ದೇಶಕ್, ಕಲಾಕಾರ್, ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸ  
ಮಧೆಂ ಆಸ್ಲೊ ಏಕ್ಚ್ಚೆ ಚುಕಾನಾತ್ಲೊ ಗಾಂಚ್ ವ್ಹ  
ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ನಾಟಕಾ ಭಾಯ್ಲಿಂ ವ  
ಹರ್ಯಾಕಾ ಹಪ್ತಾಂತ್ ವಿಲ್ಲಿನ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್  
ವಾ ಪಾಂಚ್ ನವಿಂ ಪದಾಂ ಘಡಿಜಾಯ್ ಪಡ್ತೆಲಿಂ  
ತೊ ಘಡ್ತಾಲೊ - ತೆಂಚ್ ವಿಶೇಸ್! ನವೆ ನವೆ ವಿ  
ವಿಭಿನ್ನ್ ವಿಷಯ್, ತೆ ಸೊಭಿತ್ ರಿತಿನ್ ಬರವ್ನ್, ಸುವ  
ತಾಳ್ಯಾಂನಿ ನೆಟೊವ್ನ್ - ಪದಾಚಾ ಅಖ್ರೇಕ್ ತಾಣೆ ದಿ  
Punch Line... ವೆಗಿಂಚ್ ಲೊಕಾ ಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲೆ  
ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾರ್ ಹಿ ಪರಿಗತ್ ಅಶಿ ಜಾಲಿ - ವಿಲ್ಲಿಚೆಂ ನ  
ಭಾಯ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ನಾಂತ್ ತರ್ ಸಾಲ್ ಬೊರ್ಚೆಂ ಕಪ  
ಜಾಲೆಂ.

ಆಯಿನ್ನ್ ಘಡ್ಯೆ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಾಂಚೆ ‘ಖ  
ಆಸ್ಲೊಕಡೆ ‘ದುಕೊಳ್’ ಪಡ್ಲೊ. ನಾಟಕ್ ಬರವ್ನ್,  
ಹಾತ್ ಹುಲ್ಪಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆ ‘ಮಾಡಾ’ರ್ ಚಡೊನ್  
ತ್ಯಾಚ್ಚೆ ವೆಳಾರ್ ಪದಾಂ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂಚೆ ನವೆಸಾ  
ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತೆನ್ನಾ ಉದೆಲೆಂ ‘ರೂಪ್‌ರಾಗ್’ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ತೆಂ  
ಸಪಣ್-ವಿಲ್ಲಿನಾಯ್ಕ್. ದೆ| ಗಬ್ಬು ಉರ್ವಾ, ದೆ| ಡಾ  
ಜೆ. ಮೊಂತೆರೋ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಬೆನ್ನಾ ರುಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ  
ಪಾಟ್ಲೆ ಬಳಾಧಿಕ್ ಖಾಂಬೆ. ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾ  
ಪಾಟಿಂ ಸರಾನಾತ್ಲೆ ಹಟ್ಟಿ ತೆ. ಫಕತ್ ಪದಾಂ  
ಆಸ್ಲಾರ್ ಲೊಕಾಕ್ ರುಚಾತ್‌ಗಾಯ್? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವೊರೆ  
ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚಾ ಟೊನ್ ಹೊ  
ಪ್ರಥಮ್ ವಿಲ್ಲಿನಾಯ್ಕ್ ಸಂಪ್ರಾನಾ, ‘ಸವಾಲ್’ ಆಸ್  
‘ನವಾಲ್’ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಾಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ನಾಯ್  
ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ‘ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್’ ಬಿರುದ್  
ವೊಲಾಯ್ಲೆಂ.

ಆಯ್ಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ವಿಲ್ಲಿಚಿ 200ವಿ ನಾಯ್  
ಬೋವ್ ಲಾಂಬ್ ಪಯಣ್ ತೆಂ. ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ್



ನಾನ್ ಜಾವ್ ಗೆಲೆ ಹ್ಯಾ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ. ವಿಲ್ಹಿ  
- ಗಾಂವಾಂತ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ದೇಶ್-ವಿದೇಶಾಂನಿ  
ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ ಸುಮಧುರ್ ಸುವಾದ್  
ನಾರಾಚಾ ಚಾರಾಯೀ ಕುಶಿಂನಿ ಪಾಸಾರ್ಲೊ. ಹೊ ಏಕ್  
'ಆಮಿ ದಾಕ್ಲೆ ಆಸಾ ಕರ್ತಾಂವ್. ಮೊಡಿನಾಂವ್' -  
ಸಬ್ದಾಂನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾ.

ವೊಡಾ ರೂಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ತಾಯ್ಕುಳೊಯೀ  
ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವೊಡಾ  
ಕಾ ಭಿತರ್, ತಾಚೆ ಸಾವ್ಲೆ ಪಂದಾ ಕಿತ್ಲಿಂ ಸುಕ್ಲಿಂ-ಸಾವ್ಲಾಂ  
ಬಿಡಾರ್ ಬಾಂದುನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ವಿಲ್ಹಿನ್ ಆಯ್ಚ್ಯಾ  
ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹ್ ದೀವ್ನ್  
ಚಿಯೆರ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಗಾಯಕ್, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಕಿತ್ಲೆ?  
'ನಾಯ್'ಚಿ ದಾಕ್ಲಿ 'ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಪರಿಂ' ಜಾಂವ್ಕ್  
ಮ್ಹಣೊನ್ 'ವಿಲ್ಹಿ ನಾಯ್' ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ನವೆಸಾಂವ್  
ಪುಂಕ್ ತಾಣೆ ಸಮ್ಮಿಳ್ತಾತ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿಂ ನವಿಂ-ನವಿಂ  
ಜನಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ? ತಾಚಾಕೀ ವರ್ತೆಂ ತಾಚಾ ಪದಾಂಚಾ  
ರ್ತೆಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತಾಂತ್ ಉದೆಲ್ಲೆ ಕವಿ,  
ಗೀತ್‌ಗಾರ್, ಕೊವೈಂಗಾರ್ ಕಿತ್ಲೆ?

ತಾಕಾ ಏಕ್ ಮೊಟಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್, ವಿಲ್ಹಿ  
ಮ್ಹಾಂಚಾ ಸುರ್ವೆರ್ ಶ್ರೀ ಟೊನಿ ರುಜಾಯ್ ಪಡ್ವಾ  
ಪ್ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ 'ಆತಾಂ ವಿಲ್ಹಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆನಿ ಮೀನಾ  
ಂಬಸ್ ಗಾಯ್ತಾತ್ ಪದ್... ಕರಿಯಮಣಿ...' ಮ್ಹಣೊನ್  
ಏಕ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ಚೆ ವೆಳಾರ್ ಬೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್  
ಗುರಾಕ್ 'ಮಹೇಶ್ ಕುಮಾರ್ ನಾಯ್' ಆಯಿಲ್ಲಿ.  
ಮಹೇಶ್ ಕುಮಾರ್, ಮಹಮ್ಮದ್ ರಫಿ ಆನಿ ಲತಾ ಮಂಗೇಶ್ಕರ್  
ಂಚಾ ದೊನೀ ತಾಳ್ಯಾಂನಿ ಗಾವ್ನ್ ಲೊಕಾಕ್ ವಿಜೈತ್  
ರ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಚೊ ಭಾವ್ ಜೊನಿ ಜೂನಿಯರ್  
ಪ್ಲಿ ಕುಸಾಳಾಂ ದುಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಘೊಕಣಾಂನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ  
ರ್ಯಾಂತ್ ಜಿವಾಳ್ ಭರ್ತಾಲೊ.

ಲಾಂಬಾಯೆಚಿಂ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ  
ದೊನೀ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ವಿಲ್ಹಿಚಿ ತಿಸ್ರಿ ಯಾ ಚೊವ್ತಿ  
ಯ್ವ್ ತಿ. ಉರ್ವಾ ಪೊಂಪೈ ಇಗರ್ಜೆಚಾ ಸಾಲಾಂತ್ ತಿ  
ಕೆಲ್ಲಿ. ವಿಲ್ಹಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ದಾಡ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ  
ಪನಾಂತ್ಲೊ ವ್ಹಡಾ ಸಂತೊಸಾಚೊ ದೀಸ್ ತೊ. ಹಾಂವೆಂ  
ದೊಳ್ ರಂಗ್ ಮಂಚಾರ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಹಿ, ಆಜ್

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸಾ. ನಾ Star Image ನಾ  
ಅಹಂ... ಮ್ಹಜೆಬರಿಚ್ ಏಕ್ ಮನಿಸ್. ಮೊವಾಳ್ ಉಲವ್ಣೆಂ.  
"ಮಿಕ್ಕಿ... ತುಂ ನಾಯ್‌ಕ್ M.C. ಜಾ." ಏಕ್ ಘಡಿ ಹಾಂವ್  
ಖಾವ್ಣೆಲೊಂ. ನೀಜ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ತರ್ ಘಾಬರ್ಲೊಂ. ಪುಣ್  
ತಾಣೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಯ್ತ್ ದಿಲೆಂ. "ಭಿಯೆನಾಕಾ... ತುಜೆರ್  
ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸಾ".

ಹಾಂವೆಂ ಘೊಕಣಾಂ ಎಕ್ಟಾಂಯ್ ಕೆಲಿಂ. ಆತಾಂ  
ಘೊಕಣಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸೊಧುನ್ ಯೆತಾತ್. ತೆನ್ನಾ ಘೊಕಣಾಂಕ್  
ಸೊದುನ್ ಆಮಿ ವಚಾಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾಚೊ  
ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಘೊಕಣಾಂಗಾರ್ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಾಚೊ ಮೊಯಿನ್  
ಅಖ್ತಿರ್ ಹಾಚೊ ಏಕ್ Joke ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ಪಾವಾಜಯ್  
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಲಾಗ್ತಾಲಿಂ.

ಉರ್ವಾಂತ್ ನಾಯ್ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಸಾಲಾಂತ್  
ಲೋಕ್ ಜಾತ್-ಭೇದ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಚಿಕಾರೊನ್ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ.  
ಹಾಂವೆಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಿನತೆನ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ  
ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಘಡ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್. ತ್ಯಾಚ್ಚೆ ನಾಯ್‌ವಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ  
ವಿಲ್ಹಿ ಆನಿ ಮೀನಾಚಾ ದೊಡ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಕರಿಯಮಣಿ  
ಪದ್ ಗಾಯ್ಲೆಂ (ಸ್ಕೂರ್ತಿ: ಮಹೇಶ್ ಕುಮಾರ್). ಪುಣ್  
ಹರ್ಯೆಕಾ ಪದಾ ಮಧೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಘುಸೊನ್ 'ಘೊಕಣಾಂ  
ಕಾಂತೊಂವ್ಣೆಂ' ಲೊಕಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ ಜಾಂವ್ಕ್  
ಜಾಯ್. ಸಾಲಾಂತ್ ಸುರು ಜಾಲಿ ಬೊಬಾಟ್. "ಭಿತರ್  
ಯೆತಾಯ್ಕಿ ನಾ... ಆಮಿ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ವಿಲ್ಹಿಚಿಂ ಪದಾಂ  
ಆಯ್ಕೊಂಕ್, ತುಜೆ ಪರ್ನೆ ಜೋಕ್ಸ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನ್ಹಯ್!"  
ತಾಂತ್ಯಾಂ ಆನಿ ಟೊಮೆಟೊ ಪಡ್ಲೆ ಮಾತ್ ಬಾಕಿ. ತಶೆಂ  
ಹಾಂವ್ ಸಾಲ್ ಸೋಡ್ನ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಭರ್ತಿ ಏಕ್ ವರ್ಸ್  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಡಬ್ಬಲ್ ಗುಡ್ಯಾರ್ ರಗತ್  
ಘಾಮೆಲೊಂ!

ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಿಲ್ಹಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಸಾಂಗೊನ್ ದಾಡ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾಪ್ಲಿಂ ನಾಯ್ ಡೊನ್ ಬೊಸ್ಕೊ  
ಸಾಲಾಂತ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಹಾಂವಯಿ ಥೊಡೆಂ  
ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ಹ್ಯಾ ನಾಯ್‌ವಾಂತ್ ವಿಲ್ಹಿನ್ ಘಾಟಾರ್  
ಥಾವ್ನ್ ಬರೊವ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸುಂದರ್ ನವಿ ಪದಾಂ  
ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹಿ ನಾಯ್ ಇತ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲಿಗೀ ತಾಚೆ ಮಾಗಿರ್  
ಪಾಟಾಪಾಟ್ ನಾಯ್‌ವಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ. ಆನಿ  
ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಹಿಚಾ ಕೃಪೆನ್ ಕೊಂಕಣಾಚೊ ಪ್ರಥಮ್ 'ಕಾರ್ಯಂ'



ವರ್ವಾಹಕ್' ಜಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊಂ.

ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ತುಕಾ ವಿಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಶೆಂಚ್  
ತುಕಾ ಪಾಟಿಂಬೊ ದೀವ್ನ್ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್  
ಕಲಾಕರಾಂ ತರ್ಫೆನ್.

ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ವೊಂಟಿಯೆಂತ್ ಆನಿ ಕಿತ್ತಿ ಸಪ್ಣಾಂ  
ಆಸಾತ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಪುಣ್ ಇತ್ಲೆಂ ಜಾಣಾ ವೊಗೆ  
ಬಸ್ತಿ ಕಾಲೆತ್ ತಾಚಿ ನ್ಹಯ್. ತಾಕಾ ರಾತಿಕ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ  
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಶೀಬಾಂತ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ಸೊಬಿತ್ ಪದ್

ತಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಂಚ್ ನಖ್ತಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಂ  
ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ವಿಲ್ಲಿನ್ ತಶೆಂ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಮೀನಾಬಾಂ  
ಸಗ್ಳಿ ತಾಂಚಿ ಜಿಣಿ ಅರ್ಪಿಲ್ಯಾ. ಸಂಗೀತಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಂ  
ಪುಣಿ ಲಾಬ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ 'ದೊದಾಚೆಂ ದೊದಾ  
ಉದ್ಕಾಚೆಂ ಉದ್ಕಾಕ್...' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಪಳೆ ತಶೆಂ ಗ್ರೆ  
ರೆಬಿಂಬಸಾ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಆಸಾ ಕರ್ನ್, ದು  
ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಾ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾ.

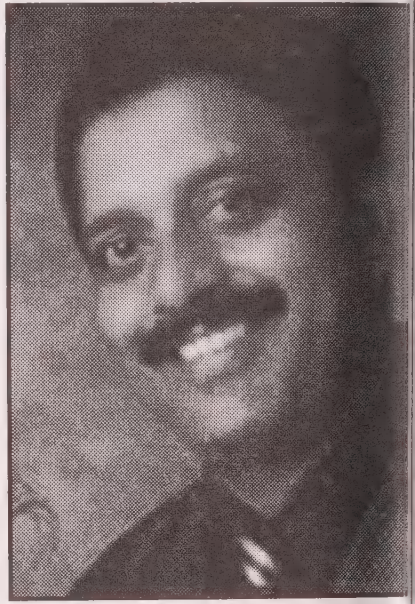
(200ವ್ಯಾ 'ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್' ಸ್ಮಾರಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲಾಂ)

## ತೊ ಆನಿ ನಾ

ಮಂಗ್ಳುರ್ ಶಹರಾಂತ್ ದುರ್ಬಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಘರಾಂತ್  
ಕೊಗುಳ್ ಏಕ್ ಗಾಯ್ತಾಲಿ  
ತಿಚಿಂ ತಿಂ ಗಾಣಾಂ ಲೊಕಾಚಿಂ ಮನಾಂ ಸಂತೊಸಾಯ್ತಾಲಿಂ  
ಕಾಳ್ಜಾಂ ಬಡಯ್ತಾಲಿಂ ಮನಾಂ ಕಡಯ್ತಾಲಿಂ  
ತಿ ಆನಿ ನಾ  
ತಿ ಆನಿ ಗಾಂವ್ಚಿ ನಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ  
ತಿಚೊ ಜಾಗೊ ಜಾಲಾ ಖಾಲಿ ಖಾಲಿ

ವಿಶಿಷ್ಟ್ ದೆಣ್ಯಾಂನಿ ತಾಕಾ ಭರುನ್  
ದೇವಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತೆಚಿಂ ತಿಂ ಗಾಣಾಂ ಗಾವುನ್  
ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ತಾಣೆ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ  
ದೇಶ್ ವಿದೇಶಾಂನಿ ಸುಮಧುರ್ ಪದಾಂನಿ  
ಮಾಯ್ ಭಾಷೆಕ್ ತಾಣೆ  
ಮಾನಾನ್ ಸಜಯಿಲ್ಲೆಂ  
ತೊ ಆನಿ ನಾ ತೊ ಆನಿ ಗಾಂವ್ಚೊ ನಾ  
ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ  
ತಾಚೊ ಜಾಗೊ ಜಾಲಾ ಖಾಲಿ ಖಾಲಿ  
ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ

ಆಪೂರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ  
ಆಯ್ಕೊನ್ ಲೋಕ್ ತಾಕಾ ಮಾನ್ತಾ  
ರಗ್ತಾಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ ತೊ ಆಮ್ಕಾಂ  
ತರೀ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಹಾಡ್ತಾತ್ ದುಕಾಂ  
ತೊ ಆನಿ ಮೆಳ್ಳೊನಾ ತಾಚೆಬರಿ ಯೆಂವ್ಚೆ ನಾಂತ್  
ತೊ ಅಮರ್ ಜಾಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಾಂತ್  
ತೊ ಆನಿ ನಾ.....ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾ.



● ಸ್ವಾಮಿ ಮೆಂಡೊನ್





● ವಿಲ್ಸನ್ ಕಟೀಲ್

## ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿರೇ

ಕೊಂಕ್ಷಿ ಪ್ರದ್ವೆಚೊ ಸಂಗೀತ್ ಸುಂರ್ಪೊ ಅಸ್ತವ್ಲಾ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮೊಳ್ಬಾರ್ ಆತಾಂ ಕಾಳಿಂ ಕುಪಾಂ ದಾಟ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ತಿಂ ಕುಪಾಂ ಸಂಗೀತ್

ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ಕಲೆಚಿ ಗಿರೇಸ್ತಕಾಯ್ ದಿಸ್ತಾ. ಅಸಲೆ ಗೂಣ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ಫಕತ್ ಕಾನ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆನಿ ಮನ್ಯಾಂ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿವ್ಯಾಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ. ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಕಿತ್ಲಾಗೀ ಪದಾಂಕ್ ಹೆ ಭಾಂಗಾರಾಚೆ ಗೂಣ್ ಆಸಾತ್. ಚಾರ್ ವಾ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಚಿ ವಿಲ್ಚಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಕೊಂಕ್ಷಿ ಮನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆ ಆವ್ಯಾಚೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಜಾಲ್ಲಿಂ ನಿಯಾಳ್ತಾನಾ ಮಾತ್ ವಿಜ್ಜಿತ್ ಭೊಗ್ತಾ.

ಮಿಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಹಳೂ ಹಳೂ ಕರ್ಗೊನ್ ವ್ಹಾಳೇ ಆತ್. ಕೊಂಕ್ಷಿ ಗಿತಾಂ ಬರವ್ನ್, ಗಾವುನ್ ಲಾಕಾಂನಿ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ವೊಂಟಾರ್ ಆಜ್ 'ಸ್ಮಶಾನ್' ಆನಿ ಫುಡೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಪಾನಾಂಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಕರ್ತಾನಾಂತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಕ್ ವ್ಹಾಜಂತ್ರಾಂಚ್ಯೊ ಶಿರೊ ಒಪ್ಪೊನಾಂತ್. ಕೊಂಕ್ಷಿ ಸಂಗೀತ್ ಶೆತಾಂತ್ ಆಜ್ ಸುಂಕ್ ಸಕನಾತ್ಲೆಂ ಕರ್ಕರ್ ಮೌನ್. ಕೊಂಕ್ಷಿ ಕೊಗುಳೆಕ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ ರೂಕ್ ಆಜ್ ವಾರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ - "ಆನಿ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪಡ್ನಾಕಾ. ಮ್ಹಜಾ ನಾಂಕ್ ಧಲಯ್ನಾಕಾ... ತುಜ್ಯಾ ಭುಲವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಸಂಗೀತ್ ಒವ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉತ್ರಾಂ ನಾಂತ್, ಒಜ್ ನಾ."

'ವಿಲ್ಚಿ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅಡೇಜ್ ಅಕ್ಷರಾಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂ ವ್ನ್ ಫುಲವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ, ಧಲವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಗಿಂ ಮೆಳೊನ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂಚಿ ಬಾಯ್ ಮಾತ್ರ ಕಿತ್ಲೆತ್ಲಾಗೀ ಮಯ್ಲಾಂಚೊ ವೊಳಿ! ಪದಾಂಕ್ ಸಂಗೀತಾಕ್ ಮನ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಅನ್‌ಮೋಲ್ ತಿಯಾಂಕ್, ಜಿಣಿಯೆ ಅನ್ಬೊಗಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತಿಮೆಂತಾಳ್ ಉಡಿಯಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ದವರ್ಚಿ ಸಕತ್ ಆನಿ ಅಸಲಿ ಸಕತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಪರತ್ ಆಯ್ಕೊವ್ಯಾಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ. ಥೊಡೆ ಪರ್ನೆ ಫಾಸ್ ಜಿವಂತ್ ಉಟೊನ್ ಪರತ್ ಕಾಳಾಸವೆಂ ಅಪಾಲಿಪಾ ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾತ್. ಕಾಳ್ಜಾ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಗ್ ಮೊಡುನ್ ಉಟೊನ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಧುಳ್ ಫಾಪ್ಡುಂಕ್ ಗ್ತಾತ್. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯಾ ಧುಳಿಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ,

ಕೊಂಕ್ಷಿ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೊ ದಾದ್ಲೊ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಜೂಂವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಂದಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಗಲ್ಪಾಚ್ಯಾ ರೆಂವೆರ್ ಫಾಮೆತಾನಾ, ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ನಾಕ್ ಉಟ್‌ಲ್ಲೊ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾತಿಯೆಚೊ ವಾಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪೊಪ್ಸಾಂಕ್ ವ್ಹಾಳಯಿಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಆನಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಕ್ ನಿಯಾಳುನ್ ವಿರಹಾಚೆ ಕೇಸ್ ಉಗಂವ್ಚೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್, ಹಜಾರಾಂನಿ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಫುಲ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಫುಲಾಂಚೊ ಫರ್ಮಳ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊಯಿ ತ್ಯಾಚ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಘೊವ್-ಬಾಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಝಗ್ಡ್ಯಾಂಕ್ ಕುಶಲಾಯೆಚೆಂ ಮೇಲ್ ಸಾರವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಝಗ್ಡ್ಯಾಂತ್ಯಾಯಿ ಮೊಗಾಚಿ ಗೊಡ್ಪಾಣ್ ಚಾಕಾಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಹಿತಾಲ್, ಕುಮೆರ್, ಗಾದೆ ಮ್ಹಣ್ ದೀಸ್‌ಭರ್ ಘೊಳೊನ್ ಥಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಂಗ್ ಫರ್ಚ್ಯಾ ಚವ್ಕೆಕ್ ಚಿಡ್ಕತಾನಾ ಮೊಗಾನ್ ಶೆಕುನ್ ಪುರಾಸಣ್ ವಿಸ್ತೊಂವ್ಚೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂಯಿ ತ್ಯಾಚ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಗಜಾಲಿಂಕ್, ಉಣೆಂಪಣಾಕ್, ಪ್ರಾಕೃತಿಕ್ ವಿಕೋಪಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಖಾಸ್ ಶಯ್ಲೆನ್ ಪದಾಂಚೆಂ ರೂಪ್ ದೀವ್ನ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತಿಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಝುನ್ಕಾಟ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ ಲ್ಲಾನ್‌ಪಣಾಚ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಯಾದಿಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತುಂಕ್, ಪಾಳ್ಣ್ಯಾಂತ್ ಧಲಯಿಲ್ಲಿಂ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಎಕಾ ವಿಶಾಲ್ ಗಜಾಲಿಕ್ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿಂನಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ಣಾರಾಂಚ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಚಾಂದ್ಲೆಂ ಶಿಂಪ್‌ಲ್ಲೆಂ ತ್ಯಾಚ್ ವಿಲ್ಚಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಆಮ್ಚಿಂ ಫರಾಣಿಂ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಆವಯ್-ಬಾಪಯ್, ಘೊವ್-



ಯ್ಲ, ಭುರ್ಗಿಂ, ಕುಟಮ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಗಾಣಾಂ ಗಾವುನ್  
ಪ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಇಟ್ಕಾಂನಿ ಪರತ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್  
ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ? ಅಸಲೊ 'ಪದಾಂಚೊ  
ವಿಲ್ಪಿ' ಸಂಗೀತಾಚೊ ಶಿಲ್ಪಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲಾ.

'ಪದಾಂಚೊ ವಿಲ್ಪಿ' ಮ್ಹಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಲಿಕ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿಂ ಪದಾಂಚ್ ಮ್ಹಣ್  
ವಾಂದ್ಚೊ ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್  
ಪ್ರಭಾವಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕಿತ್ಲೆಗೀ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಉದೆಲೆ.  
ಗಾಣ್ ವಿಲ್ಪಿ ತಶೆಂ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳಾಯ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್  
ಕ್ಲೆನಾಂತ್. ಹಾಂಗಾಸಾರ್ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳಾಯ್  
ಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಸಬ್ದ ಬರಯ್ಚೆ ಪಡ್ತಾತ್. ತಾಣೆ  
ಲೊಕಾಮೊಗಾಳಾಯ್ ಖಾತಿರ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಸರ್ಕಸ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ  
ನಾ. ವಾ ಆಪ್ಲಿ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳಾಯ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಹಜಾರ್  
ಹಜಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘಾಲ್ಲಿಂ ನಾ. ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಯೀ  
ಯ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್, ರಾಜಕೀಯಾಚ್ಯಾ ಬೆಳಾನ್ ತೊ  
ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾವ್ನಾ. ಬಗಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ದೆಣ್ಯಾಂ  
ಸರ್ವಿಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತೊಚ್ ಲೊಕಾಕ್ ಲಾಗಿಂ  
ತಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೋಕ್ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಜಮ್ಲೊ.  
ಗಾಣಾಯ್ಚ್ಯಾ ಒತ್ತಾಯೆಕ್ ಭುಲನಾಸ್ತಾಂ ಖರ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಕ್ ತಾಳಿಯಾಂಚೊ ಮಾನ್  
ಪಾವೊ ಕೆಲೊ. ಆಜೂನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಶೆತ್ ತಾಚ್ಯಾ  
ಪ್ರಭಾವಾ ಥಾವ್ನ್ ಪುತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ  
ಆನಿ ಪ್ರಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್  
ಮುಜೆರಾಯಿ ಜಾಯ್ತೊ ಪಡ್ಲಾ. ಸುರ್ವೆರ್ ಮ್ಹಜಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಮುಳಾಕ್ ಪಾಳಾಂ ಫುಟ್‌ಲ್ಲಿಂಯೀ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯಾಚ್ ಪದಾಂನಿ.  
ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಥೊಡ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಗಜಾಲಿ ಲಿಕುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾಂ.

ಹಾಂವ್ ನೆಂಟೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಪಪ್ಪಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್  
ಏಕ್ 'ನೇಷನಲ್' ಸ್ಟೀರಿಯೊ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾಸವೆಂ  
ಫೊಡ್ಯೊ ವಿಲ್ಪಿಚ್ಯೊ ಕೆಸೆಟ್ಕೊ. ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಾಮ್  
ಸರ್ವ್ ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂನಿ ಸ್ಟೀರಿಯೊ ದವರ್ಚೊ  
ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾ ಕರೆಂಟ್ ನಾತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾ ಫರ್ಚ್ಯಾ  
ಪ್ರಾಂತ್ ಸೆಲ್ಗಾಂಚ್ಯಾ ಸಕ್ತೆಂತ್ ಸ್ಟೀರಿಯೊರ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿಂ ಪದಾಂ  
ವ್ಹಡ್ತಾಲಿಂ. ಆತಾಂಯೀ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯಾ ಚಿಮ್ಣೆಚ್ಯಾ  
ಮಂದ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ಪದ್ 'ರಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾ  
ಜೀವನಾಂತ್ ವಾತ್ ಜಳಯ್ ತೂಂ....'

ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿಂ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕಾತಲೆ  
ಮಾತ್, ಪೂಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆ ಗೂಣ್ ಆನಿ ಗುಂಡಾ  
ಮೆಜ್ಜಿ ತಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ನಾತ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರ್ನಾ  
ಜಾವುನ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಪರತ್ ಪ  
ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ತ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆ ವಿಶೇಷತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್  
ವಿಜ್ಞೆತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಪಯ್ಲೆ ಜಮವ್ನ್ ಆಮ್ಗರ್ ನಾತ್  
ತಾಚ್ಯೊ ಕೆಸೆಟಿ ಹಾಡವ್ನ್ ಹೊರ್ಮೊಸ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಆಯ್ಕೊ  
ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಆನಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂವೆಂ  
ವಿಲ್ಪಿಬರಿಚ್ ಪದಾಂ ಬರಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ನಿಚೆವಾಕ್ ಯೆ  
ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಅಶೆಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕರ್ತಾನಾ  
ಕಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಲ್ಪಿಬರಿ ಸಾದ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ  
ಖಂಯ್ಸರ್‌ಯೀ ಉತಳಾಯ್ ಯೇನಾಶೆಂ ಪದಾಂ  
ಗಂಬೀರಾಯ್ ರಾಕೊನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಮ್ಹಣ್!

ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ಪಳೆತಲೊಂ ತರ್  
ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ ತದ  
ತಾಚೆಂ ರುಪ್ಣೆಂ ದೊಳ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ  
ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆಯ್ಚೆ, ತಾಚೆ  
ಉಲಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳಿ ಏಕ್ ಆಶಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಕೊನ್ಯಾ  
ಆಸ್ಲಿ ಆನಿ ಏಕ್ ದೀಸ್ ತೊ ಉದೆಲೊ. ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಗೀ  
ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೊಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಣಾಕ್ ಪಾವೊನ್ ಏಕಾ ಹಾಡ  
ಕಾಂಪಿಣೆಚೊ ಬುತಾಂವ್ ದಾಂಬುನ್ ಆನಿಯೆಕ್ ಹಾಡ  
ಕಾಳ್ಜಾ ಉಡಿಯೊ ದಾಂಬುನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿ  
ಕಸಲಿಂಗೀ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್  
ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಖಿಣಾಂನಿ ದಾರ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ.  
ಮೀನಾಬಾಯೆಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ ತಾಂಚೆಂ ಸಾದೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವ  
ಬೋವ್ ಆಂವಡ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಕವಿತೆಂ ವಿಶಿಂ ಪದಾಂ  
ಆಮಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಘಡಿಯೊ ಖರ್ಚಿಲ್ಯೊ. ಅಸಲೆ ಉ  
ಸರ್ವ್ ಜಿವೆಚ್ಕ್ ಆಸಾತ್. ಉಗ್ಡಾಸಾಂಕ್ ಮರಣ್ ನಾ. 'ಮ  
ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಸುರ್ಯೊ ಬುಡ್ಲೊ ತರ್‌ಯಿ ತಾಚೆಂ ಸಬಾ  
ಪದಾಂ ನೆಕೆತ್ರಾಂಬರಿ ಝಿಳ್ಕೊಲೊನ್ ಆಸಾತ್. ತಾಂ  
ಥೊಡಿಂ ಸಾಂಗ್ಚಿಂ ತರ್... ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿರೇ..., ರಾತ್ ಜ  
ಜೀವನಾಂತ್...., ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ  
ದುದಾಂತ್ ಧುತೊಂ ತುಜೆ ಪಾಯ್..., ಮೋಗ್ ನಾ ಮೆ  
ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಯ್..., ಮರಿಯಾ..., ಮೊಗಾಚೆಂ ಕಾಗ



ಗ್ ತುಜೊ ಕಿತ್ಲೊ ಆಶೆಲೊಂ..., ಆಜ್ ತುಮಿ  
ನಾಕಾತ್..., ಮೊಗಾಚೊ ಪೆಟ್ಲೊ ಉಜೊ..., ಲಾಕ್  
ಯೊ...!

ಖರೆಂಚ್ ವಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ ಸುರ್ಯೊಚ್.  
ಪ್ರಕಾಸಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಗೀ ದೊವಾ ಥೆಂಬೆ ಪರ್ಜಳ್ಳಾತ್.  
ಸಂಗೀತಾನ್ ಕಿತ್ಲಿಂಗೀ ಭೊಗ್ಲಾಂಚಿಂ ಕುಪಾಂ  
ಗ್ರಾದೆಗೊನಿ ಸಜ್ಜಾಂತ್. ತಾಣೆಂಚ್ ವೊತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಸಾನ್  
ಗೀ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂಚಿಂ ಮುಳಾಂ ಭಿಜ್ಜಾಂತ್. ಪೂಣ್  
ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿ ದೀಸ್ ಬುಡ್ಲೊ.

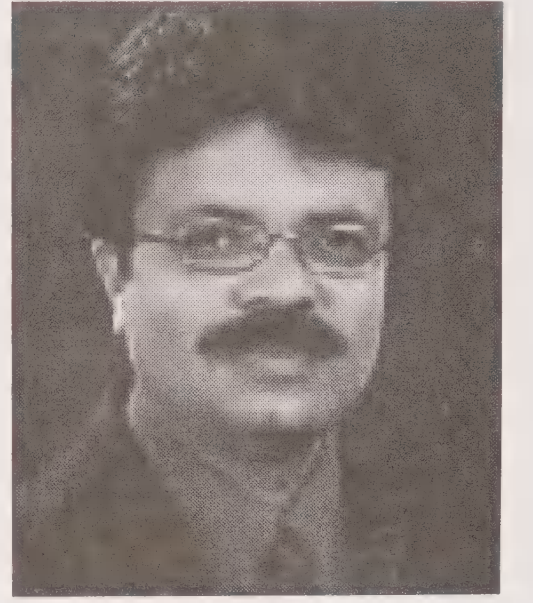
ಉತ್ರಾಂಚೊ ರಾಯ್ ಅಂತರ್ಲೊ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೊಗುಳ್  
ಆನಿ ಗಾಂವ್ಚಿನಾ, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ಕೊಣಾಕ್ ಭುಜಂವ್ಕ್ ಖಿಂಯ್ಚಿ  
ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಚಿಂ? ಫಕತ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ 'ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿರೇ...'  
ಪದಾಚಿಂ ಆಖ್ರೇಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ನಿಯಾಳುನ್ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್  
ಮೌನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ...

'ಸುರ್ಯೊ ವೆತಾ ಬುಡೊನ್  
ಆಯ್ಲೊ ಕಾಳೊಕ್ ಮಾಂಡುನ್  
ಪೃಥ್ವಿ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ರಡೊನ್, ಅಸ್ತಮ್ತಾನಾ...'

## ತುವೆಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ

ಗಾಯ್ತಾನಾ, ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಗಾಣಾಂ,  
ಲೊಂವ್ ಉಬಿ ರಾವ್ತೆಲಿ.  
ದೆಕ್ತಾನಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವದನಾರ್,  
ಪರ್ಜೆಲಿಂ.

ಲಾಖೊಂ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಮಾರುನ್ ಭಾಲಿ  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಉಜೊನ್ ಗೆಲಿ  
ದೇವಾಚಾ ರಾಜಾಂತ್, ಆಂಜಾಚಾ ಕೊರಾಂತ್, ಗಾಂವ್ಚಾಕ್ ಥಂಯ್ ಪಾವ್ಲಿ.  
ತಾಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ತಾಳೊ ಮೆಳಂವ್ಚಿ ಕೊಂಕಣ್ ಮೈನಾ ಎಕ್ಸುರಿ ಜಾಲಿ.



● ವಿಲ್ಸನ್ ಒಲಿವೇರಾ

9 ತಾರಿಕ್ ತಿ ಮಾರ್ವಾಚಿ, 2010 ಇಸ್ವೆಚಿ,  
ಅಖ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸಾರಾಕ್ ತಿ ವ್ಹರ್ತಾ ಅಕಾಂತಾಚಿ  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಾ ಮರ್ಣಾಚಿ

ಎದೊಳ್ ಆಯ್ಲೊನಾ, ಪುಡೆಂ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ  
ತುಜೆ ತಸ್ಲೊ, ಮಹಾನ್ ಕವಿ  
ತುಜೆ ಸಾರ್ಕೊ ನಾ, ಅಖ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಾಂತ್  
ದಿಗಂತಾಚೊ ರವಿ.

ಸಂಗೀತಾಕ್ ದಿವುನ್ ದಿಶಾ ನವಿ,  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಯ್ಬಾಂಕ್ ತುಂ ಜಾಲೊಯ್ ಚಾವಿ  
ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮೊರ್ಣಾಂತ್, ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾಂತ್, ನಿರಾಸ್ ಕೊಂಕಣ್ ಭುಮಿ  
ತುಜ್ಯಾ ಮವ್ಲಾಂಚಾ ಉತ್ರಾಂತ್, ಭರ್ವಾಚಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಲಾಬ್ಲಿ ಬಚಾವಿ.

ಉತ್ರಾಂಚೊ ರಾಯ್ ತೊ ಆನಿ ನಾ,  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಜಿವಂತ್ ನಾ  
ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ತಾಚಿಂ ಗಾಣಾಂ,  
ಆಮಿ ವಿಸ್ತೊಂಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.



# ಕೊಗುಳ್ ಉಬ್ಬೊ

ಕೊಗುಳ್ ಉಬ್ಬೊ. ಪಾಟಿಂ ಉಬೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲಾ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಮನ್ ಆನಿ ಕಾಳಿಜ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸುಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸಂತೊಸಾಚಾ ಲ್ಹಾರಾಂನಿ ಧಲಯಿಲ್ಲೊ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಆನಿ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ ಜಾಗಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಉಬ್ಜಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ತೊ. ಕೊಗುಳ್ ಗಾಯಿತ್ ಗೆಲೊ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಂತ್ ಸದಾಂ ಸರ್ವದಾಂ ಗುಣ್ಗುಣೊನ್ ಆಸ್ತಲೊ.

67 ವರ್ಸಾಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣಿ ಸಂಗೀತಾ ಖಾತಿರ್ ಖರ್ಚುನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ತಾಲೆಂತಾದ್ವಾರಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಕ್ ಪಾವಯ್ಲಿ ಕೀರ್ತ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚಿ. ಕಸ್ಲೊಯ್ ಆಡಂಬರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಕಸ್ಲೊಯ್ ಮಾನ್ ಗೌರವ್, ನಾಂವ್ ಆನಿ ದಿವೆಂ ಆಶೆನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾಸ್ತಕಿಂ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸದಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ಲಿ ಸೆವಾ ಕೆಲ್ಲೊ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಉಚಾರ್ಲೊ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸ್. ಕೊಗುಳ್ ಗಾಯ್ತಾ. ಪೂಣ್ ಖಂಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಗಾಯ್ತಾ ತೆಂ ಕಳೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಮಾತ್ ಆಯ್ಕಾತಾ. ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಚೊ ಸ್ವಾದ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮನ್ ಜಿಕ್ತಾ. ತೊ ತಾಳೊ ಸೊಧುನ್ ಆಮ್ಚೆ ದೊಳೆ ಘುಂವ್ತಾತ್. ತೊ ಕೊಗುಳ್ ಎಕಾ ರುಕಾಚಾ ಖೊಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಂಗೀನ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಲೊಕಾಚಿಂ ಮನಾಂ ದಾಧೊಸ್ ಕರ್ತಾ. ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ ವಿಲ್ಪಿನ್. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಭಿಸ್ಪಾನ್ ವಿಲ್ಪಿಕ್ 'ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ಬಿರುದ್ ದಿಲೆಂ. ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ನಾಂವ್ ಅಮರ್ ಉರ್ಲೆಂ.

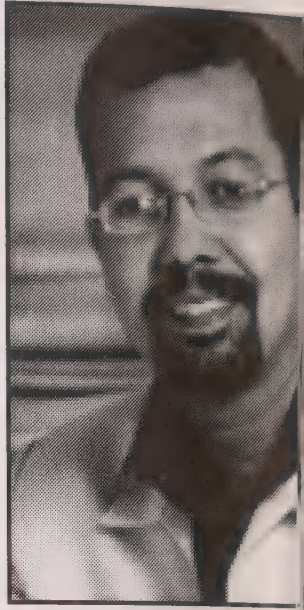
ವಿಲ್ಪಿನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾ? ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಸಾ: 'ಬೊಕ್ಡೆನ್ ಆಪ್ಡುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ

ಪಾಲೊ ನಾ ಆನಿ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಜಾಗಯ್ತಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ನಾಂತ್'. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ವಿಲ್ಪಿನ್ ಕೆಲೆಂ ಸಾದನ್ ಮಿರ್ಪೊನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಬೋವ್‌ಚ್ ಕಷ್ಟ್. ತಸಲೊ ಏಕ್

ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ ಪೂತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಪರತ್ ಮೆಳೊ ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕಚಾ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಚಡ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾಂ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಸಂಗೀತಾದ್ವಾರಿಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಉ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಲ್ಪಿನ್ ತಾಚಾ ಜೀವಿತಾವ್ದೆಂ ಸಾಧನ್ ಕೆಲೆಂ.

ತಾಚಾ ಸಂಗೀತಾದ್ವಾರಿಂ ತಾಣೆ ಕೊಂ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಉಚಾರ್ಲಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ಕ್ ಭುಜಯ್ಲೆ ಆವಯ್ಲೊ ಮೊಗ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ಲೆ ಕರುಂಕ್ ಶಿಕಯ್ಲೆಂ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆವಯ್ಲ್ಯಾ ನಿದಾಯ್ಲೆಂ. ಮೊಗ್ ಕರ್ನಾರಾಂಕ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚ್ ಮೆಳಯ್ಲೆಂ, ರಡ್ತೆಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಭುಜಯ್ಲೆಂ, ಹ ಜಾಗಯ್ಲೆಂ, ಕುಟ್ಮಾಂಕ್ ಏಕ್ ಕೆಲೆಂ, ಯುವಜಣಾ ದಿಲಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉಂಚಾಯ್ಕ್ ಚಡ್ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಉಚಾರ್ಲಿ ಆನಿ ಭುಮಿ ವಂಯ್ಕುಟಾಚೆ ಲಾಬಯ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ಪಿ ತಸಲೊ ಅನ್ಯೇಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಲೊ ಪೂಣ್ ಆತಾಂಚಾ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರಾಂನಿ ತಾಚ್ ವಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೋವ್ ಬರೆಂ. ವಿಲ್ಪಿ ಹ್ಯಾ ಸ ಅಮರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಲೊ. ಸರ್ಗಾರ್ ದೆ ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಗಾತಲೊ.



● ವಿನ್ಸಿ ಪಾಂಚ್



# ಮರಣೋತ್ತರ ಪಾಪಾಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ



"PRO Ecclesia Et Pontifice" awarded by  
Pope Benedict XVI in 2010  
(Certificate and Gold Medal)

ಲಾಯಿಕ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಪವಿತ್ರ ಸಭೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಅತೀ ಉನ್ನತ್  
"PRO Ecclesia Et Pontifice" ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (ಪವಿತ್ರ ಸಭಾ ಆನಿ ಪಾಪಾ ಪಾಸತ್)  
ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ತಾಚಾ ಮರ್ಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲಾಬ್ಲಿ.  
ಪಾ ಬೆನೆಡಿಕ್ಟ್ ಸೊಳಾವ್ಯಾನ್ 2010 ಜನೆರ್ 25 ವೆರ್ ವಿಲ್ಚಿ-ಮೊನಾಚಾ ಲಗ್ನಾಚಾ  
ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಾ ದಿಸಾ ದಿಲ್ಲಿ ಹಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, 2010 ಮೇ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಬಿಸ್ಪಾಚ್ಯಾ  
ಪಾಪ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಜೂನ್ 13 ವೆರ್, ಮಿಲಾರ್ ದೇವ್ ಮಂದಿರಾಂತ್ ಗೊವ್ಳಿಬಾಪಾನಿ ಶ್ರೀಮತಿ  
ಮೊನಾ ರೆಬಿಂಬಸಾಕ್ ತಿ ಹಾತಾಂತರ್ ಕೆಲಿ.  
ಸಭೆ ಪಾಸತ್ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಸೆವೆ ಪಾಸತ್ ಹಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಾಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಯಾ.





250<sup>ವ</sup>

# ವಿಲಿನಾಯ್ಕ

ಎಕ್ಸ್ ಮಧುಕ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂಚಿ ಸಾಂಜ್

ಕಲಾಕಾರ್



ಕಾರ್ಯಂ ನಿರ್ವಹಣ್:  
ಲೆಸ್ಲಿ ರೇಗೊ, ಬೆಂದುರ್

ಸಂಗೀತ್:  
ಪಪ್ಪನ್-ಜೊಸ್ವಿನ್

ಮರ್ವಿನ್

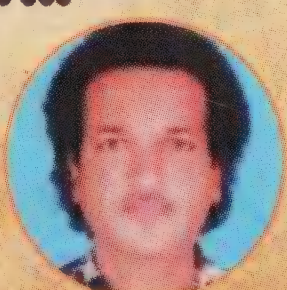


ಥಿಯೊ

ಸಾಜು

ಮಣಿಕಂಠನ್

ಕ್ರಿಸ್ಟೀ



ಪಿತಾಂಬರನ್

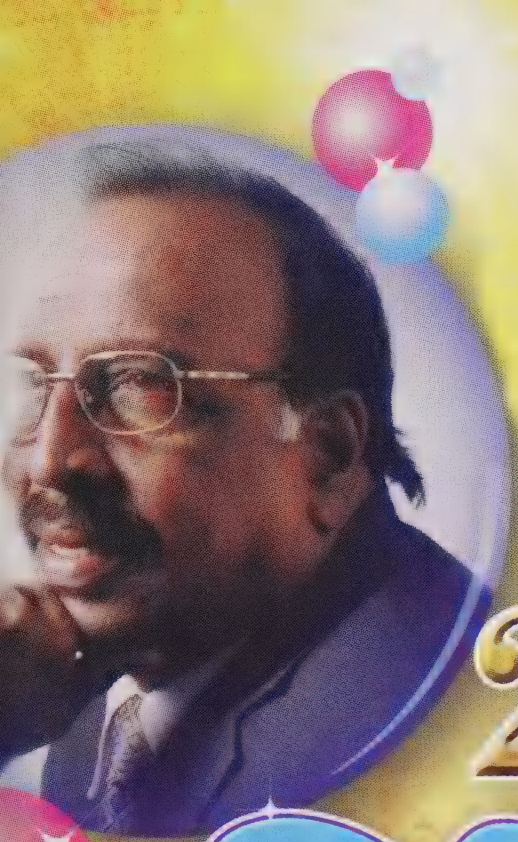
ಶಬ್ದೀರ್



ಪೋಷಣ್ಕಾರ್: ಲೆಸ್ಲಿ ಡೋನಾ ಜಿವಿ ಮೆವೊರಿ ಸೂರಡ್







ಕೊಂಕ್ಷಿ ಕಲಾಕಾರ್

ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಷಿ ಕಲಾಕಾರ್

ಕೊಂಕ್ಷಿ ರಂಗಮಂಚಾಚೆ ಗುರ್ಕಾರ್

- ವಿಲ್ವಿ ರೆಬಿಂಬಸ್

250<sup>ವೆ</sup>

ವಿಲ್ವಿನಾಯ್ಕ

ಎಕ್ ಮಧುಕ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂಚೆ ಸಾಂಜ್

ಕಲಾಕಾರ್



ಎಲ್ವಿನ್



ಸ್ನೇಹಾ



ಸೊನಾಲಿ



ಗ್ಯಾವಿನ್



ರೀಟಾ



ಟವರ್ಸ್



ಜೂಡಿ



ಜೆಮ್ಮಚೆ ಉರ್ದೆವಂತ್  
ಯುವಜನ್



# United Youngsters



Sweet Memories



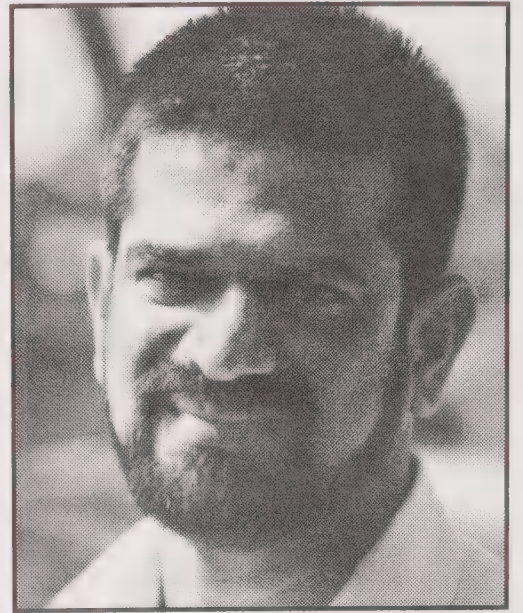
# ಕಾಳಾಕ್ ಮಿಕ್ಕಾಲ್ಲ ಕೊಗುಳ್

ಗೀತ್‌ಕಾರ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ಸರ್ಗಾ ಪಯ್ಲಾನ್  
ಹಂವೆಂ ಸರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸದಾಂಯ್ ಸಂಭೋದಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ  
ಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮೋರ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಬ್ದ  
ಪಾರಿನಾ.) ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ನಾಟಕ್  
ತೊ ಎಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಗಾಂಚ್ ತುಟೊನ್ ಪಡ್ಲಾ.  
ಹೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಆಪ್ಲಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಪೂಣ್  
ರೀಕ್ಷಿತ್ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಇತ್ತೆ ವೆಗ್ಗಿಂ ತೊ ಅಶೆಂಯ್  
ಕೊನ್ ವೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ನಾ.  
ಆಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸರ್ಜರಿ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲ್ಯಾ  
ತ್ ಕಳೆಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರೀ.

ಮೊಗಾಚೊ ಮನಿಸ್ ಅಂತರ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆ,  
ಚೆ ರಡ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಕ್ ಸಗ್ಳೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಸಾರ್ ದುಕಾಂತ್ ಬುಡ್ಲಾ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂ? ವಿಲ್ಲಿಚೊ  
ಪ್ರೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸಾರ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್?  
ಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ಪಣಾಕ್ ಆನಿ ಸಾದ್ಯಾಪಣಾಕ್. ತಾಣೆಂ  
ಫಳಾಯ್ ಆಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ 'ಸೆವಾ' ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ  
ಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ನಾ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಖಂಯ್ ತರೀ ವಾವ್ರ್  
ಜೆಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್  
ಪಾಂತ್ ಕೆಲೊ ಅಶೆಂ ತೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ. ದುಸ್ರಿ ಗಜಾಲ್  
ದ್ಯಾಪಣಾಚಿ. ತಾಚೆಂ ಗೀತ್ ಸಂಗೀತ್, ಕವಿತಾ, ಪದಾಂ  
ಪಾಂ ಸಾದಿಂ. ವಿಷಯ್ ಸಾದೆ, ಭಾಸ್ ಸಾದಿ, ತಾಳೆಯೀ  
ದೆ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ದಿಸ್ಪಡ್ತ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲೆ.

ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆನಿ ಸಂಗೀತಾಂತ್ಲೊ  
ಮಹತ್ವಾಚೊ ಗಾಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಎಕಾ  
ತೊಣೆಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ತೊ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ  
ಣೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಸಂಗೀತಾಚಿ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ  
ಮ್ಹಾ ಕೆಲೆಂ. ಹೆಂ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ. ಮಂಗ್ಳುರ್  
ಮೆಸೆಜಿನ್ ಲಿತುರ್ಜೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ವಾಪಾರುಂಕ್  
ದು ಕೆಲೆ ವರ್ವಿಂ ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಸಲೀಸ್ ಜಾಲೆಂ  
ಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಪೂಣ್ ಲಿತುರ್ಜೆವರ್ವಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್  
ಸಂಗೀತಾಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ಮೆಳ್ಳೊ ಮ್ಹಣೊಂಕ್  
ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಸಂಗೀತಾಂತ್

'ಕ್ವಾಲಿಟಿ' ವಿಷ್ಯಾಂತ್  
ಉಲೊಣೆಂ ಚಲ್ಲಾಂ. ಹಿ  
ಆಯ್ಕಿ ವಾಡಾವಳ್. ತಿ  
ವಿಲ್ಲಿನ್‌ಯಿ ನೆಗಾರ್‌ಲ್ಲಿನಾ.  
ಪೂಣ್ ಎಕ್ ಬಳ್ವಂತ್  
ಬುನ್ಯಾದ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್  
ಆಜ್ ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಂ  
ನಾ.



● ಎಚ್‌ಚಿಮ್ ಪೆರ್ನಾಲ್  
ಕಿಟಾಳ್ ಡೊಟ್ ಕೊಮ್

ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಯೀ ಭಾಷೆಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್  
ಘಾಲ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಜಾಯ್ನಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್  
ಹಿ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹೆರ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂಚೆಂ  
ಯೋಗ್‌ದಾನ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ವಿಲ್ಲಿಚೆಂ ಚಡ್ ಆಸಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್  
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಕಾ ಲೋಕ್ ಖಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಹಳ್ತಾರ್  
ತಾಚಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ಸ್ವೀಕೃತಿ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ.

ಪೂಣ್ ವಿಲ್ಲಿಕ್ ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಕ್  
ತೊ ಎಕ್ ಕವಿ, ಗೀತ್‌ಕಾರ್, ನಾಟಕ್‌ಕಾರ್, ಗಾವ್ಪಿ ಆನಿ  
ಪತ್ರಕಾರ್. ಎಕ್‌ಚ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಥಂಯ್ ಇತ್ತೆ ಸರ್ವ್ ಗೂಣ್  
ಆಸ್ಚೆ ವಾ ತಾಣೆ ತೆ ಆಪ್ಣಾವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಬೋವ್ ಅಪ್ಪೂಪ್.  
ವಿಲ್ಲಿನ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಸಂಗೀತಾಂತ್ ತರ್ಬೆತಿ ಜೊಡ್‌ಲ್ಲಿ.

ಎಕಾ ಕಲಾಕಾರಾನ್ ಕಾಳಾಕ್ ಮಿಕ್ಕೊನ್ ವಾಡ್ಲೆತ್.  
ಪುಣ್ ಕಾಳಾಕ್ ನೆಗಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ  
ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯೆವಿಶಿಂ ಸ್ಪಂದನ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್  
ಮ್ಹಣಾನಾ ಹಾಂತುಂ ಬೋವ್ ವ್ಹಡ್ ಪ್ರಬುದ್ಧತಾ ಆಸಾ  
ಮ್ಹಣ್. ಪೂಣ್ ಎಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಜರೂರ್ ಆಸಾ ಆನಿ ತಿ ಕಾಳಾ  
ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಬದಲೆ ವೆಚಿ ಧರ್ ಧರ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಹ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾ ಪಾಟ್ಲಿ ಶಿರ್ ಧರ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ  
ಕಾಳಾಚಿ ಮನೋಗತ್ ಪಾರ್ಕಿಯೆತ್. ವಿಲ್ಲಿಚಿಂಚ್ ಸಗ್ಳಿಂ  
ಪದಾಂ ಬಾರೀಕಾಯೆನ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಂತುಂ  
ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆಚೆಂ ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್  
ವಿಶ್ಲೇಷಣ್‌ಂಚ್ ಕರ್ಯೆತ್. ಜರ್ ಕೊಣೆಯೀ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್  
ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಕರ್ತಾ ತರ್ ತಾಣೆಂ ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್



ಷಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಪ್ರಬಂಧ್ ಬರವೈತ್. ಕವಿ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೋಡ್ರಿಗಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ 'ಮಂಗ್ಳುರ್ ಸಮಾಜಾಚೆ ಚರಿತ್ರಚೊ, ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಂತುಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮಾಜೆಚೆ ಚರಿತ್ರಚೊ ಸೋದ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ದಾಂನಿ ದರಬಸ್ತ್ ಗ್ರಾಸ್ ಆಸಾ.

ಖಾಲ್ತೆಪಣ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ಮಹಾನ್ ಲೋಣ್. ತೊ ಐಷಾರಾಮಿ ಜಿಣೆಂ ಜಿಯೆಲ್ಲೊನಾ. ಬಾಂದ್ಪಾಂ ಪಾಂಡುನ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ನಾಂತ್. ಬದ್ಲಾಕ್ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕ್ಲಾಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರಿತ್ ಗೆಲೊ. ಕೆದೊ ಲ್ಹಾನ್ ಬರೊವ್ಪಿ, ಲಾಕಾರ್ ಘರಾ ಗೆಲೊ ತರೀ ಕುಮೊಕ್ ದೀತ್ ಗೆಲೊ. ಲಾಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪದಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಕತ್ ಎಕಾ ಉತ್ರಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸುಭಾವ್ ಧೊಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಘೊನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ಕವಿತಾ ತಜ್ಞ್ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೋಡ್ರಿಗಸ್‌ನಾ ಲಾಗಿಂ ಕೊರ್ಡೆಂಗೆ ಸ್ಪುಡಿಯೊ ಥಾವ್ನ್ ಪದಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಕರಣಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊಯೀ ತಾಣೆಂ ಕವಿತಾ

ಡಾಟ್ ಕಾಮ್ ಸಂಪಾದಕೀಯಾಂತ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಲಾ.

ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಭಾಷೆಂ ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡಾ ಮಾಘಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತರೀ ಗುಮಾನಾಂತ್ ನಾ. ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚಿ ತೋಕ್ಲಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಧರ್ತಾ. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ವೇಳ್ ಉತ್ತೊನ್ ಗೆಲೊ. ಆಮಿ ಸಮುದಾಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾಂಚೊ ಮ್ಹಾ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ ಖರೊ. ಪೂಣ್ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಮಟ್ಟಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ಮ್ಹಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ನಾ. ತಾಕಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಗೌರವ್ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕೊಣೆಂಯ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ ನಾ.

ಆನ್ಯೇಕಾ ಕುಶಿನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತರ್ ವಿಲ್ಲಿ ಸರ್ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್, ಪದ್ಮ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಕಾ ಸರ್ವಾಕ್ ಮಿಕ್ವಾನ್ವಯ್‌ಗಿ? ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾ ಜಿಬೆರ್ ತೊ ಆಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾ ತಾಕಾ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಗರ್ಜ್‌ಗೀ?

ವಿಲ್ಲಿಚೆಂ ಜಿವಿತ್‌ಚ್ ಸಂಗೀತ್. ತಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್, ಮದುರ್ ನಾದ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂಚ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಸಂತೊಸ್. ಆಜ್ ತೊ ಆಪ್ಲೆ ಕುಡಿನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆದೇವ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾರೀ ತಾಚೊ ಮದುರ್ ನಾದ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂನಿ ಸದಾಂಚ್ ಗುಣ್ಗುಣೊನ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ವ್ಹಾಳಾತ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮನಾಂನಿ ಆನಿ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಸದಾಂಚ್ ಉಡಾಸಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾಚ್ಯಾ ಹರ್‌ಎಕಾ ರಚ್ನಾಥಂಯ್ ಮೋಗ್‌ಚ್ ವ್ಹಾಳಾ.

ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಚಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕತಚ್ ತಾಚೊ ಏಕ್ ಸಬ್ದ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಂಚುನ್ ಗಾಯ್ಲೊ 'ಫಿಲೊಮೆನಾ...' ಆನಿ ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾಕ್ ಹರ್ದಿಲೆಂ. ಪಾಸ್ಕ್ ಪರ್ದೆವೆಳಿಂ ಸೊಮಿಯಾ ಥಂಯ್ ಆಲ್ಲೆಲೂಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲಾ.

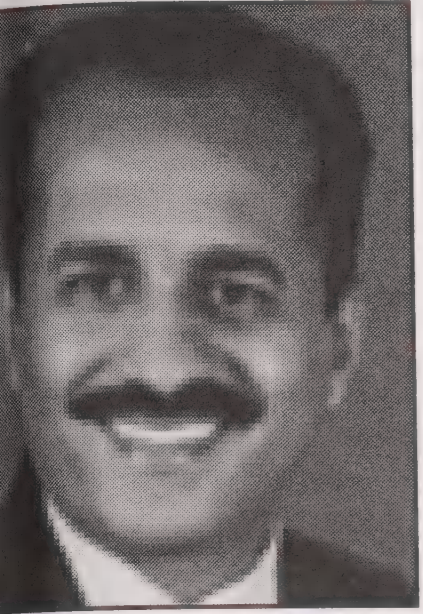
-ಬೆನ್ನಿ ಟಚೆರ್, ಭಕ್ತಿಕ್ ಗಿತಾಂ ಘಡ್ಲಾರ್ನ್



ವಿಲ್ಲಿನ್ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ದೆಣೆಂ ವಾಪರ್ನ್ ಸಮಾಜಿಕ್ ಬರೆಪಣ್ ಕೆಲಾಂ. ತೊ ಜಿವಂತ್ ನಾ ತರಿ ಹಜಾರೊಂ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉಡಾಸಾಂತ್ ದವರ್ಚ್ಯಾ ತಸಲಿಂ ತಾಚೆಂ ಪದಾಂ ಆಸಾತ್. ತಾಚೆಂ ಪದಾಂ ಅರ್ದಾಭರಿತ್ ಆನಿ ಲಿಸಾಂವ್‌ಭರಿತ್.

-ಲೀನಾ ರೊಚ್, ಅದ್ಯಕ್ಶಿಣ್, ಕೇಂದ್ರಿಯ್ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗಟನ್,  
ಉಡುಪಿ ದಿಯೆಸೆಜ್





● ಪಂಚು ಬಂಟ್ವಾಳ್

## ತಾಳೊ ತಾಚೆಂ ದೆಣೆಂ, ಸಂಗೀತ್ ತಾಚೆಂ ಜೆಣೆಂ

ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಪದಾಂ ಘಡುನ್, ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಉತ್ರಾಂ-ತಾಳೆ ಮೆಳೊನ್, ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಸಂಗೀತ್ಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಂನಿ ಪರ್ಜಳ್‌ಲ್ಲೊ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲ್ಲೊ

ಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆಜ್ ಅಮರ್ ಜಾಲಾ. ಮೊ ಆನಿ ಬೊಳೊ, ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಸರ್ವಾಂ ಲಾಗಿಂ ಸೊನ್ ಉಲೊಂವ್ಚೊ, ಥರ್-ಭೇದ್ ದಾಕಯ್ತಾಸ್ತಾಂ, ಯ್ ವಾ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ತುಕಿನಾಸ್ತಾಂ, ಸಕ್ಪಾಂಲಾಗಿಂ ಕಾರ್-ವಿನಿಮಯ್ ಕರುನ್ ಮನ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಖಿಜ್ ಲಾಗೊನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಆಜ್ ಆಮ್ಚೆ ವ್ಹ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಾಂ. ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ಸಾದಿ - ಖಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಣುನ್, ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಕ್ ಆಂವಡ್ಚೆಂ ಲೆಂ ದೆಣೆಂ, ಜೆಣೆಂ ಆನಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಂಗೀತಾದ್ವಾರಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹ್ ತೊ ಗೆಲಾ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆನ್ ದೆಕ್‌ಲ್ಲೊ ಏಕ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಕವಿ, ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಾರ್, ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೊ ಗಾವ್ಪಿ, ಹಿತಿ, ಪತ್ರಕಾರ್ ಜಾವುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಶೆಕ್ ಸ್ತ ಕೆಲ್ಲೊ ತಸಲೊ ಮಹಾನ್ ಕಲಾಕಾರ್. ಸಂಗೀತ್ ತಾಚೆಂ ಜೆಣೆಂ, ಪದಾಂ ತಾಚೆಂ ಜಿವಿತ್, ಆನಿ ತಾಳೊ ತಾಚೆಂ ಕೆಂ. ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಹರ್ ಪದಾಂನಿ ಕಸಲೊ ಖೇ ಸಂದೇಶ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಸಮಾಜೆಕ್ ಜೀವ್ ಭರ್ಚಿ ಲಿಂ ಸತಾಂ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಸಾದ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಲಾಗ್ಚೆ

ತಸಲೆ ಉಲೆ ಆಸ್ತಾಲೆ.... ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ರಡಂವ್ಚಿಂ, ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಹಾಸಂವ್ಚಿಂ, ಜಿವಿತ್ ಸಯ್ತಾ ನಿಯಾಳ್ಚಿಂ ಅದಾಂ ಸಮಾಜೆಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತ್ ವಿಲ್ಲಿಚಿ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಾಚಿ ಪದಾಂ ಉತ್ರಾಂ-ತಾಳ್ಯಾಚಿ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಪುಣ್ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಂತೀ ತೊ ದಾಧೊಶಿ.... ದಾನ್ ಧರ್ಮ್, ಕುಮಕ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತೀ ತೊ ಅವ್ವಲ್ ಮನಿಸ್. ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕೀ ಮೊಗಾನ್ ಆಂವಡ್ಚ್ಯಾ ತಸಲೊ ಸ್ವಾಗತ್, ಮಾನಾಚೊ ಯೇವ್ಕಾರ್, ಜಾಂವ್ ತೊ ದುಬ್ಳೊ ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್, ಕುಮಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿ ಜಾಂವ್, ದಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಯಾ ಉಲ್ಲಾಸುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ, ಗರ್ಜೆನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಯಾ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸಕ್ಪಾಂಕೀ ಮೊಗಾ ಮಯ್ಪಾಸಾಚೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮೆಳ್ಚಿ ತಸಲೆಂ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಕುಟಾಮ್ ತಾಚೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಚ್ಯಾ ಗ್ರೇಶನಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಧಿ ಎಂಕ್ಪಾಯ್ ಕರುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಂದ್ವಾರಿಂ ದುಡು ಜಮವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ ಅಪೂರ್ವ್ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಕಾರ್ಯಾಂಧ್ವಾರಿಂ ದುಡು ಜಮವ್ನ್ ಇಗರ್ಜೊ, ಇಸ್ಕೂಲಾಂ, ಹೊಲಾಂ, ಮಂದಿರಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಯೆವ್ಜಣಾಂ ಘಾಲ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಬ್ ಕರುಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ವಿಚಾರ್ ಯೆತಾಲೆ. ಹ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ಸಬಾರ್ ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ಥಾಂಕ್ ಸಂಘಟನಾಂಕ್ ಆಧಾರ್ ಲಾಬ್ಲಾ. ಯೋಜನಾ ಸುಫಳ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ತ್ಯಾ ಸಂಗಿಂಚ್ ವಿಲ್ಲಿನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆನಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕೆಲಾಂ. ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರೇಮಿಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಪದಾಂನಿ ಪಿಶೆಂ ಕೆಲಾಂ. ಹೆಂ ಪೂರಾ ಆಜ್ ಇತಿಹಾಸ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗಿತಾಚ್ಯಾ ಮಳಾರ್ ವಿಲ್ಲಿಚಿ ದೇಣ್ಣಿ ಬೋವ್ ಆಮೊಲಿಕ್ ಮ್ಹಣಾಜೆ. ತಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಚಡ್‌ಶೆ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಹಿಂದಿ, ಇಂಗ್ಲಿಶ್, ಪುಡುಗೇಜ್, ಸ್ಪ್ಯಾನಿಶ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಭಾಸಾಂಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉತ್ರಾಂ ಬಸವ್ನ್ ಗಾಯ್ತಾಲೆ. ಪುಣ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ನಾಣ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಗುಂತುನ್, ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಸಂಗೀತ್ ಬಸವ್ನ್ ಗಾಯ್ಲಾಂ. ದುಸ್ರಿಚ್ ಪರಂಪರಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಲ್ಲಿನ್ ಪಾಚೆಂಚ್ ಏಕ್ ನವೆಂ ಸಂಗಿತಾಚೆಂ ಘರಾಣೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ. ತೊ ದೆಣ್ಯಾವಂತ್ ತರೀ ಸಾದೊ ಮನಿಸ್; ಖಾಲ್ತೊ ಆನಿ ಮೊವಾಳ್. ಗೋಂಯ್ ಆಕಾಶ್‌ವಾಣಿರ್ ತೊ ಸದಾಂ ಫಾಮಾದ್. 'ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸ್' ಫಿಲ್ಮಾಚೆಂ 'ಮೋಗ್ ತುಜೊ ಕಿತ್ಲೊ ಆಶೆಲೊಂ...' ಥೆರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಏಕ್ 'ಕ್ಲಾಸಿಕ್' ಜಾಲಾಂ. ತೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾತಾ. ತೊ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ನ್ಹಯ್. ತೆಂ ಬರವ್ಪಿ, ನಾಟಕಕಾರ್, ಮಟ್ವೊ ಕತಾ ಆನಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಕತಾ ಘಡ್ಲಾರ್. ಸಾಂಗಾತಾ ಏಕ್ ದೆವೋತ್ ಮನಿಸ್. ಆಯಾರಾಚೆಂ ನಾಣ್ ಜೆಪ್ಪು ಇಗರ್ಜಿಕ್ ಭಕ್ತಿನ್ ಮಿಸಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಭಕ್ತಿನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಳಯ್ಲಾಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೆರ್ಣಾನ್ ಮ್ಹೊ ಏಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾಂಬೊ ಗೆಲಾ. ತಾಚಿ ದೇಕ್ ಘೆವ್ನ್ ನವೆ ನವೆ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಆನಿ ನವೆ ನವೆ ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಉಬ್ಜಾಲೆ ರ್ ತಿಚ್ ಆಮಿ ತಾಕಾ ದಿವ್ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ.

-ದೊ/ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕ್, ಗೋಂಯ್.



# ಅಮರ್ ಉರೂಂ ವಿಲ್ಚಿಚೊ ತಾಳೊ

ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಗಾಯ್ತೊಲೊ  
ತುಜಿ ವ್ಹಡ್ವಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತೊಲೊ  
ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಟಾಯ್ತೊಲೊ  
ರುಣ್ ತುಜೆಂ ಪಾವಯ್ತೊಲೊ  
ಮೊರಾಸರಿ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ರುಣಿ  
ಮ್ಹಜಿ ಮಾಯ್‌ಭಾಸ್ ತುಂ ಕೊಂಕಣಿ.

ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಪದಾಂತ್ಲಿಂ ವಿಂಚ್ಕಾರ್ ಉತ್ರಾಂ  
ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸೆಚೊ ಕಿತ್ಲೊ  
ವೀಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಪೆಕ್ ಅನ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜೆಕ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿ ದೆಣಿ ಅಪಾರ್.  
ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೊ ಕವಿ ದುಸ್ರೊ ನಾ. ತಾಚೊ ಜಾಗೊ ಭರ್ತಿ  
ವಿಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ.

ಎಕ್ ಕವಿ, ಗಾವ್ಪಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮೊರಾನಾ ತೊ ಸದಾಂಚ್  
ಯೆತಾ. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸುಮಧುರ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್  
ಪಾಂ ಗಾಯನಾಂನಿ ಲಾಯೊಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ  
ಪಾಂಚ್ ಜಿಯೆತಾ. 250-ವಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಂಜ್ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ  
ಕ್ ಸಪಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಜೆಪ್ಪು ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ವಿಗಾರ್  
ವ್ಹಾಸ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಉಪಾಧ್ಯಕ್.  
ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ಹರೈಕಾ ಕಾಮಾಂನಿ ತಾಚೊ ಬರ್ಪೂರ್  
ಹಕಾರ್ ತಾಣೆಂ ದಿಲ್ಲೊ. ಭೋವ್ ಲಾಗಿಲೊ ಆಮ್ಚೊ  
ಬಂಧ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಚಿ ಬೃಹತ್ 250-ವಿ ನಾಯ್ಡ್  
ಣೆ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜೆಪ್ಪು ಇರ್ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಮೈದಾನಾರ್  
ದರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಯೋಜನ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್  
ಠಾಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಘಡಿತ್ ಘಡ್ಲೆಂ.  
ಚ್ ಉಗ್ತಾ ಮೈದಾನಾರ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ

ಅಂತಿಮ್ ರೀತ್ ಚಲ್ಲಿ.  
ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಭೋವ್  
ದುಃಖಾಚಿ ಘಡಿ ತಿ.  
ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.  
ಆಜ್ ಮಿನಾಬಾಯೆನ್,  
ವಿಶ್ವಾಸ್, ಶರ್ಲಿನ್, ವೀಣಾ,  
ಆರ್ಥರ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ



● ಮಾಬಾ| ಆಂಡ್ರು ಲಿಯೊ ಡಿಸೋಜಾ

ಭುರ್ಗಾಂನಿ ಯುನಾಯ್ಪೆಡ್ ಯಂಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸಾಂಚ್  
ಪುಡಾರ್‌ಪಣಾಖಾಲ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚೆಂ ಸಪಣ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲಾಂ  
250-ವಿ ನಾಯ್ಡ್ ತಾಣಿ ಉಬಿ ಕೆಲ್ಲಿ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ವ್ಹರ್ತೆ  
ಸಾಧನ್. ರೆಬಿಂಬಸ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಅಭಿನಂದನ್ ಪಾಟಯ್ತಾಂ  
ಯುನೈಟೆಡ್ ಯಂಂಗ್‌ಸ್ಪರ್ಸಾಂಕ್ ಶಹಭಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.  
ನೈಟ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೆ ಏಕ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಕಾರ್ಯಂ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂ  
ಚರಿತ್ರೆಚ್ಯಾ ಪಾನಾನಿಂ ಅಮರ್ ಉರ್ದೆಲೆಂ.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ವಿಲ್ಪಿಚೊ ಸ್ವಾಸ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಯನ್ ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ಜೀವನ್  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ಅಳ್ವೊಂಚಿ ನಾ  
ವಿಲ್ಪಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮಾಜ್ವೊಂಚೊ ನಾ  
ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಆಸಾ ಎಕ್ ಸಂದೇಶ್  
ಆಮಿ ಪಾಳುಂಕ್ ದೆವಾಚೊ ಆದೇಶ್  
ಅಮರ್ ಉರೂಂ ವಿಲ್ಪಿಚೊ ತಾಳೊ  
ಗಾಜೊಂ ಆನಿ ವ್ಹಾಳೊಂ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ವ್ಹಾಳೊ  
ಕುಟಾಮ್ ಮುಕಾರ್ ವ್ಹರೊಂ ತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್  
ಮಾಗೊನ್ ದಾಡುಂ ವಿಲ್ಪಿ ತಾಂಕಾಂ ದೆವಾಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್

ವಿಲ್ಪಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗಿತಾಚೊ ಶಿಲ್ಪಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಚೊ ರಾಯ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗಿತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ತಾಣೆ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್  
ಸುರ್ವಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ಮುಕಾರಿಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಚ್  
ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಎಕ್ ವೆವಸ್ತಿತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಲ್ಮಾಲ್ಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಚಿ ರುಚ್  
ಲಾಗಿಲ್ಯಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗಿತಾಚ್ಯಾ ಹರ್‌ಎಕ್ ಆಯಾಮಾಕ್ ನವಿ ದಿಶಾ ಲಾಬ್ಲಾ. ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ವಿಲ್ಪಿಚ್ ಕಾರಣ್. ವಿಲ್ಪಿ  
ಸ್ವಯ್ ತರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹ್ಯಾ ಹಂತಾಕ್ ವಾಡ್ತಿನಾ. ವಾಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಕಡೆ ಆಪ್ಲಿಚ್ ವಾಟ್ ರಚುನ್  
ತೊ ಘಡೆಂ ಗೆಲೊ. ಆಜ್ ತಾಣೆ ರಚ್‌ಲ್ಲೆ ವಾಟೆರ್ ಸಬಾರ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ದಾರ್ ಉದೆಲ್ಯಾತ್, ಪುಣ್ ತಾಚಿ ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಕೊಣಿ  
ಲಾಗಿಂ ಪಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್. ವಿಲ್ಪಿ ಆತಾಂ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜನಾಂಗಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಪ್ರೇಮಿಂಚೊ ರಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೊ.

-ಕೆವಿನ್ ಮಿಸ್ಕಿತ್, ಯುವ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್



# ರವಿ ಬುಡೂನ್ ಗೆಲೊ

ಪಾಟ್ಲಾ ವರಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಾಂತ್ ಫೆಸ್ತಾಂ ವೆಳಿಂ 'ರಾಕ್ಲೆ' ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೆ ಪರಗ್ಲಾತ್. ಸುಟ್ಕೆ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸಾಂಖಾತಿರ್ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೆ ಕಾಡ್ಲಾತ್. ಚಿರ್ ಹಲ್ಲಿ ತಸಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂವೆಳಿಂ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೆ ಪರಗ್ಲಾತ್. ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬ್, ಬಿಸ್ಪ್ ಜಾತಾನಾ ವಾ ಸರ್ತಾನಾ ಆಯ್ಲಾತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಲಾಯಿಕ್ ವೆಕ್ತಿಚಿರ್ ವಿಶೇಸ್ ಪರಗ್ಲೆಲ್ಲೆ ಯಾದಿಂತ್ ಯೇನಾ. ತರೀ ತಸಲೊ ದಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ತಿಂ ಮೊಡ್ವೊಚ್ ಪಡ್ಲೊ. ಜರ್ ಪುಣ್ ತರೀ 'ಹೊ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊಡ್ಲೊ?' ವಿಚಾರಿತ್ ತರ್ ತಿ ವೆಕ್ತಿ 'ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳೆಕ್' ಪುಣ್ ಒಳ್ಳಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ.

\*\*\*

ಮೊಗಾಳ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳೆ, ತುಂ ಫಕತ್ ಏಕ್ ನ್ಹಯ್; ಫಕತ್ ಏಕ್ ಪದಾಂ ಫಡ್ಲಾರ್ ನ್ಹಯ್; ಫಕತ್ ಗಾವ್ತಿ ನ್ಹಯ್; ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸಾಹಿತಿ ಆನಿ ನಾಟಕಿಸ್ತಾ. ಫಕತ್ ಏಕ್ ಪತ್ರಕಾರ್ ನ್ಹಯ್. ತುಂ ಏಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಮ್ಹಾ. ತುಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಂಯ್‌ಭಾಶೆಚೊ ದರ್ರೊ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗಿತಾಚೊ ಸುರ್ರೊ. 2010 ಮಾರ್ಚ್ 9ವೆರ್ ಹೊ ನ್ಯಾಸ್ ಸುಕ್ಲೊ ಆನಿ ಹೊ ಸುರ್ರೊ ಬುಡ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ನ್ಯಾಚ್ ತೀನ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಮಾಳ್‌ಲ್ಲೊ ಹೊ ಅಂಕೊ ಸಮರ್ಪಿತ್: 'ರವಿ ಬುಡೂನ್ ಗೆಲೊ...'

ಬೊಕ್ಡೆನ್ ಖಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪಾಲೊ ನಾ; ಆನಿ ನ್ಯಾ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಬ್ರೀದ್-ಮಯ್ ನಾ. ತುಂ ಪಾಳ್ವಾಧಾವ್ನ್ ಪೆಟೆಪರ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಕೆವರ್ನಿ ಮುಕಾರ್‌ಯಿ ಚಮ್ಕಲಾಯ್. ತುಜ್ಯಾ ಕವಿತಾಂತ್ ಜೀಣ್ ಆನಿ ಸಾಯಿಬಣ್ ಆಸಾ; ಮ್ಹಾರ್ಗಾಯ್ ಖಿರ್ಗಾಂ ಆಸಾತ್; ಆಮ್ಚಿಂ ಬಸ್ಸಾಂ ಆನಿ ಫೆಸ್ತಾಂತ್; ಭೋಪಾಲ್ ಆನಿ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಆಸಾ. ಮಾದೊರ್ ಆನಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕುಳ್ವಾರ್, ವಿಗಾರ್ ಆನಿ ಟೆಕ್ಲೆರ್, ಸಿಕ್ವೇರಾ ಮೇರಿ ಆನಿ ಸೀತಮ್ಮ ಪೂಜಾರಿ, ಆಯ್ತಿ ಸಯ್ರಿಕ್, ಕುಳಾರ್ ಆನಿ ಫುಲ್ಕಾರ್, ಸುಂದರ್ ನಾರಿ ರೋಜ್‌ಮಾರಿ, ಜಾಸ್ತಿನಾ ಆನಿ ಫಿಲೊಮಿನಾ, ಮಾಂಯ್

ಆನಿ ಸುನ್, ಬಾಯ್ ಆನಿ ಆವಯ್, ಬಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಮೊಬಾಯ್ಲೆ, ಚೆಡುಂ ಆನಿ ದುಡು, ಫೊವ್ ಆನಿ ದೇವ್ ಯೆತಾತ್. ತಾಂತುಂ ಪೇಜ್ ಆನಿ ನೇಜ್, ಕಾಜಾರ್ ಆನಿ ಸೆಜಾರ್, ಗಿಟಾರ್ ಆನಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್,

ಮೊರ್ ಆನಿ ಗುಮಟ್, ಬೆಸೊರ್ ಆನಿ ಮೊಸೊರ್, ಮೀಸ್ ಆನಿ ರೋಸ್, ಮೋಗ್ ಆನಿ ರಾಗ್, ಮೊಗೊರ್ ಆನಿ ನಾಂಗೊರ್, ವೋಡ್ತ್ ಆನಿ ಭಾವಾಡ್ತ್, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಆನಿ ಕೊಂಗ್ಲಿಶ್, ಸಂಸಾರ್ ಆನಿ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಸಯ್ತ್ ಯೇವ್ನ್ ವೆತಾತ್. ಎಕಾಚ್ ಉತ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ತಾಂತುಂ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಆನಿ ಶಿಕ್ಣಾಂ, ಚತ್ರಾಯ್ ಆನಿ ಪ್ರಸ್ತುತಾಯ್, ಆಶಾ ಆನಿ ಅತ್ರೇಗ್, ಸಮಾಜ್ ಆನಿ ಚರಿತ್ರಾ, ರುಪಾಂ ಆನಿ ಬದ್ಲಾಪಾಂ, ಸಂಬಂದ್ ಆನಿ ಅಡ್ವೆಣ್ಯೊ ಹರ್ ವೊಳಿಂನಿ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ಮಾತಾತ್.

ತುಜೆಂ ಹರ್ ಕವನ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಪುರ್ತೆಂ ಜೀವನ್. ತಾಂತ್ಲೆಂ ಹರ್‌ಏಕ್ ಚರಣ್ ಏಕ್ ಸಂದೇಶ್ ವಾ ಆದೇಶ್. ತಾಂತ್ಲಿ ಹರ್‌ಏಕ್ ವೋಳ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ವಾ ನವಾಲ್. ತುಜ್ಯಾ ಹರ್ ಉತ್ರಾಂತ್ ಜಿವಿತಾಚಿಂ ಸತಾಂ ಜೀವ್ ಜೀವ್ ಭರ್ಲ್ಯಾಂತ್; ತಾಂತುಂ ಖೊಬ್ ಅರ್ತ್ ಆನಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಮೆಳಯ್ಲ್ಯಾ. ತುಜೆ ಸರ್ವ್ ತಾಳೆ ಮನ್ಯಾಸಮುದಾಯಾಚೆ ತಳ್ಳೆ ಮ್ಹಣಾಜೆ. ತಾಂತುಂ ಸುದ್ರಾಪಿ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಜಾಯ್‌ಪುರ್ತೆ ನೇಮ್ ಆನಿ ಆಯಾಮ್ ಗುಂತ್ಲ್ಯಾಯ್.

ಶ್ವೇರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡಾಂಕ್ ಆನಿ ನಾಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾಂಕ್ ಸಯ್ತ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಸಮ್ಜೊಂಚಿ ಆನಿ ಶೀದಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಲಾಗಿ ತಿ ಉತ್ರಾಂಚಿ ವಿಂಚವ್ಣಿ ಆನಿ ತಾಳ್ಯಾಚಿ ಮೆಳ್ವಣಿ ತಿ ಖಾಸ್ ವಿಲ್ಪಿಚಿಚ್. ತಿ ತುವೆಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ನ್ಹಯ್ ವಾ ತಿ ಕೊಣೆಂಯ್ ನಕಲ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚಿಯ್ ನ್ಹಯ್!

ಎದೊಳ್ ಹೆಂ ತುಜೆಂ ಖಾಶೆಲೆಪಣ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಧಾವ್ನ್ ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಹಳ್ಳೆಧಾವ್ನ್ ಡೆಲ್ಲಿಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೆಂ,



● ಬಾ| ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್  
ಸಂಪಾದಕ್, ರಾಕ್ಲೆ



ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಗಲ್ಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ, ಗಾಂವಾಧಾವ್ ಪರ್ಗಾಂವಾಕ್  
ಬೆಲ್ಲೆಂ, ಕೆನರಾಧಾವ್ ಕೆನಡಾ ಲೆಗುನ್ ಉಬೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್  
ಕಿಂತೆಂ? ಹ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಖಾಶೆಲೆಪಣ್ ತುಜೆಧಾವ್ನ್  
ಯೊಂಕ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ನಾ.

ಫುಡ್ಲೆ ಪಾಸ್ಕ್ ಪರ್ಬೆಂತ್ ತುಜೆ ಉತ್ರಾಂ ಯಾದಿಂತ್  
ತಾಕ್ ಹಾತ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆ, ಪಾಸ್ಕಾಂಚಿ ರಾತ್ ಉದೆತೆಲಿ,  
ತಾಂತ್ ಜೋತ್ ಯೆತೆಲೆಂ, ಮತಿಂತ್ ನೀತ್ ಫುಲೆಲಿ,  
ತಾಂತ್ ರೀತ್ ದಿಸ್ತೆಲಿ ಆನಿ ಮುಡೆ ಮುಡೆ ಭಾತ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.  
ಪುಣ್ ತೆಂ ವಾಸ್ತವ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊನಾಂಯ್.  
ಸೆಂಬರಾಂತ್ 'ಭಾಗಿ ನತಾಲ್ ಯೆತಲೆಂ, ಸುಖಿ ಸಕಾಳ್  
ದೇತಲೊ, ಮರಿಯೆ ಉಸ್ಕಾರ್ ಸರ್ಗಿಂಚೆಂ ಬಾಳ್ ಖೆಳ್ತೆಲೆಂ  
ನಿ ಸಗ್ಳಿ ಧರ್ತಿ ಖುಶಾಲ್ ಜಾತೆಲಿ.' ಪುಣ್ ತಿ ಖುಶಾಲ್ಕಾಯ್  
ಕೊಂಕ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊನಾಂಯ್. ಮೋಗ್ ಕರ್ಣಾರಾಂ  
ಜಾಕ್ ಭುಜ್ ಲಾಗವ್ನ್ 'ಪಪ್ಪಾ ಹಟ್ಟಿ, ಮಾಮ್ಮಿ ನಾರ್ಲಾ ಕಟ್ಟಿ,  
ಗ್ಳಿಂ ಲಗ್ನಾಕ್ ಉಳ್ಳಿಂ' ಅಶೆಂ ಖಿಂತ್ ಉಚಾರ್ತೆಲಿಂ. ಪುಣ್  
ಕಾಂಕಾಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊನಾಂಯ್.  
ಪುಣ್ ಪಾಲ್ವೊನ್ ಯೆತಾನಾ 'ಮೊಳ್ಬಾರ್ ಮಿಣ್ಣೆಣ್ಣೆಂ ತಾರಾಂ,  
ರಾಂತ್ ಹುಳ್ವಣ್ಣಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ, ಸಾಂಗ್ತೆಲಿಂ ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂಚಿಂ  
ರಾಂ.' ಪುಣ್ ಜೊಕ್ತಿ ಸಮ್ಜಣಿ ದೀಂವ್ಕ್ ತುಂ ಥಂಯ್ಸರ್  
ಸ್ಲೊನಾಂಯ್. ಕಾಂಯ್ ಥೊಡಿಂ ಗುಣ್ಣಣ್ಣೆಲಿಂ: 'ಕೊಂಕ್ಲೆ  
ಮಿ ಗಾವುಯಾಂ, ಕೊಂಕ್ಲೆ ಕಂತಾರಾಂ, ಹಾತಿಂ ಘೆವುನ್  
ತೆರಾಂ, ವಾಯೊಲಿನ್ ಗಿಟಾರಾಂ...' ಪುಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ

ಕೊಂಕ್ಲೆಥಂಯ್ ಥಾಪ್ಪುನ್ ಜಾಗಂವ್ಕ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊನಾಂಯ್

ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಮಾರ್ಚ್ 7-ವೆರ್ ಆಯ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆ  
ಥೊಡ್ಯೊ ಘಡಿಯೊ ಮಾವ್ನ್ ಪಣಿ ಕಂಕ್ನಾಡಿ ಆಸ್ತೆಂತ್ ತುಂ  
ಆಟಿವಿಟೆ ಚೊಯ್ತಾನಾ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ನಾಕಾ ನಾ  
ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮತಿಪಡ್ವಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಲೆ  
'ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ಲೊ ರವಿ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲೊ ತರ್...?' ಮಾರ್ಚ್  
ವೆರ್ ನ್ಹಾಣವ್ನ್ ನ್ಹೆಸಯಿಲ್ಲೆ ತುಜೆ ನಿರ್ದೀವ್ ಕುಡಿರ್ ಏಕ್ ದೀ  
ಫಾಲ್ವೆಖಾತಿರ್ ತೆಚ್ ಆಸ್ತೆಂತ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ತಾ  
ವಿಚಾರಿನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ತುಜೆ  
ಸಯ್ರ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ: 'ಫುಡ್ಲೆ  
ದಿಸಾಂನಿ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಏಕ್ ನಾತು ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ವಿಲ್ಪಿ ಮ್ಹಣ್  
ನಾಂವ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.' ತೆನ್ನಾ ಆನ್ ಎಕ್ಲೊ ತುಜೆ  
ಅಬಿಮಾನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ: 'ನಾತು ವಾ ನಾತ್ ಆಸೊಂ, ಪುಣ್  
ವಿಲ್ಪಿನ್ ಸುಚಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಕೆಂದ್ರಿತ್ ನಾಂವ್  
ದೀಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.' ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಕೊನ್ಯಾರ್ ಮ  
ಭರ್ವಶ್ಯಾ ಕೀರ್ಲ್ ಆಪ್ಲೊನ್ ಗೆಲೆಂ: 'ಫುಡ್ಲೆ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಲೆ  
ಜೀವ್ ಭರ್ವೆ ಶೆಂಬರೊಂ ವಿಲ್ಪಿ ಜಲ್ಮೊನ್ ಯೆತಲೆ ಖಂಡಿತ್  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಂ ನಾಂಯ್ ತರ್ಯಿ ನಿಂವಾನಾತ್  
ತುಜೆಂ ಪ್ರೇರಣ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ. ಕೊಂಕ್ಲೆಚೊ ರವಿ ಬುಡೊ  
ಗೆಲೊ, ಪುಣ್ ತುಜೆಂ ಪ್ರೇರಣ್ ಆಪ್ಲಾವ್ನ್ ಹಜಾರ್ ಕವಿ ಜಾ  
ಜಾತಲೆ. ನಮಾನ್ ತುಕಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಜಿ ಪ್ರಾಯ್ ಮನ್ಶಾ  
ಮೆಜ್ಜಿ ನ್ಹಯ್ ವರ್ಸಾಂನಿ  
ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಜಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕಾಯ್ ತಿ  
ತುಕ್ಚಿ ನ್ಹಯ್ ಪಯ್ಸಾಂನಿ

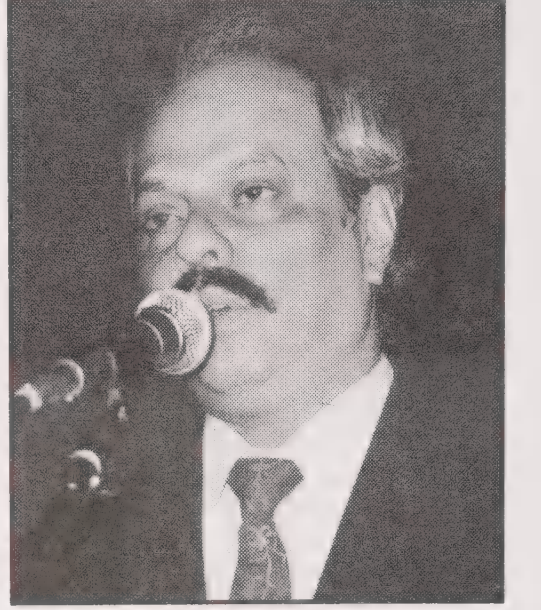
ಆವ್ಕ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ಕರ್ಣಾಂನಿ  
ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆಮಿ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್  
ಸದಾಂ ಪೆಲ್ಯಾಂಚಾ ಗರ್ಜಾಂನಿ

- ವಿಲ್ಪಿ ರೆಣಂಬಸ್



# ವಿಲ್ಚಿನ್ಯ ನಿಮಾಣೆ ದೀಸ್

2011 ಮಾರ್ಚ್ 9 ತಾರಿಕೆರ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್  
ರೊನ್ ಏಕ್ ವರಸ್ ಸಂಪ್ತಾ. ಪಿಡೆನ್ ಗ್ರಾಸಿಲ್ಯಾ ವಿಲ್ಚಿನ್ಯ ಆಕ್ರೆಚೆ ದೀಸ್  
ಸಂತಿಮೆಂತಾಳ್. ಆಪ್ಲಿ ಆಖ್ವಿ ಜೆಣಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್  
ಜರಯಿಲ್ಲೊ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂನಿ  
ಸಯ್ತ್ ಸಂಗಿತಾಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಲೊ ಜಾಲೊ ನಾ...  
ತಾಚೆ ನಿಮಾಣೆ ದೀಸ್ ಕಶೆ ಆಸ್ಲೆ ತೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾಂ.



● ಸಿಜೈಸ್ ತಾಕೊಡೆ

ಫಾದರ್ ಮುಲ್ಲರ್ ಆಸ್ತೆಂತ್ ದಾಕಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಚಿ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಆಪ್ಲೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ  
ನಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಸಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ತಸೊ  
ವನಾತ್ಮಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತಸೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ತಾಚೆ ಮೊಗಾಚೆ  
ಣ್ ಮೀನಾ, ಧುವ್ ವೀಣಾ, ಪೂತ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ತಶೆಂಚ್  
ಚೆ ಕಾಳ್ಜಾ ಲಾಗಿಲೆ ಮಿಶ್ರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಖಿಟ್ಲ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ  
ವ್ಹಪಣಿ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಆಸ್ಲೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಗೀತ್ ಪಂಗಡಾಚ್ಯಾ  
ಡ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಸಂಗಿಂ 'ಮಾಂಯ್‌ಭಾಶೆ ಮ್ಹಜೆ' ಆನಿ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಮ್ಚಿ ಭಾಸ್' ಪದಾಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲೊ  
ಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮೀನಾಬಾಯೆಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್

ದುಕಾಂಚೆ ಬಾರೀಕ್ ಝರ್ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲಿ.

ವಿಲ್ಚಿನ್ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ಉಚಾರ್ಲಿಂ ನಿಮಾಣೆಂ  
ಉತ್ರಾಂ - 'ಏ ಮಾಂಯ್!'

ವಿಲ್ಚಿನ್ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಚೆರ್ ತಶೆಂ  
ಫುಡಾರ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್,  
ಭಕ್ತ್ ಆನಿ ಅಬಿಮಾನ್. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ತಾಣೆ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್  
ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಕ್ ಆವಯ್ಚೆಂ ನಾಂವ್ - 'ಮಾಗ್ಗಲೆನ್'  
ದಿಲಾಂ. ಶಿವಾಯ್ ಆವಯ್ಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಚಡುಣೆಂ  
32 ಪದಾಂ ತಾಣೆ ಘಡ್ಲಾಂತ್.

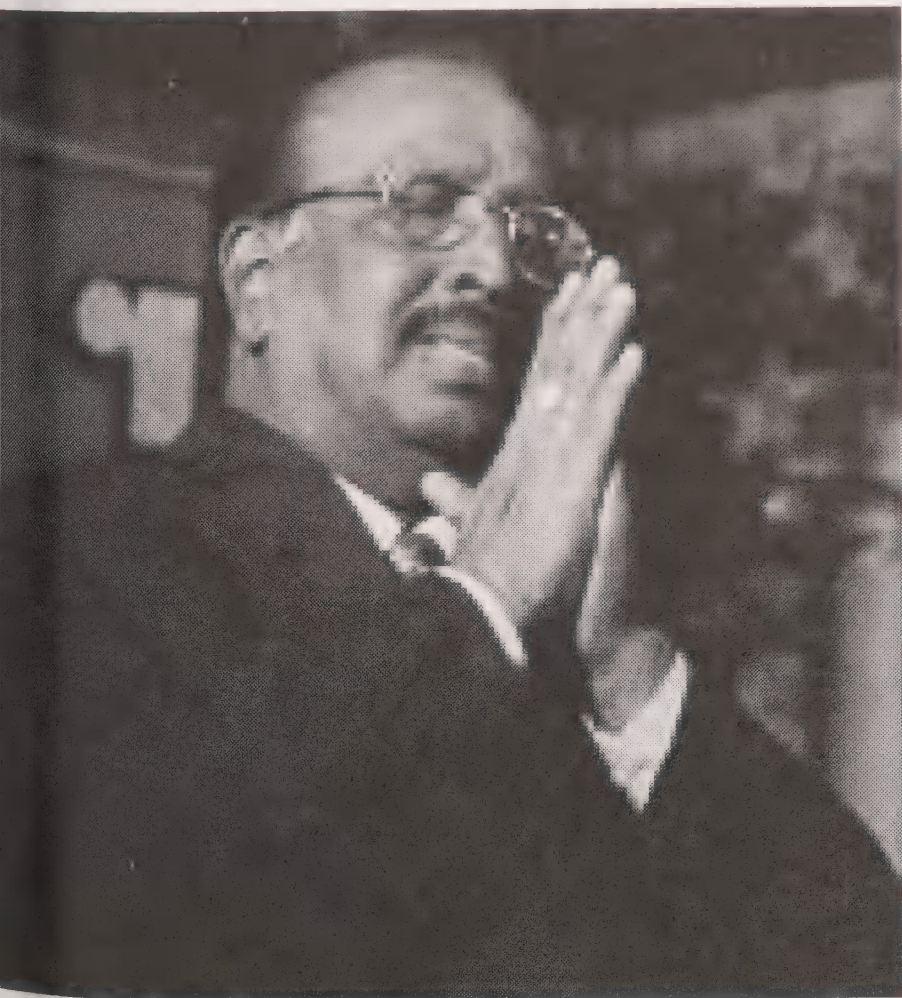
ಮೀನಾಬಾಯ್ ಆಜೂನ್ ದಿಸ್ಪಡ್ತೆಂ ವಿಲ್ಚಿಯಾಬಾಚೆ  
ಸಮಾದಿಚೆ ಭೆಟ್ ಕರ್ತಾ ಆನಿ ಮಾವ್‌ಪಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲೆ  
ಆಕ್ಲಾಸ್ ತಾಚೆಕಡೆ ಉಚಾರ್ತಾ.

\*\*\*

ವಿಲ್ಚಿನ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚೆ ಸರ್ಯೆನ್ ರಾವೊನ್  
ತಾಕಾ ಧಯ್ತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ತಾಚೆ ಮೊಗಾಚೆ ಧುವ್  
ವೀಣಾ ಆಪ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ಭೊಗ್ಲಾಂ ಆನಿ ಸಂತಿಮೆಂತಾಂ ಅಶಿಂ  
ಉಚಾರ್ತಾ:

'ಡ್ಯಾಡಿಸಂಗಿಂ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ತೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ಲೆ  
ಆಕ್ರೆಚೆ ಪಾಂಚ್ ದೀಸ್ ಪರತ್ ಉಡಾಸಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್,  
ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಲಿಕುಂಕ್ ಧಯ್ತ್ ಪಾವನಾ ತರೀ  
ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಉತ್ರಾಯ್ಲಾಂ.

'ಡ್ಯಾಡಿಚೆ ಭಲಾಯ್ಕಿ ತಿಕ್ಕೆ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಲ್ಲ್ಯಾ  
ತಕ್ಶಣ್ ಮಾರ್ಚ್ 2 ತಾರಿಕೆರ್, ಮಂಗ್ಳಾರಾ ಹಾಂವ್ ಖಿತಾರ್‌ಥಾವ್ನ್





ನಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಡ್ಯಾಡ್ ಆನಿ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಂ ವಿಜಿತ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಡ್ಯಾಡ್‌ಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್‌ಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಿಣಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ನ್ ತಾಣೆ ಉಮೊ ದಿಲೊ..

‘ಆನಿ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಘಡಿಯೆಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಡ್ಯಾಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾರ್ಲೆ ಪಾಂಚ್ ದೀಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಉಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ಟೆ ತಸಲೆ...

‘ರಾತ್ತ್ಲಿ ನೀದ್ ಪಡನಾತ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ತೊ ತಾಚೊ ವೇಳ್ ಆಮ್ಚೆಸಂಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿಂವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಮಂಗ್ಳಾರಾ ತಶೆಂಚ್ ಬುದ್ಧಾರಾ ತೊ ಬರೆ ಭಲಾಯ್ಕೆಂತ್ ಆಸ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಖರೆ ಸಮ್ಜಣೆನ್ ತೊ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಘಡಾರಾವಿಶಿಂ ಜಾಯ್ತಿ ಖಿಂತ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆ ಕಡೆ ಬೊವ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ - “ಹಾಂವೆಂ ತುಮ್ಚೆಖಾತಿರ್ ಕಸಲಿಚ್ ಆಸ್ತಾ ಕರ್ನ್ ದವ್ರುಂಕ್ ನಾ ಪುತಾ... ಅಗೊಸ್ತ್ 2 ತಾರಿಕೆರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಂನಿ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿ ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ‘ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಸಾಂಜ್’ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ನ್, ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ಒಟ್ಟು ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೊ ಆಯ್ವಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಜೊಡ್‌ಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾ. ತೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ತುಮ್ಕಾಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ...”

‘ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮಿ ಡ್ಯಾಡ್‌ಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಡ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಮುಕಾರುನ್, ತಿ ನಾಯ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಲೆಸ್ಲಿ ರೇಗೊ, ಫೆಲಿಕ್ಸ್ ಲೋಬೊ, ಲೊರೆನ್ಸ್ ಪಿಂಟೊ, ಲಿಯೊ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಜೇಮ್ಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸ, ಸ್ಟ್ಯಾನಿ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ರೊನಿ ಡಿಸೊಜಾ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಯುನಾಯ್ಪೆಡ್ ಯಂಗ್‌ಸ್ಟರ್ಸ್ ಪಂಗಡ್‌ಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಚೊ ನಾಂವ್ ಕಾಡುನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ.

‘ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಸತ್. ಡ್ಯಾಡೆನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ಜೊಡ್ಲಿ ಆಶಾ ದಾಕಯ್ಲಿನಾ. ಆಮ್ಚೊ ದಿಸ್ಪಡ್ತೊ ಗ್ರಾಸ್ ಜೊಡುಂಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬರೆಂ ಶಿಕಪ್, ನ್ಹೆಸಪ್ ಆನಿ ಬರಿ ವಸ್ತಿ ಲಾಬವ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾಕೇ ಚಡ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಫಾವೊ ಜಾಲೆಂ ತರ್, ತಾಣೆಚ್

ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ ಗ್ರೇಶನ್ ರೆಬಿಂಬಸ್ ಸ್ಮಾರಕ್ ಶಿಕ್ಪಾ ನಿಜಮಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಹೆ ನಿದಿಥಾವ್ನ್ ಹರ್‌ಎಕಾ ವರ್ಸ್ ಸಬ್ ದುಬ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆದಾರ್ ದಿತಾಲೊ. ಹರ್‌ಮಯ್ಜ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಚೆಕ್ ವ್ಹರುಂ ಯೆತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಖಿಂತ್ ಹುಸ್ಕೊ ದಾಕ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬರಂವ್ಕ್ ತಾಂಕನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಬೊವ್ ವ್ಹರ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಆಸ್ತತ್ವೆಚ್ಯಾ ಖಿಟ್ಟಾರ್‌ಥಾ ಹರ್‌ಎಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೆ ಚೆಕ್‌ಕ್ ದಸ್ತತ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಶರ್ದಿನಾಚ್ಯಾ ಮಾಮ್ಮಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿತಾಲೊ.

‘ವಿಶುನ್ (ವಿಶ್ವಾಸ್) ದೀಸ್-ರಾತ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿ ಡ್ಯಾಡ್ ಸರ್ವಿನ್ ರಾವೊನ್ ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಕೆಲ್ಯಾ. ತಾಕಾ ಖಿಟ್ಟಾರ್‌ಥಾ ಉಟೊಂಕ್ ಕಶ್ಟ್ ಜಾತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರಾಂಚೆರ್ ಹೊಂದೊ ತಾಣೆ ರಾವಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾತ್ ವಿಶು ಲೆಕಾವರ್ನ್ ತಾಕಾ ಆದಾರ್ ದಿತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೆಡೆನ್ ಮಾಮ್ಮಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ - “ಭಾಂಗಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್... ಮ್ಹಜೆ ತಸೊ ಪೂತ್ ಹರ್‌ಎಕಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಂವ್ಚಿ.”

‘ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಪಿಡಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ವಿಸ್ವಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಚಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂನಿ ಚಲೊಂಕ್ ತೊ ಆಶೆತಾಲೊ, ಪುಣ್ ತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ.

‘ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾ ರಾತಿಂಥಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊವ್ ಚಡ್ ಭಿಗಡ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಸೋಡಿಯಮ್ ವಾ ಉಣೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಮತಿರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ಉಲಯ್ತಾ ದೂಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ಮಾಮ್ಮಿ, ವಿಶು ಆನಿ ಹಾಂವ್ ರಾತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಖಿಟ್ಟಾ ಭೊಂವ್ತಣಿ ಬಸೊನ್ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ತಾಚೆಸೊ ಉಲವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ಸಮ್ಜ್ ಪ್ರಕಾರ್ ರಾತಿಕ್ ತೊ ಭಿಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ನಿದೊ ಕಾವ್ಣೆತಾಲೊ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಉ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ತೆ ರಾತಿಂ ಬೊವ್ ದುಕಿನ್ ತೊ ವಳ್ವಳ್ಳೊ. ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಗಾಯನ್ ಕರ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆ ಘಡಿಯೆ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಂ ಕಶ್ಟಾಂಚೆಂ ಕ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರಿ ಆಮಿ ಜಾಯ್ತಿಂ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ಲಿಂ. ತಾಕಾ ಖಿಂಚಿಂಯ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿಂನಾಂತ್. ‘ಆಮ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಕುಟ್ಮಾಚೆಂ ಗಾಯನ್ ಆಮಿ ಗಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ



ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ 'ಮೋಗ್ ತುಜೊ ಕಿತ್ಲೊ  
' ತಾಚೆ ಪಸಂದೆಚೆಂ ಪದ್. ತೇಂಯ್ ತಾಣೆ ನಾಕಾ  
ಅಶೆಂ ಸುಮಾರ್ ಪದಾಂ ಆಮಿ ಉಚಾರ್ಲಿಂ; ತಾಣೆ,  
ಯ್, ದುಸ್ರೆಂ ಮ್ಹಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆಕ್ರೆಕ್ ಆಮಿ  
ಯ್‌ಭಾಶೆ ಮ್ಹಜೆ' ಪದ್ ಗಾಯ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಆಮ್ಚೆಸಂಗಿಂ  
ಮಿಶೆನ್ ಗಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಗಾಂವ್ಕ್ ಕಶ್ತ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ  
ಣೆ ಮುಕಾರಿಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡ್ಯಾಡಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ -  
ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆ ಮಿಶೆಚೆಂ ಏಕ್ ಪದ್ ಗಾಯ್ತಾಂ." ಪದ್  
ಖಂಚೆಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆತುರಾಯೆನ್  
ಂಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಣೆ ತಾಚೆ ಸಗ್ಳೆ ಸಕತ್  
ಕರ್ನ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪದ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಮ್ಚಿ

'ದುಕಿನ್ ವಳ್ಖಲ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಮಾಂಯ್ಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.  
ಕ್ ತಾಚೆ ಮಾಂಯ್ ಬೊವ್ ಮೊಗಾಚೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ  
ವರ್ಣುನ್ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಿಸಾಂ ವಯ್ರ್ ಗಾಯನಾಂ  
ಫಾತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ  
ಲ್ಲೆಂ ತೆ ಘಡಿಯೆ ಡ್ಯಾಡಿ ಮಾಂಯ್ಚಿಂ ಪದಾಂ ಗಾಯ್ತೊ  
. ತೊ ಥಿರ್ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ಯಿ ತಾಣೆ, ಆಪ್ಲೆ  
ಯ್‌ಭಾಶೆ ವಯ್ರ್ ತಾಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ  
ನಾನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆ ಘಡಿಯೆ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ.

'ಸನ್ವಾರಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಜೊಸ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ  
ನಾತಾ ಗಿಟಾರಾಚ್ಯಾ ನಾದಾಕ್ ಪರತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ  
ಯ್‌ಭಾಶೆ ಮ್ಹಜೆ' ಸಗ್ಳೆಂ ಗಾಯನ್ ಬೊವ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ  
ಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಕಡೆನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ - "ಹೆಂ ಗಾಯನ್  
ನ್ ಬರೆಂ ಆಸಾನೇ ಪುತಾ... ಖಂಚ್ಯಾಯ್ ಸಂಬ್ರಮಾಕ್  
ನವ್ಯೆತಾ... ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ 250ವ್ಯಾ ವಿಲ್ಲಿ  
ಸ್ಪಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಪದ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೆಂಚ್  
ಸ್ತಾಂ... ತೆಂ ತುಮಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಬದ್ಲಿನಾಕಾತ್." ಆಮಿ ತಾಕಾ  
ಕ್ ಕರ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ. ತಿ ರಾತ್‌ಯಿ ಬೊವ್  
ಡ್ಯಾಡಿನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲಿ.

'ಆಯ್ತಾರಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್  
ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಡ್ಯಾಡಿಚೆ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಚಡ್ ಭಿಗಡ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್  
ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ  
ಂಟ್ ಪರ್ಮಿಟ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಆಕೆರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್

ಹಾಂವೆಂ ದೋಹಾ ಪಾಟಿಂ ವಚೊನ್ ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಪರ್ಮಿಟ್  
ಲಾಗವ್ನ್ ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇಂವ್ಕ್  
ಆಲೊಚೆನ್ ಕೆಲಿ. ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಡೆಡಿ ಸಾರ್ಕೆ ಮತಿರ್  
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಶಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್  
ಲಾಗ್ಲೊ - "ತುಕಾ ಸಗ್ಳೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.  
ಕಾಮ್ ತುಕಾ ಬೊವ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ, ದೆಕುನ್ ತುಂ ಪಾಟಿಂ  
ಯೆನಾಕಾ... ಕಾಮಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಖೆಳನಾಕಾ." ಪುಣ್ ಪಾಟಿಂ  
ಯೆಂವ್ಚಿ ಆಲೊಚೆನ್ ಕರ್ನ್ ಡ್ಯಾಡಿಚೆ ಸ್ಥಿತಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ,  
ಬೊವ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲಿಂ.

'ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ (ಆಯ್ತಾರಾ) ಥಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಭಲಾಯ್ಕಿ  
ಚಡ್ ಭಿಗಡ್ಲಿ ಆನಿ ಉಸ್ವಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತಾಕಾ ಕಶ್ತ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ  
ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಮತಿರ್ ನಾತ್ಲೊ. ಫಕತ್ ತಾಚೊ  
ಉಸ್ವಾಸ್ ಮಾತ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ. ಮಾಮ್ಮಿ ಫೊನಾರ್  
ಮ್ಹಾಕಾ ಡ್ಯಾಡಿಚೆ ಸ್ಥಿತೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್  
ಹಾಂವೆಂ ಸೊಮಾರಾ ದೀಸ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ  
ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚಿ ಆಲೊಚೆನ್  
ಕೆಲಿ. ದಾಕ್ತೆರಾಂನಿ, ತಿ ರಾತ್ ಡ್ಯಾಡಿನ್ ಕಾಡ್ಚಿ ಕಶ್ತ್ ಮ್ಹಣ್  
ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾವ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್  
ವೆಂಟಿಲೇಟರರಾಂತ್ ದವರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಮಿ  
ದೆವಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ  
ಭರ್ವಶ್ಯಾನ್ ಮಾಮ್ಮಿ ಸರ್ಚಿಲೊ ತಾಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ  
ಮ್ಹಣ್ ಆಲೊಚೆನ್ ಕೆಲಿ.

'ಮಂಗಳಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ 9 ವೊರಾಂಚೆರ್ ಹಾಂವ್  
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಡ್ಯಾಡಿಸರ್ಚಿಂ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಪುಣ್  
ಡ್ಯಾಡಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸುಮಾರ್ 11 ವೊರಾಂ  
ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತಾಚೆ ಸ್ಥಿತಿ ಅಶಿಚ್ ಮುಕಾರುನ್ ಗೆಲಿ. ಆಮಿ  
ತಾಚೆಕಡೆ ಜಾಯ್ತೆಂ ಉಲಯ್ಲಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಾಚೆಥಂಯ್  
ಕಿತೆಂಚ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ದಿಸ್ಲಿನಾ. ಆಕ್ರೆಕ್ 11.10 ವೊರಾರ್ ತಾಣೆ  
ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಉಗಡ್ಲೆ ಆನಿ ಸರ್ಚಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ  
ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ. ವಿಶು ತವಳ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.  
ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಜೊರಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್  
ತಾಚೊ ಸ್ವಾಸ್ ರಾವ್ಲೊ. ಆಮ್ಚೆ ಬೊಬೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ  
ವಿಶು ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್ ಜೊರಾನ್ ತಾಣೆ  
ಡೆಡಿಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ತೆ ಘಡಿಯೆ ತಾಣೆ ಆಕ್ರೆಚೊ  
ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ಡ್ಯಾಡಿಚೆ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಜಿಣಿ



ಕೆರ್ ಜಾಲಿ. ವಿಶು ಯೆಂವ್ಚೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ತಾಚೊ  
ಕೆಕ್ರಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸಾಂಬಾಳೊ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ  
ಸಾಂವಾಕ್ ಯೇನಾಕಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ತಾ  
ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ಚೊ  
ಮೋಗ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ  
ಜಿವಿತಾಂತ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾನ್ ಆನಿಕ್ಯಾ  
ಕಡ್ ಮಾಪಾನ್ ರುಜು ಕರ್ನ್ ದಿಲೆಂ.

‘ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಸ್ತಬದಿಕ್ ಕರ್ನ್ ದವ್ರುಂಕ್  
ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲಿಂ ಹಜಾರೊಂ  
ಹಜಾರ್ ಪದಾಂ, ತಾಚೊ ತೊ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಾವ್ರ್, ತಾಚ್ಯಾ  
ಹ್ಯಾ ವಾವ್ರಾನಿಮ್ತಿಂ ತಾಣೆ ಜೊಡ್ಲೊ ಲಾಕೊಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ  
ಬೊಕಾಚೊ ಮೋಗ್, ಆಮಿ ಖಂಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾರೀ  
ಆಮ್ಕಾಂ ಒಳ್ಕೊನ್ ಮೋಗ್ ಪಾಟಂವ್ಚೆ ತೆ ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೆ

ಅಬಿಮಾನಿ... ಯೆದಿ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಆಸ್ತ ಆಮ್ಕಾಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾ  
ತೊ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲಾ. ತಾಚೆಂ ರೂಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರು  
ಆಮ್ಕಾಂ ಹ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ ತರಿ ತಾಕಾ ಆಮಿ  
ಭಾಸ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ತಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಆಮಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾ  
ಮುಕಾರುನ್ ವ್ಹರ್ತಲ್ಯಾಂವ್.’

\*\*\*

ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಜಿನ್ ದೆಕ್ಲೊ ಆನಿ ಮೋಗ್ ಕೆ  
ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಕಲಾಕಾರ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸ್. ತಾ  
ಶೆಗುಣಾಂ ಪಯ್ಲಿ ವ್ಹರ್ತೊ ಶೆಗುಣ್ ತಾಚೆಂ ಖಾಲ್ತೆಪಣ್  
ಹ್ಯಾಚ್ ಶೆಗುಣಾನ್ ತಾಕಾ ವರ್ತೊ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಉ  
ಉಬಾರ್ಲೊ. ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತಿಂಕ್, ಲೇಕಕಾ  
ಕಲಾಕಾರಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ ವಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್, ದೇಕ್  
ಮೇಲ್ಪಂಕ್.



ಜೀವನ್ ಹೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ, ಮನ್ಶಾಂಚೆಂ  
ಸೊಬಿತ್ ಗಾಯನ್  
ಆಮಿ ತೆಂ ಹಕ್ಕಾನ್ ಗಾವ್ತಾಚೆಂ  
ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ದೋನ್ ಪಂಗ್ಡೊ,  
ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಚಾರ್ ಪಂಗ್ಡೊ  
ಗಾವುನ್ ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ವೊಚ್ಪಾಚೆ.

ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಗಾಯನ್ ಆಮಿ ಗಾವುಯಾಂ  
ಶ್ರತಿ ಆನಿ ತಾಳ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್  
ಹೆರಾಂಕೀ ತೆಂ ರುಚಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕರುಯಾಂ  
ಬರಿಂ ಬರಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಣೂನ್  
ಸಂಸಾರ್ ಸೊಬಿತ್ ಕರ್ಯಾಂ,  
ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮನಾಂ ವೊಡೂನ್

ಚಡ್ ಉಣೆಂ ಘಡ್ತೆಲೆಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ  
ವಿಘ್ನಾಂಚೆಂ ಮಾರೂನ್ ಲಾರಾಂ  
ವಿಶ್ವಾಸ್, ಭರ್ವಸೊ ಆಸ್ತಾನಾ  
ಗಾಯ್ತಲ್ಯಾಕ್ ನಾ ಭಿರಾಂತ್  
ಗಾಯಾನ್ ಸಂಪ್ರಚ್ ಚಲ್ಯಾಂ  
ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾಚಾ ಘರಾ.

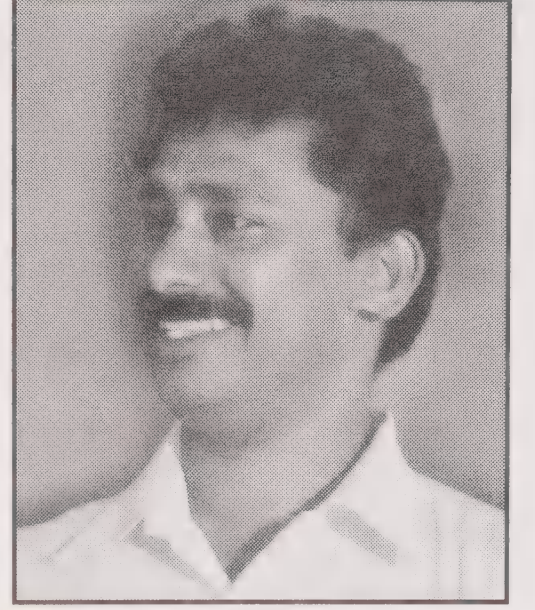
ತುಜೆಂ ಜೀವನ್ ಏಕ್ ಗಾಯನ್,  
ಜೆಂ ತುವೆಂ ಸೊಬಿತ್ ರೀತೀನ್ ಗಾವುನ್,  
ಸರ್ವಾಂಚಿ ಮೊನಾ ಪಿಸ್ವೊನ್,  
ಸಸ್ಣಾಕ್ ಉಚ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚಾ ಕೊವ್ಣೆಂತ್  
ಶಾಶ್ವಿತ್ ಮುದ್ರಣ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್ಲಾಂಯ್.

ತುಂಚ್ ಆಮ್ಚಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಪ್ರೇರಣ್

ತುಜ್ಯಾಚ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ತುಕಾ ಹಿ ಮೊಗಾಚಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೆಟಯ್ತಾ  
- ಪತಿಣ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗಿಂ



# ತೊ ಏಕ್ ಶ್ರೇಶ್ ಸಾಹಿತಿ



● ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಪಿರೇರಾ, ಬೆಳ್ಳಂಗಡಿ

ವಿಲ್ಪಿಂ ಪದಾಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಸಾದಿಂಗೀ ತಿತ್ತಿಂಚ್ ಉಂಚ್  
ವಿಲ್ಪಿಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಜಿಣಿ ಆಸಾ, ಕಾಣಿಯ್ ಆಸಾ.  
ವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ತೊ ಏಕ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್  
ಹೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಹರೈಕಾ ಪದಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಹೆರ್  
ತಿಕ್ ಕೃತಿಯಾಂನಿ ರುಜು ಜಾತಾ. ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯೊ ಸರ್ವ್  
ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೃತಿಯಾಂನಿ ದಾಕವ್ನ್ ದಿತಾ. ಸಾದೆಪಣ್  
ಖಾಶೆಲೆಪಣ್ - ತಾಚಿ ಜಿಣಿ ಜಾಂವ್, ಪದಾಂ  
ವಾ ಕಾಣ್ಯೊ ಜಾಂವ್ ಏಕ್ದಮ್ ಸಾದ್ಯೊ. ಉತ್ರಾಂ,  
ಸಾದಿ ತರೀ, ಚಡಿತ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಳ್ತಾ  
ಕಿತ್ಲೊ ಗೂಂಡ್ ಚಿಂತ್ತಿ ಮ್ಹಣ್.

ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಕೃತಿಯೊ ಯೇವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್,  
ತೆಂ ಜಗವ್ನ್ ದವರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜ್ ಪುರ್ತಿ  
ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಪಾಟ್‌ಧಳಾರ್  
ಯಾಬಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಜಗವ್ನ್ ದವರ್ನ್ ತಾಂಚೊ ಬೂಕ್  
ಯ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೆಂ.  
ಮಾನಿಂಕೀ ಫಾಯ್ದೊ ಆನಿ ಭಾಶೆಚಿ ವಾಡಾವಳಿಕೀ ಆಧಾರ್.  
ವಶಾ ವಿಲ್ಪಿಕ್ ಪದಾಂಖಾತಿರ್ ಮೆಳ್‌ಲೆ ತಿತ್ತಿ ಖ್ಯಾತಿ  
ಹೆರ್ ಕೃತಿಯಾಂಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ತಾಣೆ ಥೊಡೆ  
ಬೊವ್ ಉಂಚ್ ಮಟ್ಟಾಚೆ ನಾಟಕ್ ಆನಿ ಕಾಣಿಯೊ  
ಪ್ರತ್. ತೆ ವಿಶಿಂ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಮಾನ್ ಆನಿ ಸ್ಥಾನ್  
ಕೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಜಮೊ  
ಸಾಂಗ್ತಾ ಕೊಗುಳ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯೊ ಚಾರ್  
ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬುಕಾಂತ್  
ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾನ್  
ಬುಕಾಂತ್ ಪ್ರಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲೆಂ ಬೊವ್  
ರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್. ಬುಕಾಂತ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ  
ಫಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ತರೀ, ಆತಾಂಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಪಾಂಕ್  
ಯ್ಚೆಂ ಆನಿ ಜಗವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಲಾಬ್ಲೊ.  
ಖಾತಿರ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಅಭಿನಂದನ್ ಫಾವೊ.  
ಹ್ಯಾ ಬುಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾಟಾಚೆಂ, ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ  
ಕರಣ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ 'ಫಾತಿಮಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್', ಮನ್ಶಾಮನಾಕ್  
ರ್ಬನ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ 'ಪಿಂತ್ರಾಂ' ಆನಿ 'ನಿತಳ್ ಖಿತಾಂ',  
ಚ್ ನಗರೀಕರಣ್ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚ್ಯಾ ಪಾಟ್‌ಧಳಾರ್ ಮನ್ಶಾಚೆಂ  
ತ್/ಪುಡಾರ್ ಸಾಂಪ್ಡೊನ್ ಮನ್ಶಾಚಿ ಕ್ಷೂರತೆಚ್ಯಾ ಆನಿ  
ಗಾಚ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಂಕ್ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ 'ಮೂಗುತಿ'

ವಾಚ್ಪ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಇತ್ತಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ  
ಕೀ, ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಇತ್ಲೆ  
ಆಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಬರಂವ್ಕ್  
ಸಕ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್  
ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಹ್ಯೊ  
ಕಾಣಿಯೊ ಪರತ್ ಪರತ್  
ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಯ್ತಾತ್.

ತಾಂತ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಅಪುಟ್ ಆನಿ ನಿತಳ್, ಬರಪ್ ಖತ್ ನಾತ್ಲೆಲೆಂ  
ತರ್ ಶಯ್ಲಿ ಸಾದಿ, ನಿರ್ಮಳ್ ಆನಿ ಸುಂದರ್. ಬೊವ್ ಸಹಜ್  
ರಿತಿಚೆಂ ಬರಪ್, ಪುಣ್ ತಿತ್ಲೆಚ್ ಗುಂಡಾಯೆಚೆಂ ಚಿಂತಪ್.  
ಹೆಂ ಸಗ್ಲೆಂ ವಾಚ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ವಾಚ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ ಮೆಳ್ಳೊ  
ಅನ್ಬೊಗ್. ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಜರ್ ಕಾದಂಬರಿ ಬರಯಿಲ್ಲಿ  
ತರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಆಸ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ.  
ತಾಣೆ ಪದಾಂ ರಚ್ಪಾಂತ್ ನಿರಂತರತಾ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ,  
ಕಾಣಿ, ಕಾದಂಬರಿ ರಚುಂಕೀ ಥೊಡೆಂ ಗುಮಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ  
ತರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ಥೊಡೆಂ ಶ್ರೇಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್  
ಫಾವೊ ಜಾತೆಂ.

ಆಜ್ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಜಿವಂತ್ ನಾ ತರೀ ತಾಣೆ ರಚುನ್  
ದಿಲ್ಲೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಆಮ್ಚೆ ಮುಖಾರ್ ಆಸಾ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ  
ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಘಡಿತ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ತೆ ವಿಶಿಂ ಪದ್  
ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಗ್ಲೆಂ ಜಾಣಾಂತ್. ವ್ಹಯ್, ಖರೆ  
ಕಲಾಕಾರ್ ತಶೆಚ್. ಜೆ ಕೋಣ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಾನ್, ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ  
ದವರ್ನ್ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಘಡ್ಚೆಂ ಪಾರ್ಕಿತಾತ್ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್  
ಬರ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾರ್ ತೆಂ ಉಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತಾ.  
ವಿಲ್ಪಿ ಏಕ್ ಬರೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ಸೂಕ್ತ್ ನದ್ರೆಚೊ  
ಸಮಾಜ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ ವಾ ವಯ್ಜಾಯೀ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ಹೆಂ ತಾಚ್ಯಾ  
ಪದಾಂನಿ ಜಾಂವ್, ನಾಟಕಾಂನಿ ಆನಿ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್  
ಸಮ್ಜತಾ. ತಾಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ ಸಮಾಜೆಕ್, ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆರ್ಸೊ  
ಧರ್ತಾತ್; ಆನಿ ದಾಖ್ಲ್ಯಾಂ ಜಶೆಂ ತಾಂತುಂ ಚರಿತ್ರಾ ಆಟಾಪುನ್  
ಆಸಾ. ವೇಳ್, ಕಾಳ್ ಆನಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ - ಹ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಜಾಣಾ  
ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಬೊವ್ ಸಂಪ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಧಾರ್  
ಜಾತಾ. ವಿಲ್ಪಿಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಪದಾಂ ಹ್ಯಾ  
ಸಂಗಿಂತ್ ಬೊವ್ ಉಂಚ್ ದಾಯ್ಜ್. ತ್ಯಾಚ್ ದೆಕುನ್ ತೊ  
ಅಮರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಾ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸಾಯಿ  
ಅಮರ್ ಉರ್ದೆಲಿ.



# ಕೋಣ್ ಜಾಗೊ ತುಜೊ ಭರ್ತಿ ಕರಿತ್?

ನಾ, ಕೋಣ್ಚ್ ನಾ  
ಜಾಗೊ ತುಜೊ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್  
ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪುನ್ ಗಾಯ್ತಾಂ ಹಾಂವ್  
ಆತ್ಮ್ಯಾಕ್ ತುಜೆ ಶಾಂತಿ ಮಾಗೊನ್

ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಸುರ್ರೊ ಬುಡ್ಲೊ ಬುಡ್ಲೊ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲೊ  
ಹಜಾರೊಂ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ದುಖಾ ಸಾಗೊರಾಂತ್ ಬುಡವ್ನ್ ಗೆಲೊ  
ಕೊಂಕ್ಣೆಚೊ ಕಳೊ ದಿವುನ್ ಪಾಳೊ ದೆವಾ ಘರಾ ಗೆಲೊ  
ಹರೈಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೊ ರಡ್ಲೊ

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂಚೊ ಶಿಲ್ಪಿ  
ಆನ ಮೆಳ್ವೊನಾ, ಕಾನಾಂತ್ ಗಾಜ್ಲೊ ನಾ  
ಸುಮಧುರ್ ತಾಳೊ ಕೊಂಕಣಾಂತ್ಲೊ  
ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೊ

1. ಕಲೆಚ್ಯಾ ಮೊಳ್ಬಾರ್ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಕಲಾಕಾರ್  
ಚಂದ್ರೆಮ್ ಜಾವುನ್ ಪರ್ಜ್ಲೊ  
ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ತಾರಾಂಕ್, ಆದರ್ಶಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ  
ಶಿಮ್ಮಿ ನೆಕೆತ್ ಜಾಲೊ

ಪೊಟಾಚೊ ಗ್ರಾಸ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಘಡುನ್  
ನಿಮಾಣೊ ಸ್ವಾಸ್ ಪಾಸುನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ಗಾವುನ್  
ಅಮರ್ ಜಾಲೊ.....

2. ಕವಿ, ನಾಟಕಿಸ್ತ್, ಗಾವ್ಪಿ ಸಂಗೀತ್ಗಾರ್  
ಸಬಾರ್ ದೆಣ್ಯಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ  
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಆಮ್ಮಿ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾಸರ್  
ಉಗ್ಡಾಸ್ ಅಮರ್ ತುಜೊ

ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಾಸುನ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಜಿವಂತ್ ತುಂ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್  
ಪರತ್ ತುಂ ಯೇ ಜಲ್ಮೊನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಗರ್ಬಾಂತ್  
ಕೊಗುಳ್ ಜಾವುನ್.

ನಾ.. ಆನಿ ನಾ.. ನಾ ಆನಿ ನಾ  
ತೊ ತಾಳೊ



● ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪೆರಿಸ್



# ಮುಜೆ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್

● ವಿಶ್ವಾಸ್ ರೆಬಿಂಬಸ್

ಹಾಂವ್ ಆಶೆತಾಂ, ಮುಜೆ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್:  
ಡ್ಯಾಡಿ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ, ಹಾಂವೆಂ ಸಾರ್ಲೆ ದೀಸ್  
ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದೆಕಿಭರಿತ್,  
ತುಜೊ ತೊ ಹಾಸೊ; ಪ್ರಕಾಸ್‌ಭರಿತ್

Ch : ಆಜ್ ತುಂ ನಾಂಯ್, ಮುಜೆ ಸಂಗಿಂ  
ಪುಣ್ ತುಜೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾತಾ  
ತುಜೊ ಹಾಸೊ ನಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್  
ಪುಣ್ ತುಜಿ ತಸ್ವೀರ್ ಜಳ್ಳಾತಾ.  
ಪಾಟಿಂ ಆಶೆತಾಂ, ಪರತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್  
ಡ್ಯಾಡಿ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ; ತೆ ಮುಜೆ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್.



1. ಉತ್ರಾಂ ತುಜಿಂ ಜಾಣ್ವಾಯೆಚಿಂ  
ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಧೈರ್ ದಿತೆಲಿಂ  
ಸಪ್ಣಾಂ ಆಮ್ಚಿಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ  
ಸಂಗಿಂ ಮೆಳೊನ್ ತಿಂ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವೊಂವ್ಚಿಂ

Ch : ಆಜ್ ತುಂ ನಾಂಯ್, ಮುಜೆ ಸಂಗಿಂ

2. ವೇಳ್ ರಾವಾನಾ, ಕಾಳ್ ಬದಲ್ತಾ.  
ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ತುಜೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ಧೊಸ್ತಾ  
ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೊನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್, ದುಃಖಾಂ ರಡ್ತಾಂ,  
ಶಾಭಿತ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಯೊ ಮ್ಹಣ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜೈತಾಂ.

Ch : ಆಜ್ ತುಂ ನಾಂಯ್, ಮುಜೆ ಸಂಗಿಂ

3. ಜೀವ್ ಆಸಾ ಹ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್  
ಭರ್ವಸೊ ಪುಣ್ ಖಿಂಯ್ ಗೆಲಾ  
ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್  
ಎಕ್ಸುರೊ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಲಾಂ  
ಪಾಟಿಂ ಆಶೆತಾಂ ಪರತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್  
ಡ್ಯಾಡಿ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ, ತೆ ಮುಜೆ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್

4. ಆಜ್ ತುಂ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾಯ್  
ತುಜಾ ಪದಾಂನಿ, ಉತ್ರಾಂನಿ  
ನಾಂವ್ ತುಜೆಂ ಉರೆಲೆಂ  
ಸದಾಂ ಲೊಕಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ  
ಪಾಟಿಂ ಆಶೆತಾಂ ಪರತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್  
ಡ್ಯಾಡಿ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ, ತೆ ಮುಜೆ ಆದ್ಲೆ ದೀಸ್





● ಕಿಶೂ ಬಾರ್ಕೂರ್

# ವಿಸ್ತಾರಣೆ ಜಾಯ್ತಾಲ್ಲೊ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಸಪಣ್

ತುಂವೆಂ ಗಾಯ್ತಾನಾ,  
ವಿಂಚ್ಕಾರ್ ಗಾಣಾಂ  
ಮ್ಹಜಿ ಲೊಂವ್  
ಉಬಿ ರಾವ್ತಾಲಿ  
ತುಕಾ ದೆಕ್ತಾನಾ,

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವದನಾರ್, ಕಿರ್ಣಾಂ ಪರ್ದೆಲಿಂ...

ಪಡುಕೊಣ್ಣಾ ವಿಲ್ಪನ್ ಒಲಿವೇರಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ವ್ಯಾ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಗೀತ್ ಆಯ್ಕತಾನಾ, ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ವಿಲ್ಪನಾನ್, ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಲಾಖೊಂ ಆಭಿಮಾನಿಂಚಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಗೂಂಡಾಯೆಚಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂಚ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಪಂಗ್ತಿಂನಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ಥರಾನ್ ಉತ್ರಾಯ್ಲಾಂತ್ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಲೊಂವ್ ಉಬಿ ರಾವ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಲೆಂ, ಪುಣ್ ಭೊಗುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪಿಸ್ವಾಲ್ಲೊಂ, ಮಂಗ್ಳುರ್ ಟಾವ್ನ್ ಹೊಲಾಂತ್ 75ವ್ಯಾ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಬಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾವ್ನ್, ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿ ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಮಾಂಚಿಯೆ ವಯ್ರ್ ರಾವೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಸವೆಂ ಗಾಂವ್ಚೆ ರೂಪ್ ರೂಪ್ ಪಳೆತಾನಾ, ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಲೊಂವ್ ಉಬಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಜಾಲೊಂ. ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ 248 ವ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಮೆಳ್‌ಲೆ ಅವ್ಕಾಸ್ ಏಕ್‌ಯ್ ಚುಕಯ್ನಾಸ್ತಾಂ, ಕಿತ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಯ್ ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಬಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲಾಂ, ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾನ್ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಉಬೆ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭರ್ಕಾಕ್, ನಾಯ್ಬ್ ಸುರು ಕರ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದವ್ಲತೆಕ್, ತ್ಯಾ ಘಮಂಡಾಯೆಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಕ್, ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ತಿ ಮ್ಹಜಿ ಲೊಂವ್ ಉಬಿ ಜಾಲ್ಯಾಚ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾಂತ್ಯಾಂಸವೆಂ ಬಾರ್ಕೂರ್ ಆನಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವಾರಾಂನಿಂ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಲ್ಪಿ ನಾಯ್ಬಾಂಚ್ಯಾ ಪಯಿಲ್ಲಾ ಪದಾಂಕ್, ಮ್ಹಜಿ ಲೊಂವ್ ಉಬಿ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸವೆಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿಂ, ಕಸಲೆಂಗೀ ಏಕ್ ಮ್ಹಾನ್ ಸಾಧನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾಚಿಂ ದುಖಾಂಚ್ ದೆಂವ್ಲಾಂತ್.

ಕಿತ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್‌ಯ್ ವಿಲ್ಪಿನಾಯ್ಬ್ ಏಕ್ ಸವಯೆರ್ ಪಡ್ಲಿಚ್ ನಾ. ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ತಿ ಏಕ್ ನವೊಚ್

ಅನ್ಬೋಗ್, ಪಯಿಲ್ಲಾ ಪಾವ್ತಿ ನಾಯ್ಬಾಕ್ ಹಾಜರ್ ತಿಚ್ ಉದ್ವಿಗ್ನ್ ಪರಿಗತ್. ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಜಾ ನಾಯ್ಬಾಂಕ್ ಪಂದ್ರಾ-ವೀಸ್ ಜಣಾಂಸವೆಂ ಹಾಜರ್ ಸವಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್, ಸಾಂಜೆರ್ ಸ ವರಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್, ಬಾರ್ಕೂರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೋನ್ ವ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಯ್ತಾಲೊಂ. ಹಾತಾಂತ್ ಪಾಸ್ ತರ್‌ಯ್ ವೆಳಾರ್ ಪಾವಾಜೆ, ಸಕ್ಡಾಂಪ್ರಾಸ್ ಪ ಹೊಲಾಂತ್, ಸಾರ್ಕಾ ಬಸ್ಕೆರ್, ಏಕ್ ಖಿಣ್ ಲೆಗುನ್ ಜಾಯ್ತಾಲ್ಲೆ ಬರಿಂ ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಚೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಸ ಭೊಗಾಜೆ ಮ್ಹಳಿ ಉತ್ಸುಕಾಯ್ ಕೆನ್ನಾಂಯ್ ಉಣಿ ಜಾ

ವರಸ್ 1988. ಹಾಂವ್ ತವಳ್ ಎಕ್ಲೀಸ್ ವ ತರ್ನಾಟೊ. ಮುಂಬಯ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶೆತಾಂತ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಛಾಪ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸೈಂಟ್ ಪೀಟರ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ (ಬ ಮುಂಬಯ್, ಹಾಚೊ ಸ್ಥಾಪಕ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಮ್ಹಜೊ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಮೆಡಾಸವೆಂ, ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿ ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಗೆರ್ ಪಾವ್ತೆಲ್ಲೊಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪದ ಸಂಗೀತಾಕ್ ಭುಲ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಕಂತ್ರಳಾಂತ್ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಜಾಗೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಎದ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಕಶೆಂ ಪುಡ್ ಕರ್ಚೆಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಏಕಾ ರಿತಿಚೆಂ ಭೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಂತ್. ತಾಕಾ ಭೆಟ್‌ಲೆ ದುಸ್ರೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಭೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಪಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಮಯ್ಪಾಸಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ. ಏಕ್ ವೆಕ್ತಿಬರಿಂ. ತೊ ತಸೊ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ಚಿಂತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ವಿನಿಚ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲ ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ಹಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಮಾತ್.

ವರಸ್ 1989. ಹಾಂವ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ ಟೆಕ್ನಿಶಿಯನ್ ಮೂವ್‌ಮೆಂಟ್, ವೈ.ಟಿ. ಎಮ್‌ಚೊ ಉ ಮುಕ್ ಆನಿ ಉಡುಪಿ ಘಟಕಾಸವೆಂ ತ್ಯಾ ಸಂಘ್ ಧಾವೆಂ ವರಸ್ ಸಂಭ್ರಮ್ಚ್ಯಾ ಪಾಸತ್ ದುಡು ಧಾಂವಾಟ್ ಮಾರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಟಾವ್ನ್ ಹೊಲಾಂತ್ ನಾಟಕ್ ಖೆಳವ್ನ್, ಸೊವಿನಿಯರಾ ಪಾಸತ್ ಇನ್ ವಿಚಾರ್ ಗಾಂವ್ ಭಂವ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಜೆಪ್ಪು ವಿಲ್ಪಿಯಾಬಾ



ವ. ವಿಲ್ಲಿ ಆಪ್ಲಾಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಂಪಾಸತ್ ಲೊಕಾಕಡೆಂ  
ಜಮೊ ಕರ್ತಾ ಆಸ್ತಾಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾಂ  
ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಒಳೊಕ್ಯಾ ಮೆಳ್ಳೆನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ  
ಪ. ಪೂಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಜ್ಯಾಪ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.  
ಯಾಬ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಂವಾನ್ ಒಳ್ಳಾಲೊ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್,  
ಸೊವಿನಿಯರಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಮಾಳೊ ಪತ್ರಾಚೆಂ  
ದೀವ್ನ್ ಪಾಟ್ ಥಾಪುಡ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯೊ ಶೆಂಭರ್  
ತವಳ್ ಚ ಸಾದರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಚರಿತ್ರಂತ್ ಚ  
ವಿಶಿಸ್ ಜಾಗೊ ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲೊ. ತರ್ಯಾ  
ಚ್ಯಾ ಘಮಂಡಾಯೆವಿಣೆಂ ಎಕಾ ಸಾಧಾರ್ಣ ವೆಕ್ತಿಬರಿಂ,  
ಪ್ರಾಯೆನ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿನಿಂ ತಾಚೆ  
ಕಿತ್ತೆಲೆ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂವ್ ತರ್ಯಾ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ,  
ಸವೆಂ ತೊ ಮಯ್ಜಾಸಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್  
ಮ್ಹಳೆಬರಿಂ, ಹಾಂವ್ ಕೆನ್ನಾಯ್ ತಾಂಗೇರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ,  
ಭಾಯ್ರ್ ಖಿಯ್ಸರ್ಯ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲಾಂ, ತೊಚ್  
ಯಾಮೋಗ್, ಮಯ್ಜಾಸ್, ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ  
ಚ್ಯಾ ಹರ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಭಗ್ಲಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ  
ರಾದೀಸ್, ಪಯ್ಲ್ಯಾ ನಾಚಾಪಾಸತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ  
ರಲ್ಲಿ ತೆನ್ನಾಂ, ಕಾಂಯ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ,  
ನ್ ಒಪುನ್, ರಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ, ಬಾರ್ಕುರ್  
ತ್ ಮೀನಾಬಾಯೆಸಂಗಿ ಯೇವ್ನ್ ಗಾವ್ನ್ ಗೆಲಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್  
ತ್ ಗಾಯ್? ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತೆಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಅಜ್ಯಾಪ್  
ಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಅಭಿಮಾನಿ, ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಳೆಂ,  
ವ್, ತಾಚೊ ಅಭಿಮಾನಿಂ, ಹೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ದುಸ್ರೆಂ  
ಯ್ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ.

ತಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ, ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ, ತೊ  
ಹಜಾರಾಂ ವಯ್ರ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ಲಿ, ಸಿನೆಮಾಂಕ್  
ತ್ ದಿವ್ಲಿ, ಗಾವ್ಲಿ, ನಾಟಕಿಸ್, ಬಿರುದಾಂ ಆನಿ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯೊ  
ಚ್ಯಾ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಧಾಖ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಘಡ್ಲಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತಾಚೊ  
ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗಾಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲೊ ಸಾಧೊ ಭೊಳೊ,  
ಸ್ಪಾ ಆನಿ ಮೊವಾಳ್. ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆಮ್ಚೆ ಆನಿ ತುಮ್ಚೆಬರಿಂ.  
ಚ್ಯಾ ಸಾಧನಾವಿಶಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾ. ತೆಂ  
ಕಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ತಿಂ ಪದಾಂ ತರ್ಯಾ ಕಸಲಿಂ? ಸೀದಾ  
ಗೊಂಡಾಯೆಕ್ ರಿಗ್ಲಿಂ. ಎಕಾವರ್ಸಿಂ ಏಕ್ ಬರೆಂ. ಥೊಡಿಂ  
ಂಕ್ ಚಿಮ್ಚೊ ಕಾಡ್ಲಿಂ, ಥೊಡಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಕಿಸ್ಪರಾಂವ್ಲಿಂ.  
ತಿಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಚೆರ್ ಖರ್ವಂತ್ ವೊಡ್ಲಿಂ ತರ್, ಥೊಡಿಂ  
ವೊಂಟಾ ಪುಲಂವ್ಲಿಂ. ಕಾಳ್ಜಾ ಖರ್ವಾಂತ್ ಉಜೊ

ಉಟಂವ್ಲಿಂ, ಜಳ್ಜಾ ಮತಿರ್ ಥಂಡಾಯೆಚೊ ಪಾವ್ನ್ ವೊಚ್ಲಿಂ,  
ರಡಂವ್ಲಿಂ, ದುಖಂವ್ಲಿಂ, ವೊಮ್ತೆಂ ಉದಾರೆಂ ಹಾಸಂವ್ಲಿಂ,  
ದೊಳೆ ಉಘಡ್ಲಿಂ, ಚಿಂತುಂಕ್ ಕರ್ಲಿಂ, ಮಾಗಿರ್ ಎಕಾನೆಕ್  
ಅಜ್ಯಾಪಾಂತ್ ಬುಡವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ. “ಹಾಂವ್ ದೂದಾಂತ್  
ಧುತೊಂ ತಿಚೆ ಪಾಂಯ್”, ಪಾಂಚ್ವ್ಯಾ ಕೊವ್ಣೆಂತ್ಲೆಂ, ತಸಲೆಂ  
ಪದ್ ಆನಿ ಯೆಂವ್ಚೆನಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್  
“ಜರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದೇವ್ ದಿಶ್ಪಿಕ್ ಪಡಾತ್” ಮ್ಹಳೆಂ ನವೆಂಚ್  
ಪದ್, ಆವಯ್ ಪಾಸತ್. “ಯೆ, ಯೆ, ಯೆ ಚೆಡ್ವಾ” ಗೀತ್ ಚ್  
ಅಪ್ರತಿಮ್, ತಾಕಾ ಸರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಆಸ್ಲೆನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಂಚ್,  
ಪೋರ್ ಪೋರ್ಲೆಂ “ಲಾಖಾಂತ್ ಎಕ್ಲೆಂ”, “ಆಜ್ ಮ್ಹಜೆಂ  
ಕಾಳಿಜ್ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ” ತಸಲಿಂ ನವಿಂಚ್ ಪದಾಂ  
ತರ್ನ್ಯಾ ಮೋಗ್ ಕರ್ಲಾರಾಂ ಪಾಸತ್. ತಿಂ ಕಾಳ್ಜಾ ಮನಾಕ್  
ಅಶಿಂ ರೆವೊಡ್ ಘಾಲ್ತಾತ್, ಸೊಡುನ್ ವಚೊಂಕ್  
ಆಯ್ಕಾನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಕಾನಾಚ್ಯಾ ಪಾಳ್ವೆಕಡೆಂ ಪಾಸಾಯೊ  
ಮಾರ್ತಾತ್, ಜಶೆಂ ತಿಂ ಪದಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಚ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂತ್.

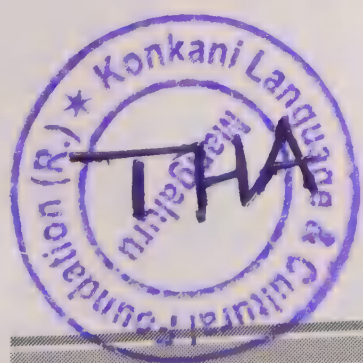
ಆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್, ವಿಲ್ಲಿಯಾಬ್ ಸರ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ  
ಸೊಭಿತ್ ಪದಾಂಚಿ ಸುಕಾನಾತ್ಲಿ ಝರ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ  
ಅಮೊಲಿಕ್ ಕವಿಚ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ನವ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಕವಿತೆಂಚ್ಯಾ ಪೆಂಡಿಂಕ್  
ಬಿಲ್ಕುಲ್ ದುಕೊಳ್ ಆಯ್ಲೊಚ್ ನಾ. ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ  
ತುಪ್ಯಾನ್ ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾಂಕ್ ಸುಖಿಧಾಡ್ ದೆಕ್ಲಿಚ್ ನಾಂ.  
ಅಲಗ್ ಅಲಗ್ ರುಚಿಚ್ಯಾಂಕ್, ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ರುಚಿಂಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ  
ಪುಂಜೊಚ್ ತೊ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ತಿಚ್ ತಾಚೆ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್.  
ಇಲ್ಲಿಶಿಯ್ ಘಮಂಡಾಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಆಪ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಪಾಸತ್  
ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವಿಶಿಂ ಇಲ್ಲಿಂಯ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ, ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್  
ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ, ಸಕ್ಡಾಂಸವೆಂ ಮಯ್ಜಾಸಾನ್ ಭರ್ಸೊಂಚಿ ತಿ ರೀತ್.  
ಆಪ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಖಾತಿರ್ ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲಿಂ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್  
ಮಾಂದುಂಕ್ ತೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಯಾರ್ ನಾಂ. ಜೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ  
ಕೆಲಾಂ, ತೆಂ ಆಪ್ಲಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಜೆ ಪಾಸತ್, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಆಪ್ಲಾಚೊ ದಿಸ್ಪಡ್ಲೊ  
ಗ್ರಾಸ್ ಜೊಡ್ಲೆ ಪಾಸತ್, ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಶೆಂ ಲೆಕುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕೆಲಾಂ  
ಆನಿ ತಾಂತುಂಚ್, ಚಡ್ ಯಾ ಉಣೊ, ಆಪ್ಲೊ ದಿಸ್ಪಡ್ಲೊ ಗ್ರಾಸ್  
ಜೊಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ. ಹಾಂವೆ ಹಾಚ್ಯೆ  
ಆದಿಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಭಾಶೆ ಪಾಸತ್ ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಕರ್ನ್  
ಆಪುಣ್ ಭಾಶೆಚೊ ಸೊಡ್ವಣ್ವಾರ್ ಜಾಲೊಂ, ಯಾ ಭಾಸ್ ಚ್  
ಆಪ್ಲಾಚಿ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಜಮೆ ಬಾಂದುನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಭಂವ್ಚ್ಯಾ  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಿತ್ತೆಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಬಾರ್ಯಾಂನಿ, ವಿಲ್ಲಿಯಾಬಾಚಿ ಹಿ ದೇಖ್  
ಇಲ್ಲಿಶಿ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್, ಆಜ್ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಪಾಸತ್ ಏಕ್ ಪಂಗಡ್  
ಜಾವ್ನ್ ವಾವುಂಕ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಲೀಸ್ ಜಾತೆಂ.



ತುಜ್ಯಾಚ್ ಪದಾಂನಿ  
ತುಜಿಂ ರುಪ್ಣೆಂ

[illegible]

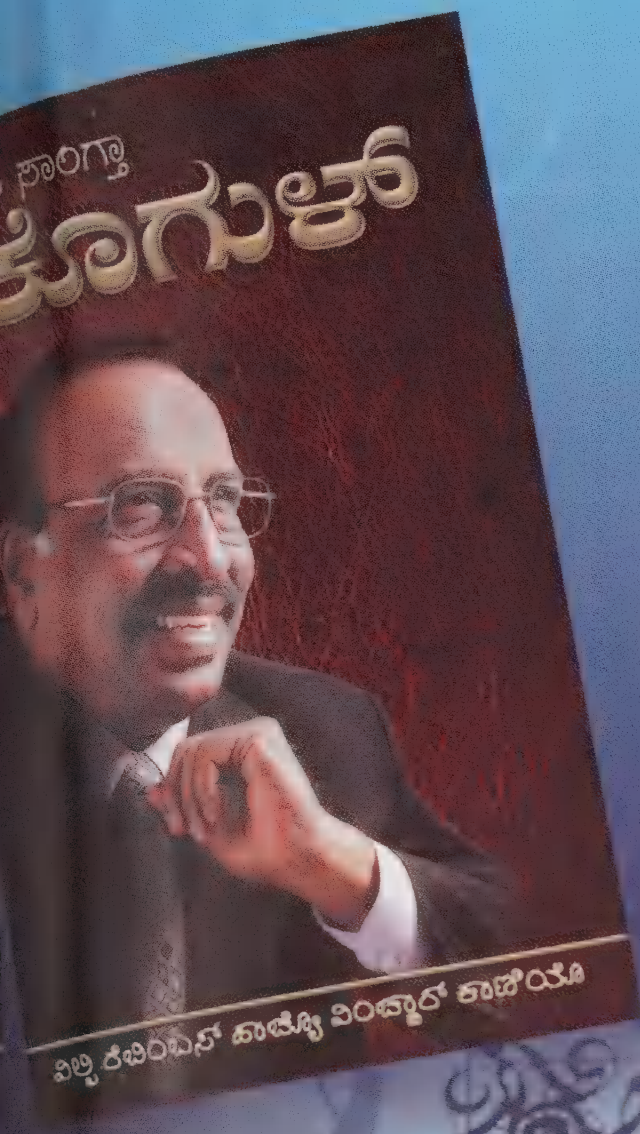
5414 N/Kow



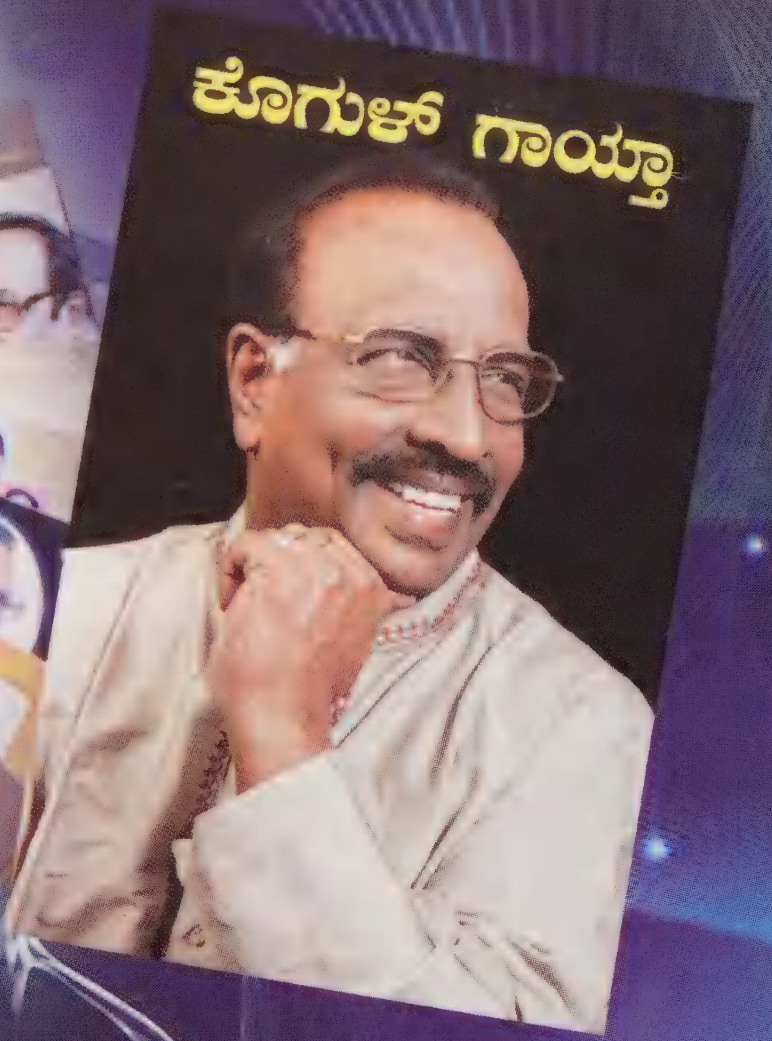
ಮೈವಾ ಯಿವಾ ರೆಬಿಂಬವ್  
ವಿಶ್ವಾಸ್ ಶಲ್ವಾ  
ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಶ್ವರೇಬಿಂಬಿ  
ವೀಣಾ ಆರ್ಥರ್

*(Handwritten signature)*





# ಪರಗೀತೆ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಶ್ವಚಿ ದೇಗುಲಿ

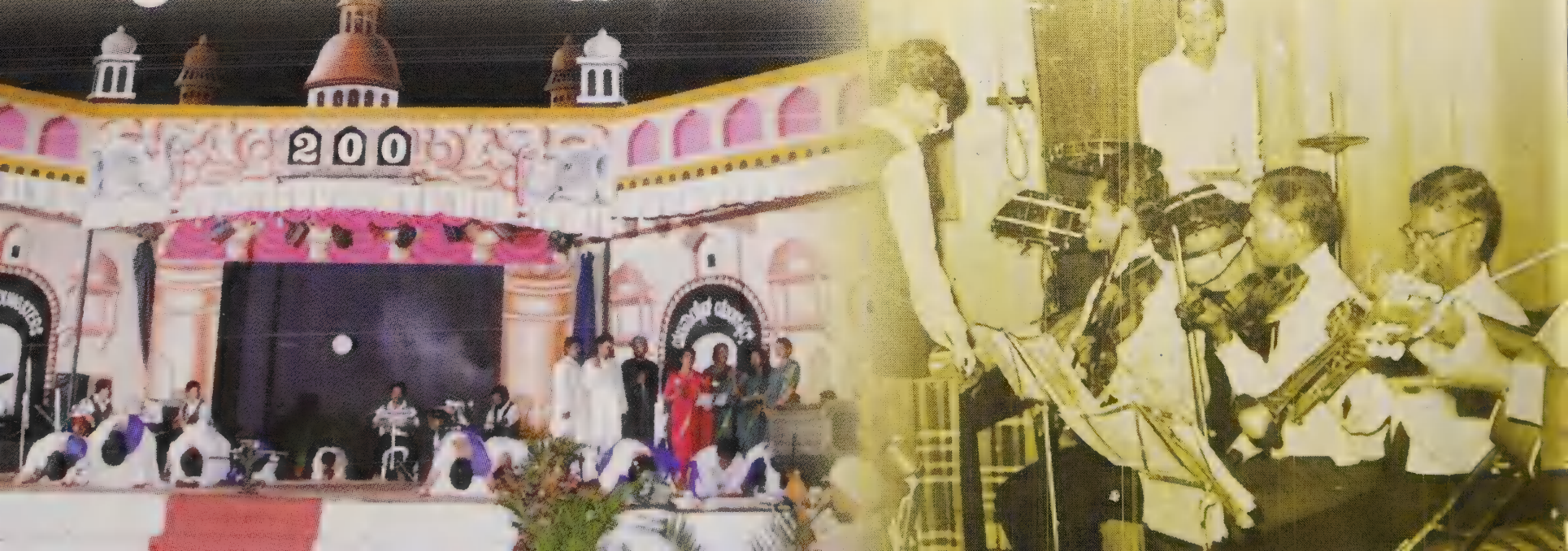




ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಲ್ಡ್ ನಾಯ್ಡ್

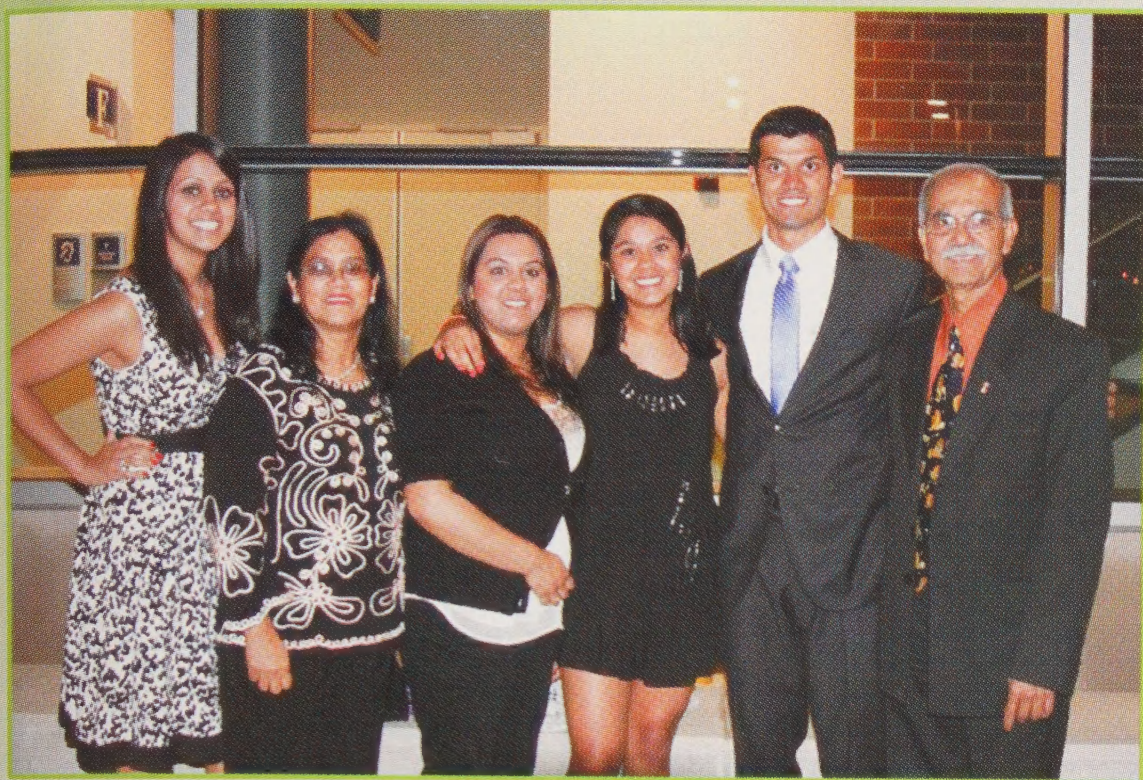


ವಿಲ್ಡ್ ನಾಯ್ಡ್ ಮಧುರ ಯಾ





# SUPPORT SPONSOR



*Austin, Terry,  
Anita, Anil, Atina  
& Angel D'Souza*

SUPPORT SPONSORS



**CO-SPONSOR**



*Antony Cony, Flavy*

*Affney &*

*Aaron D'souza*



# CO-SPONSOR



*Leo, Lavina,  
Carol, Colin  
&  
Clare Rodrigues*



ಮ್ಲಜೆಂ ಖರೆಂ ಜಾಲಾಂ  
ಹೊ ಮ್ಲಜೊ ಆಜ್ ಉದೆಲಾ  
ಸರ್ವಾಂನಿ ಹೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಾ  
ಶ್ಚೆರ್ ಬಾವ್ರುಂಕ್ ಹೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆಂವ್ಡೆಲಾಂ



ತುಮಿ ಮ್ಲಜೊ ಪೋಸ್ ಕೆಲಾ  
ಮ್ಲಾಕಾ ಸಾರಿಖಾಟ್ ದೆಲಾ  
ಲಿಣ್ಣಾರಿ ಸಾರಿವ್ ಜಾಲಾರಿ ಸ್ಯಾ ಧರ್ನೆಚೊ  
ಉಗ್ಡಾಸ್ ಪ್ರದಾರಿಚ್ ದವರ್ತಾರಿ  
ತಾರಿಕ್ಲಲ್ ಪಾಲಿಕ್ ಕರ್ತಾರಿ  
ಪ್ರದಾರಿಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಾರಿ ಪೂತ್ ಕೊರಿಕ್ಲೆಚೊ  
ಮಾಗ್ತಾರಿ ಧನ್ಯಾ ಮ್ಲಜೊ ಜೀವ್ ಸರಿಪ್ತಾನಾ  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಲ್ತಿಯಾ ಮ್ಲಾಕಾ  
ಸ್ಯಾ ಕೊರಿಕಣಾರಿತ್  
ಮ್ಲಜ್ಯಾ ಕೊರಿಕಣಾರಿತ್  
—ವಿಲ್ಮ ರೆಸರಿಬಸ್